名曲荟萃　曲目精华

粤剧金曲精选

乐谱对照

黄鹤鸣　记谱选编



第2辑

广西民族出版社

粤剧金曲精选

第2辑

◎ 责任编辑／韦启福
◎ 封面设计／玉荣奖





ISBN 7-5363-4104-0/J·507
定价：25:00 元

名曲荟萃　　曲目精华

粤剧金曲精选

（第二辑）

（修订本）

黄鹤鸣　记谱选编

广 西 民 族 出 版 社

图书在版编目（CIP）数据

粤剧金曲精选. 第2辑/黄鹤鸣选编. —南宁：广西民族出版社，2004.9
ISBN 7-5363-4104-0

Ⅰ.粤… Ⅱ.黄… Ⅲ.粤剧—戏曲音乐—乐曲—选集 Ⅳ.J643.565

中国版本图书馆CIP数据核字（2002）第010163号

YUEJU JIN QU JING XUAN

粤剧金曲精选(第二辑)

(修订本)

黄鹤鸣　记谱选编

责任编辑	韦启福
封面设计	玉荣奖
责任校对	孙和宾
责任印制	蓝剑风
出版发行	广西民族出版社 (地址：南宁市桂春路3号　邮编：530021)
印　　刷	广西区计划委员会印刷厂
开　　本	787×1092　1/16
印　　张	8
字　　数	200千
版　　次	2004年9月第2版
印　　次	2004年9月第1次印刷
印　　数	1——3000册

ISBN 7-5363-4104-0/J·507　　定价：25.00元

序

李英敏

粤剧源远流长，发源于南粤，首先流行于广东、广西，已有两百多年历史。粤剧在两广有深厚的群众基础，深受广大群众所喜爱，是中华民族宝贵的精神文化财富内容之一。

我生长在一个粤剧之乡，家有一个爱好粤剧的祖传，我从小受到熏陶，也喜爱粤剧。我没有专门从事过粤剧事业，却有过马师曾、红线女、罗品超、卢启光等许多粤剧的老朋友，还结交了一位新朋友（论年龄，应该说，是个“小朋友”）黄鹤鸣同志。

前些年，鹤鸣出版了一本他自己创作的粤曲演唱集，名为《春满白龙塘》（广西民族出版社出版），邀我作了序。最近，他又选编了一系列粤曲演唱集，取名《粤剧金曲精选》，又邀我为之作序。出于后生可爱，振兴粤剧后继有人的真挚感情，更出于为振兴粤剧的强烈愿望，义不容辞，我欣然从命。

统观全书，仔细品味，实在感到欣喜，无比兴奋。本书所选之粤曲，尽皆粤剧传统剧目中之金曲，而且配有乐谱。可概言之曰：有“一全、二精、三有谱”三大特色和优点。“全”和“精”固然难得，“有谱”则更为可贵。

粤剧流行地区广阔，群众基础深厚，粤曲爱好者甚为广泛。要学唱粤曲，就得有谱，无谱，就只能望曲兴叹。可惜，目前大凡粤曲的图书和音像制品，一般都只有唱词，没有乐谱，不利于学唱。本书既有唱词，又有乐谱，既有利于学唱和伴奏，又有利于粤剧普及，这是一件大好事。鹤鸣为粤剧金曲记录乐谱，日以继夜，呕心沥血，坚持数年，做了许多深入细致的工作，付出了大量艰辛的劳动，编成此书，出版问世，这对振兴粤剧也是一件极其有益的事情。

黄鹤鸣同志，从事粤剧工作 50 年，系中国戏剧家协会会员、中国曲艺家协会会员。曾编演剧本 50 多本，撰写粤曲 100 多首，发表学术论文 10 多篇，多次获奖。还曾应邀出席羊城国际粤剧节、

羊城国际广东音乐节及香港大学、香港中文大学举办的国际粤剧学术研讨会，与两广及港澳粤剧粤曲界有广泛的交流和密切联系。

黄鹤鸣同志在职期间，敬业爱岗，专心致志，勤勤恳恳，做了大量工作，出了不少好成果，为粤剧事业作出了突出贡献。他退休后，仍然意气风发，壮心不已，致力于粤剧事业。先后担任广西老干部活动中心粤剧团团长、南宁市老年大学粤曲班教师以及南宁市社会上诸多粤剧粤曲演唱网点的艺术指导，所教授的生员，以及由这些生员带动起来的剧曲爱好者，数以千百计。这些粤剧粤曲团体和演唱网点，广大离退休干部朝气蓬勃，焕发青春，奋发向上，老有所学，老有所乐，老有所为，呈现一派绚丽的“夕阳红”风采和粤剧兴旺活跃的喜人景象。

更值得称道的是，黄鹤鸣同志在教学中，积极倡导运用粤剧粤曲的传统形式，高唱社会主义主旋律，弘扬社会主义精神文明。近年来，他紧密配合党和国家的政治任务和重大活动，先后创作了《昆仑关大捷》、《长征颂歌》、《喜迎香港回归》、《澳门潮声》、《讴歌祖国五十年》、《南疆颂》、《中国人民在怒吼》等现代题材的大型曲目。同时，创作了《春满白龙塘》、《壮乡行》、《南疆首府赞》、《愿作桂林人》、《北海夜明珠》等一批歌颂党的丰功伟绩和赞美壮乡新貌的粤曲作品。他还锐意创新，另辟蹊径，将毛主席诗词《沁园春·长沙》、《忆秦娥·娄山关》、《水调歌头·游泳》等配以粤曲演唱。这些现实题材的作品，受到了广大粤曲爱好者的喜爱和欢迎，不但在广西区内广为流传，而且传唱到广东等地，产生了良好的社会效应。

喜看振兴粤剧有仁人志士。黄鹤鸣同志为粤剧事业努力奋斗了半个世纪，如今仍然矢志不移，坚持不懈，奋进不已，精神可嘉，业绩可贺。我作为一个老粤剧爱好者，深感欣慰。祝愿他的《粤剧金曲精选》受到广大粤剧粤曲爱好者的喜爱和欢迎，更愿他继续努力，为振兴粤剧作出更大贡献。

2001.10

（序作者系中共中央宣传部文艺局原局长、广西文联名誉主席、广西老干部活动中心粤剧团顾问、著名电影编剧和作家。）

前　言

粤剧是中国地方戏曲剧种之一，发源于广东而流行于两广、港澳和东南亚、南洋群岛各国，还随着华侨的足迹传遍世界各地。粤剧唱腔丰富多彩，旋律优美，为广大群众所喜闻乐见。粤曲是从粤剧剧本中精选出来的主要唱段，或由词曲作家为粤曲唱家编撰，可概括某剧特定情景和主要人物的思想活动情况。唱腔经过唱家和演员的精心雕琢，使粤剧唱腔音乐得到升华，所以能够经久不衰。粤曲从 20 世纪 20 年代开始出现于广州市的茶楼上，到 30 年代已形成小明星、徐柳仙、张月儿、张蕙芳四大平喉唱家，以后所有著名粤剧演员都以其精彩唱段灌制成唱片发行，因而形成了众多的唱腔流派，除四大平喉唱家各树一帜外，最早形成薛（觉先）、马（师曾）、廖（侠怀）、桂（名扬）、白（驹荣）五大流派，继后有新马师曾的新马腔、芳艳芬的芳腔、红线女的红腔、何非凡的凡腔、罗家宝的虾腔、陈笑风的风腔等等。这些唱腔流派经他们的弟子们继承发展，变得万紫千红，更加绚丽多姿，使粤曲艺术得以在群众中广泛流行。现在除两广和港澳有粤曲茶座或私伙局外，还有众多的业余粤曲演唱团体遍于世界各地。

《粤剧金曲精选》是从已公开发行的唱片、录音带、CD 碟、VCD 碟中精选出唱腔优美、流行广泛、群众喜欢的粤曲逐一进行记谱整理，分成若干辑出版的。每辑二十首，分平喉子喉对唱、平喉独唱和子喉独唱三个部分，展现了各种唱腔流派和各个名家的唱腔特色。这本书作为广西老干部活动中心粤剧团和南宁市老年大学的教材，对于广大粤曲爱好者依谱自行学唱粤曲也会有较大的帮助。

简谱与工尺谱比较

粤剧过去用工尺谱，由于简谱的时值比较准确，明了易懂，从20世纪50年代开始，国内粤剧团体已逐步改用简谱，而港澳地区仍沿用工尺谱，至今是两种乐谱并存。现将两种乐谱作个简略的比较，以帮助读者区分和鉴别。

简谱七个音阶是1 2 3 4 5 6 7，工尺谱的写法是上尺工反六五亿。

从低音到高音排列是1̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ 6̣ 7̣ 1 2 3 4 5 6 7 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 6̇

仕 伬 仜 仮 合 士 乙 上 尺 工 反 六 五 亿 生 ⿰彳尺 ⿰彳工 ⿰彳反 ⿰彳六 ⿰彳五

粤曲以C调定弦，主乐器高胡定弦5̣ 2，称合尺线，也叫正线；G调为反线，定弦1 5，称上六线。二弦以^{b}B调定弦6̣ 3，称士工线；其反线为F调定弦2 6，称尺五线。

粤曲的七个调分别为C调，定弦合尺（5̣ 2）；^{b}B调，定弦士工（6̣ 3）；A调，定弦乙反（7̣ 4）；G调，定弦上六（1 5）；D调，定弦仮上（4̣ 1）；F调，定弦尺五（2 6）；^{b}E调，定弦工亿（3 7），常用的是C、G、^{b}B、F四个调。

粤曲以四分音符为一拍，其拍节分慢板（一板三叮），简谱为4/4；中板（一板一叮），简谱为2/4；快板亦称流水板（有板无叮），简谱为1/4；还有一些小曲用三拍子（一板两叮），简谱为3/4。每小节第一拍为强拍，强拍为板，用X表示，弱拍为叮，用\表示，如强拍第一个音符是休止符，叫底板，用X̲表示，弱拍的第一个音符是休止符叫底叮，用L表示。

简谱与工尺谱对照：

【寒关月】 1=G 4/4　2123 5.4 35321 | 61̇6535 2123 5.(6 565) |

X \ \ \ X \ \ \

（反线）（一板三叮）尺上尺工 六反 工六工尺上 五生五六工六 尺上尺工六（五六五六）

【胡不归】 1=C 3/4　5̣ · 4̣ 5̣ 3 | 2 - - | 4 · 2 4 5 6 | 5 - - | 7̣ · 2 3 7̣ |

XL \ XLL XL \ XLL XL \

（正线）（一板两叮）合 仮 合工 尺 反 尺反六五 六 乙 尺工乙

目　录

简谱与工尺谱比较

子喉平喉对唱

平喉独唱

子喉独唱

子喉平喉对唱

夜宴璇宫

罗品超　倪惠英唱

【小曲】1=C　（5 3 23 12·3 - 5 3 25 36 1 -）

【内白】圣上有旨，阿里伯爵晋见！

2/4（0 5 1 3 2·5 | 1 3 2 2 5 5 3 | 2·5 3 6 1 | 1）

5 5 5 | 1 2 3 5 2 | 2·6 3 2 2 6 | 1 6 0 1 6 1 2 | 2 0 2 |
【生唱】今朝有酒须当醉，明天

2 1 2 3 5 | 6 1 2 3 1 6 | 5·3 5·3 | 5 3 2 5 6 | 1 1 |
有忧明日当。离、离、离开巴黎去、去、

1 2 1 5 3 | 5 6 1 | 5 1 1 1 | 5 1 1 1 | 5 2 3 2 | 5 5 3 |
去，前程无用记，速去快去，速去快去，回返京师，回返京

2 - | 2 3 5 | 6 1 | 2 - ‖
师，天空任鸟飞。【白】臣，阿里伯爵参见陛下！万岁万万岁！

【旦白】伯爵，有人密告你在花都玩忽职守，生活放荡不羁，你可知有罪呀？

【生白】陛下，微臣一贯奉公守法，未知罪在何处？陛下明训。【旦白】哼！【小曲】

2/4 0 1 2 | 3 5 5·6 | 5 3 2 1 1 2 | 3 3 2 1 | 2·1 2 | 3 5 5·6 |
【旦唱】人地密报你轻佻品性，只识得玩女人，行动若野马，不

5 3 2 1 1 2 | 3 3 2 2 | 1·（5 6）| 5·6 5·6 | 5 3 1 | 5 1 1 6 1 |
讲一切，只识得搅搅震。逢玉人便传飞吻，逢美女便献

2 6 5 | 5 6 5 1 2 | 3 5 5·6 | 6 5 6 5 3 2 | 1 2 3 2 | 3 2 | 6 1 2 |
殷勤，狂妄儿凭着貌俊俏，致花都一般女子倾心。真真坏品，

6 5 6 5 | 3 5 6 5 | 5 3 2 3 | 5 - | 5·3 2 3 | 5·3 2 3 | 6 1 2 3 | 1 - ‖
多少闺秀被你挑引，确令人怒愤！放荡无忌有坏名誉，罪过应拘禁！

【生白】有何证据呀陛下？【旦白】当然有啦！有人传，有位女明星为你殉情自杀，系唔系呢？【生白】系呀陛下！【旦白】有位名门贵妇，为你颠倒离婚，又系唔系呀？【生白】系呀陛下！【旦白】系系系，重有位名门千金为你相思成病，又系唔系？【生白】又系啫陛下！【旦白】样样你都认系，为皇就要处罚你！【生白】陛下，臣之所以话系，不过话有传闻其事，但微臣一向都系奉公守法，而且那有其他行为呢！确系没有胡作非为。但系微臣心中有女皇陛下，重有，如果微臣行为有不端㗎，岂能离开花都，又安然归国呢，陛下？【旦白】系呀呵！【生白】系系系！【旦白】据伯爵你既申辩，都颇有理由，事实上你咁多才多艺倜傥风流，在花都都能够洁身自爱，又能够联谊各国，不失国体，为皇至了解到，谣言系止于智者呀。【生白】陛下明白！【旦白】为皇今晚夜宴璇宫，嘉奖伯爵你呀！【生白】多谢陛下！【小曲拷红】1＝C 4/4

(5612 3 5 6 - | 5 - -) 3 1 | 3 23 1·7 | 65 61 5 (1 65) |
【旦白】伯爵你睇！【唱】今晚 熏风 暖 皓 月 圆，

3 2 3 5 6 1 5 6 | 1 - 0 5 3 2 | 1·2 3 5 2 | 2 3·5 6 5 1 6 |
为皇特意为你排盛 宴， 山珍海 错菜色 鲜， 为求共谈畅聚，

0 23 5 - | 5 3 2 1 (232 | 1 232 1 232 | 12 61 5) 1 2 |
聊 表 心一片。【白】 伯爵不用多礼，请开怀畅饮！【生唱】承蒙

3·5 5·3 | 2 (5 4 3 5 | 2) 3 5 5·6 | 2 6 1 - | 1 2 7 2 2· |
盛 意 设 盛 筵， 微臣 何 幸 得会宴。 心内 忖忖

7·6 5 (3 5 | 2 3 1 7 6 -) | 0 1 6 5 3 2 1 6 | 2 1 2 3·5 |
愧 莫言， 感恩 不 浅。【旦唱】繁庭缛 节

5 35 2 (5 | 4) 3 5 5·6 | 2·6 1 0 3 | 2 3 1 0 1 6 5 |
欠 自 然， 为皇 平 日 讨 厌。今 宵欢 宴，乃 令礼

35 0 2 1 (656 | 1 1) 1 1 6 5 | 3 - 3 2 1 | 61 5 1 6 5 3 1 |
仪 可免。 【生唱】借鲜花献 佛，斟 杯美 玉 醇，我 殷殷 意诚

2·（5 55 321 | 2 -）5 35 | 0 5 1·6 | 6 5 5 55 12 |
虔。 【旦唱】铭谢你 盛意 相见,呢 一杯 你饮

3·（5 3·5 32 | 1·2 123）0 3 2 | 3·2 1·2 323 05 |
先！【白】君与臣如手足呀吗！【生唱】一片 心 向主恭 祝, 呢

32 12 3 - |（0532 12 3·2 | 123）0 6 51 | 1 3 2 53 |
杯 敬君先。 【旦唱】盛情意 令皇五内

6 5·2·3 | 3·2 1（12 | 321）3 3 3 | 2·1 61 2（1 |
欢畅,心 花开遍。 【生唱】呢杯恭 祝你健 康,

61 2）1 6·5 | 35 61 5 - ‖
青春永 在容 貌美 妍。【旦白】伯爵，你真系善颂善祷，

呢一杯系要饮啦！（饮酒介）【生白】哈哈…… 陛下果然好酒量，再饮一杯！【旦白】呢一杯轮到我敬你至啱！【生白】谢陛下（饮酒）【旦白】伯爵真系好酒量呀！【生白】陛下好酒量！【旦白】伯爵好酒量！【生白】陛下好酒量！

【二黄板面】1=C $\frac{4}{4}$（061 55653 2356532 | 16561
哈哈…… 【生白】 陛下，今晚夜宴璇宫，微臣为纪念其事，

5612345 3523235 23276561 | 5·613 50276 5635356 1765 |
特献上专撰璇宫夜宴一曲，不知陛下有无兴趣？如不嫌弃，微臣愿献上。

653235 2·5 612356 1231）|

【旦白】难得伯爵有此阳春白雪新曲，为皇愿洗耳恭听呀！【二黄慢板】 123
【生唱】宴

5351 2（1235 2312）| 535 2532 1（2532 1271）| 535 61
璇 宫, 黄 昏 近, 无 限

235（5350）| 335 56765 6（5672 65356）| 6535 2（27）
欢 怀 无 限 幸, 深 宫

6 3 6 7 2 (3 5 2 3 2) 5 7 6 | 5·3 5 2 3 6 1·2 3 (6 5 3 5 2 3 6 7 6 7 2 |
内 苑， 今晚夜 无 关

3 4 5 3) 5 3 5 0 3 2 3 2 1 6 1 2 5 3 2 | 1 (2 1 7 6 5 6 3 5 3 5 7 6 1 2 5 3 2
无 禁。

1 7 2 1) | 1 2 3 2 1 3 5 1 2 7 6 5·3 2 7 6 (5 6 7 2 | 6 7 6) 5·3 2 3 5 1 (2 3
设 琼 筵， 山珍海 错，

1 2 1) 1 6 | 2 3 2 1 6 3 5 3 5 6 7 6 5 1·(7 6 5 6 1 5 3 5 | 6 7 6 5 1) 5 4 3 5 1
更重 都 丽 铺

1 6 1 2 3 2 3 5 2 3 5 3 2 1 | 5 (6 5 3 5 2 5 3 2 1 5 6 1 2 3 5 3 2 7 6 5 6 3 5) |
陈。

2· 5 5 1 6 5 3 5 2 (2 1 2 3 | 5 6 1 6 5 3 5 2 3 5 5 6 1 6 5 3 5 2 3 1 2) |
管 弦 歌，

7 7 6 7 6 5 3·5 (6 1 5 3 5) 2 1 6 | 5·3 2 3 6 3 2 7 2 3 5 6 3 (3 5
阵 阵 南来 吹送入 璇 宫

2 3 6 3 2 7 2 | 3 5 4 3) 6 5 6 5 6 1 2 7 2 7 6 5·7 6 1 5 | 6 1 3 3 3 6
阵 阵。呢丁丁地

1 1 1 6 1 | 5 3 3·2 5 5 3 5 | 6 1 0 3 6 5 5 5 3 6 | 1 1 1 3 3
登登登重有 箫 声 来 传 近， 丁地登登登丁地 登登登 丁丁

3 6 5 6 | 1 1 1 0 5 1 0 5 1 5 1 2 6 | 5 3 5 1 2 3 2 6 5 1 (2 3 1 2 1) 5 5 |
丁地打地 登登登 丁登 丁登丁登咁就 齐 声 合唱， 恭祝

1 3 2 1 6 1 5 3 5 2 5 3 5 1·(7 6 5 6 1 5 4 3 5 | 2 5 3 5 1) 3·5 1·7
我 主 良

6165 | 343 065 3·5 6516 | 516535 21453 5 – ‖

辰。

【中板】$\frac{2}{4}$ 0 3 3 6 1 | 0276 5435 | 2（2376 56453235 |

【旦白】好呀！【唱】一曲 夜 宴 旋 宫，

2）3 3 3231 | 57653（65 353）3 1 | 3132176 5（3561 |

新声 歌 韵 悠 扬， 不愧 天 才

5）5353 | 1（2176 53532 | 1）2 3 3 1 2 | 3 3321 | 3（3532 |

人 聪 敏。 喜他 倜傥 风 流，

12352312 | 3）1 3 3 5 | 76561（2 3 1 21）1 5 | 353532 1 |

爱他 仪容 俊 秀， 教人 一 见

（35321）3 1 1 3 | 2376 5（3561 | 5）3576 |（357）6 |

一见 暗倾 心。 孤王寂寞 在

22767 | 2（2327 671271 | 2）1 1 32231 | 1 3 5·（6 |

深 宫， 已届 花 讯 年 华，

535）5 6 | 5435 2（5435 | 2·）6 5353 | 1（1761 53532 |

犹 属 云 英 未 谐 婚 嫔。

1）2 1 7 6 1（2 1 | 7 6 1）2765 | 3（2176 5616165 | 3）6 3

此际 意乱 心 迷， 莫非

3765 | 76726（72 676）1 3 | 535672 6（5672 | 6）1 6165 |

天 缘 注 定， 有情 人 遇 有 情

3·3 12353272 | 615 3576 | 1 5（32 | 1 1 6165 | 3 6 2 3 | 5 –）‖

人。【生白】陛下，陛下；【旦白】呃……【生白】我睇你默默无言，有何所思呀？

【旦白】哎……为皇……有乜嘢，我不过见呢的花开得咁娇艳，我凝神欣赏吓啫！

【木鱼】1=C 廿 3 2 3 7 2 2 7 2 3 7 6 5

【生白】哦！赏花？ 【生唱】花 解 语，吐 艳 香

3 1 3 1 3 3 5 1·2 3 6 1 3 7 6 5 3 2 7 7 6

鲜，引 得 对 多 情 蝴 蝶 为 佢 痴 缠，睇 佢 默 默 含

4 3·7 3 7 2 7 2 3 2 2 6 7 7 3 2 7 2 3 7 6 5 3

羞， 重 遮 住 个 面， 好 似 有 怀 欲 白，使 我 越 发 倒 颠。

3 2 3 6 3 5 3 6 5 3 6 1 1·2 3 6 2 3 5 2 6 1 1 5 6 1

花 呀！花 蝶 如 人 都 系 同 一 样 眷 恋， 若 果 花 残 蝶 就 去 咯，实 在

2 6 1 7 6 5 2 2 3 2 3 7 2 7 6 5 6 2 3 2 6 2 7 2 2 2

可 怜。 我 见 花 你 娇 艳 异 常，我 将 你 来 奉 献，献 与

3 6 3 2 2 3 2 7 7 2 7 6 5 3 2 7 6 1 5 3 6 5 6 2·3 1

多 情 君 主， 呢 位 月 殿 婵 娟，花 若 有 情，必 为 情 蝶 恋，

6 6 1 3 7 6 5 6 1 3 3 6 1 3 2 7 6 7 7 6 5

但 愿 意 中 人 结 呢 一 段 意 中 缘。【白】陛下，你咁中意鲜花，

呢度咁多花，你中意边一朵呀？ 【旦白】哎…… 为皇喜欢个一朵呀伯爵。

【生白】好，我就摘呢一朵相送陛下。【旦白】伯爵，你真系善解人意嘅咯！

【孟姜女】1=C $\frac{2}{4}$ 1 1 2 3 2 3 | 5 6 3 2 3 5 2 | 5 3 2 1 2 3 |

【旦唱】接过 鲜 花 偷 思 忖，此番 借 花

1 3 2 1 6 1 5 2 1 | 5 6 1 2 5 3 | 2 1 1 5 6 1 6 | 2 3 1 6 5 3 5 6 1 |

暗将心 事 传，教我 情 醉心 痴 方 寸 乱，我亦 愿花 常 美

2 3 2 7 6 5 6 1 5（3 2 | 1 2 3 5 2 1 6 1 5·7 6 5 6 1 | 5 3 5 0）|

月 常 圆。【白】喏伯爵希望你能做个护花人呀！【生唱】

1 1 2 3 2 3 | 5 6 6 5 3 5 2 | 2 5 3 2 1 2 3·1 | 1 3 2 1 6 1 5 (2 1) |

接过鲜花喜欢天，三生种福我抱花眠，

5 6 1 2 5 3 | 2 1 1 5 6 1 6 | 6 2 1 6 5 6 1 | 2 7 6 5 6 1 5 ‖

人与鲜花皆美艳，呢个护花客有情万缕，当会着意存。

【那个不多情】4/4 0 3 3 3 2 3 1 | 3 1·7 6 5 (6 5 6 1 |

【旦唱】感君痴心一片，情意绵绵，

5) 1 1 6 5 5·6 3 | 2 5 3 3 2 (5 6 5 3 | 2) 3 3 5

深宫不爱孤寂，唯盼凤鸾。【生唱】微臣蒙

6 1 (0 6) | 5·6 1 2 3 (5 6 1 2 | 3) 5 3 2 2 7 | 6 3

奉献，爱心似金坚。【旦唱】皇今宵花月，并祝

2 1 6 5 (5 5) | 4 2 4 5 6 (6 1 6 5) | 4 2 4 6 5 - |

新良缘。【生唱】有幸赛双鸳，快乐过天仙。

0 5 6 5 5 3 | 2 5 3 6 1 - | 2 5 3 6 1 - ‖

【同唱】甜蜜糖相依，此生终莫变，此生终莫变。

3/4 (5 1 1 | 5 1 1 | 5 1 1 | 5 1 1 | 5 1 2 | 3 - - | 5 1 3 | 2 - 5 |

【伴着音乐双双起舞】

1 2 3 | 3 - 6 | 5 - - | 5 - 2 | 2 - 5 | 3 - 6 | 1 - - | 1 0 0) ‖

几度悔情悭

陈笑风　严淑芳唱

【小曲】1=C ╪　（6 2 1·2 3 5 2 3 1 7 ∨6 －）【生唱】

6 7 2　5 6 ∨6　2 3 2　1·2　3 2 2 1　2 －　4/4（0 3 5
无限　愁怀　何　所　　寄？

2 7 6 7　2 2 7）| 6 5 1 6　5·3　2 1 2 3　1·3 2 7 | 6 5 1　0 2 3 5
佛　前经卷　频

2·（3　2 7 6 7）| 2 3　5·6 7 2　6 7 6 5　1·2 3 5 | 2 3 5 2 7
翻，　依然魂　梦　绕　芳

6 2 7 6　5·（3　2 3 5）| 3 2 7 2　3（7 6）5 5 3 2　1·（2 3 5）|
颜，　曲　终　人不　见，

2 7 6　0 1 6　5 1 7 1　2·（3 | 2 3 5 4　3 5 3 2　1·2 3 5　2·5）|
几　度　悔　情　悭。　【旦唱】

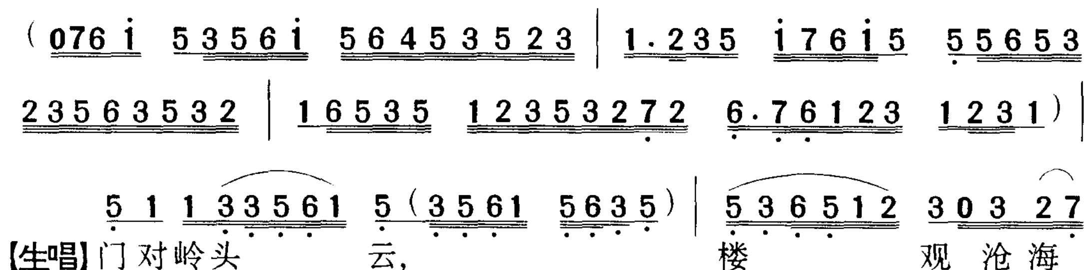
3 2 3 5　2 3 2 7　6 2 7 6　5·6 | 5 3 5 6　1·3 2 7　6·（7　6 7 6 5）|
衾　枕　啼　痕　犹　昨　夜，

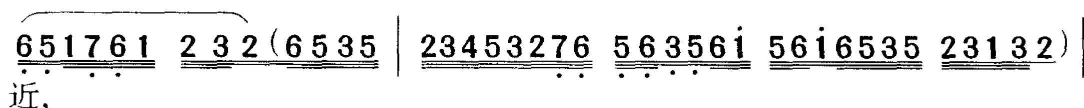
3 2　6 5 7 6　5·（6　5 3 5 7）| 2 3 2 7　6 2 7 6　5·（6　5 3 5 6）|
玉炉烟　袅　更　残，

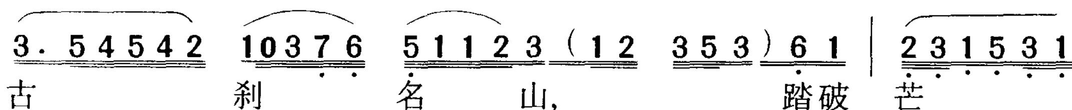
7 6　6 3 2 1　7·（6　5 6 7）| 1·3 2 7　6 5 7 6　5·（6　5 6 7 2）|
别时容　易　见　时　难，

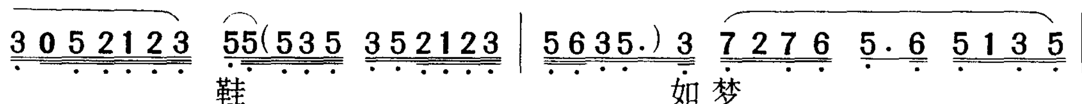
6 3　2 3 7 6　5 3 5 7　6 7 6 5 | 2 3 1（0 5 3 5 3 2　1·5 3 5 3 2
落花　随　逝　水，

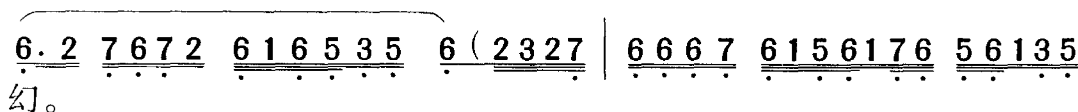
1 2 7 6）| 5 3 5 6　1·3 2 7　6 5 5　1 2 5 3 ∨| 2 ‖【梆子慢板】
离　绪　聚　眉　间。

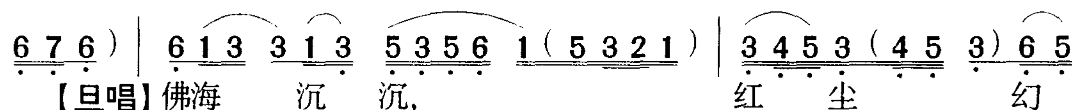


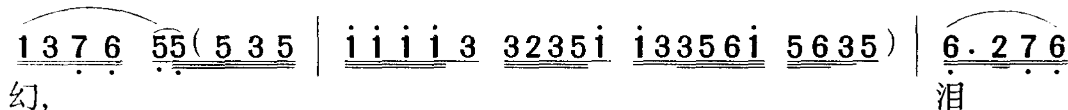


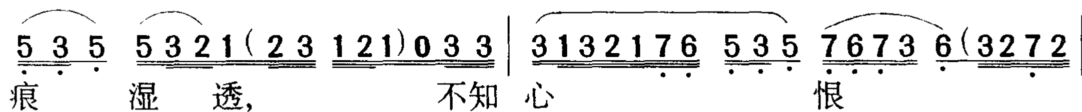


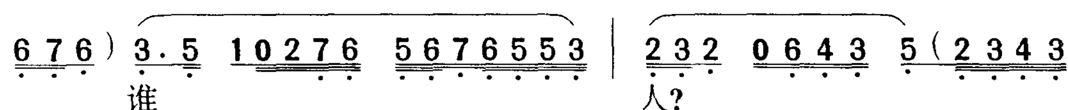


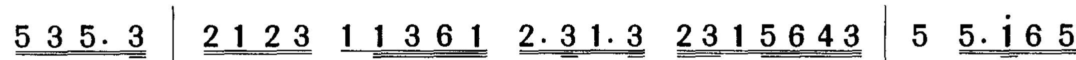












【浪白】 卖花声细，知是三郎苦身世，一纸函箴，万缕柔情

4443 5432 | 135 6561̇5 5061̇6543 2353532 |
宇里间。

16532 12353272 6·76123 1231) | 【生唱】2231
夙世

176512 3(6512 353) | 16165 4·643 2123
证前因, 今世凡尘

565(6165 | 323·5 6512532 1543561 535·)2 | 772
困, 我罪孽

037276 5635 636 | 3·53532 12352176 5(3532
层层,不愿牵 连

12352176 | 535) 35615(561 5·)67672 6435 | 2(2376
红 粉。

53532 1276561 2352) | 6123 133561 5(3561 535)57 |
护花愧无能, 何况

6765 057 6123 1(3532 | 7263272 65653 2353532
断红零雁,

1231·)6 | 5351 32· 76726(72 676)31 | 132176
是前生注定, 教我怎

535 161612 3(2312 | 353) 3·532 7673 65136
结 朱

5 ‖ 【反线中板】1=G 2/4 012 5356(12 | 56356)3 21·535 |
陈? 【旦唱】池塘瘦影 为谁

6(6165̇ 35210535 | 6) 5113 | 31̇6543 2 0665 |
单? 镜台无复旧朱颜。【生唱】卿知否

3 1·535 6(5135 | 6.)5 61653 | 5(35 616543 | 5)3 5

玉皇 山 有丹梵般 若 赞， 陀罗

67651(35 | 6765)1 3 2 12352176 | 5(53532 12352176 |

念 了 数千 匀，

5)16 436 | 21235(6i 535)63 | 61· 30565 | 50326

莲花 法力施 怜 悯， 【旦唱】昔会 栖霞 栈， 落红香

3 24532 | 1(26 323235 | 1)63 1612(32 | 17612) 5

逐成 尘。 今夕含 愁 送

i6i35 | 6(5356 i6i5635 | 6)1·6 3 5 | 066543

江 关， 【生唱】明 朝 又 唱 释迦

2【正线二黄】1=C 4/4 6 1 | 235 2365012 3(6535 2365012 |

文， 受戒 九 溪

353.) 6 10235 2·32176 562035 | 1(3532 12352376

十 八 涧。

562035 1721) 2 6 | 3·561 535 35321(23 121.) 5 |

此后 红 鱼 青 磬 来

6·276 535 123 1(6561535 | 1231) 35321 12353227

伴 我 经

651·376 | 5(6535 25321327 651276 5135) | 10765

坛。 【旦唱】溯

30561 535·6 722176 | 54345 (56712327 6·76765 3·53561 |

前 尘，

535356 72672327 6717176 5635) | 7676 02176 535·1
泛 棹 三 潭，

2350432 | 1271 (12345·4 3526543 21765435 | 1 6543

27234543 2353432 171) 1 2 | 60765 171 5435 2 (35
那知 荏 苒 光 阴，

232) 6 3 | 2231 32351276 5 (6535 2313561 | 5635)
换得 迷 离

111235 27276 5672765 | 1 (3532 12352376 53276765
变 幻。

13231) 1 3 | 2 23 6510235 2 (6513 23132) 1 3 | 62765 (276
记得 照影 湖 心， 记得 断 桥

5) 725356 7 (5356 717) 2 6 | 25653 545 76726 (72
倚 凭， 今日 尘。 缘 折 尽，

676·327) | 7·27276 565 23271 (27 6561535 | 23261)
到 底

272 035 32 10243 | 2 (2723 4543243 23453271
要 相 分。

23132) ‖ 【南音】 20535 70235 51765 (2354355) |
【生唱】静 坐 蒲 团

646 2·31 2·(3 23543) 3 2 | 553 2·5321 5·51·(3
来 悔 忏， 只怕 东风 无 力，

23543) 7 2 | 4352 51765 55·643 2·(525) 2 1 |
助我 参 透 禅 关。 【旦唱】君 你

【乙反南音】403 27 1 2 4 2 1 1 7 5.（4 2 4 5 2 1 7 1）| 2.4 5
书 剑 飘 零 何

5 0 4 7 1（4 245654）1 | 5.4 4.4 2 1 7 1.（4 24565）2 1 |
惨淡， 况沈 腰 潘 鬓 教我

1.2 4 2 1 2 7 6 4 5.7 1 7 1 6 5 4 2 4 | 5 7 5 5.（4 2 4
怎 不 伤 神。

5.4 2 4 5 4 5 6 i）‖【锦江梦】1=C 4/4 5 5 5 3 2 2 5 2 1 6 5
【生唱】三 春 花 事 尽，凄 凉 心 绪 凭 栏

2（5 1 7 1 | 2 5 1 2 5 1 7 1）2 5 2 1 7 2 2 | 2 5 7 1 5（5 7 6 1
栅， 西冷分飞 后，莺不 销魂燕销 魂，

2516 5.6 7 3）| 2 5 2 6 1.2 5 6 1 6 5 2 3 2 6 1 | 2 2 5 6
青莲伤旧 约， 共悔赠琼 簪， 天 荒 还 地

7.（6 5 6 7）2 6 1 4 5.（6 7 5 | 3 2 2 7 6 7 6 5）5 4 3 2 3 5
老， 祝另结情 盟。 【旦唱】君 你 薄 情 面 壁

2（6 4）| 3 2 7 6 5.（6 7 6 5）5 2 2 5 6.（5 3 5 6）| 1 1 6 5 4
人， 害奴心心 印， 临江仙词 调， 一曲泪 留

5.（6 5 4 2 4 5.4 | 2 6 5）3 3 3 6 3 2 2 6 2 5 2 6 | 1.2 5
痕。 唉！惊心花容 改， 花落 花残堪自 叹，

5 2 6 5 4 5 3 3 2 6 5 1 2 | 艹 5.6 7 2 7 6 7 5（5 4 ˇ 5 ）
柳堤风 月 冷短短 朝阳 最伤 神。

5 2 7 7 6 7 6 - 5 2 5 6 7 ˇ 2 - 0 1 7 4 4 7 4 2 5
从 今 后 王 孙 离 散， 只剩 钟 声 叠

7（5 7）1 1 6 5 4 5 2 4 5 －【反线二黄板面】1＝G $\frac{4}{4}$

叠，忏悔频频。【生唱】

0 3 5 2 3 5·i 6 5 5 6 | 1（6 5 6 i）5 1 2 3 5 4 3 2 3·5 2 7 6 5 3 |

莫怨筵席散，千里送僧帆，【旦唱】低头饮泣深，衣带尚留

5·（6 1 3 5 i 7）6 i 6 5 4 3 4 5 3 | 6 5 3 2 3 5 2 5 2 6 1 2 4 5 6

痕，痴心滔滔向君问，【生唱】凄切寺中音。【旦唱】含羞欲诉寸心

1）3 1 |【反线二黄】6 i 6 5 3（i 6 5 3.）3 i 7 6 6（2 3 2 7 | 6 6 6 7

悃。【生唱】莫凭珠泪问深因。

6 i 5 6 i 7 6 5 6 i 3 i 3 5 6 7 6）6 3 | 1 6 1 3 0 2 1 5 5 3 5 2 6 1 2 |

【旦唱】东渡檀郎寻母训，

3·5 2 3 5·5 3 5 6 5 6 i 6 5 4 5 6 2 4 | 5·6 5 5·（5 3 2 6 1 2

3·5 2 3 | 5·5 3 5 6 i 5 6 i 6 5 4·6 2 4 5 6 i 5）1 6 1 | 5 3 5 2·1

【生唱】我愿作禅烛化

5 5 3 2 5 1 | 6 5 0 4 3 2 1 2 3 5 7 2 6 5（3 5 3 2

禅灰，【旦唱】同拜佛千匀，

1·2 7 7 6 | 5 6 3 5）5 5 i i 6 5 4 3 2 3 1 2·1 6 6 0 1 2 3 |

再赋拈花

1（6 5 4 3 2 0 1 2 3 2 1 6 1 6·1 2 3 1 2 3 1）| 3 2 3 5 6 1 6 1

忏。【生唱】泛海横

6·i 6 i 6 5 3（2 3 1 2）| 2 0 3 2 7 6 5 0 3 5 3 2 1·3 2 6 1 |

滨，怯情相近，便算

3·2 3 5 6 5 1（2 3 1 2 1）1 5 6 1 | 1·3 2 3 2 7 6 5 6 1 5 |

珠 圆 月 满， 怕 难 活 我 既

2 3 2·3 4 5 3（2 3 1 2 | 3 6 5 3）1 1 6 1 2 3 0 5 6 1 6 5 3 5 3 |

死 灵

6 5 5 3 2 4 3 2 3 5 6 1 2 | 5 0 4 3 2 1 0 2 7 6 5 4 3

根。 【旦唱】湿 透 罗 巾，

2【正线】1=C 0 5 5 1 | 2·5 3·5 1 2 7 6 5（6 5 3 5 2 1 3 5 6 1 |

不知是 啼 痕，

5 6 3 5）3 6 3 5 3 2 1 2 6 1 2 7 2 7 6 5 0 7 6 5 | 1 1·2 3 5 2 3 3 5 3 2

抑是 欢 晕。

7 1 7 6 5 6 5 1 2 1 7 | 1 - ‖【二流】1=C $\frac{2}{4}$（0 3 5 2 1 2 3 | 1 2 7 1 | 0 3 5

2 1 2 3 | 1 2 7 1）1 3 | 1 2 3 3 2 | 0 1 3 | 5 0 3 5 6 | 7 4

【生唱】柳色 暗 催 僧 悔 忏，

3 2 7 | 6·2 3 5 | 6 - |（0 4 3 2 7 2 | 6 1 5 6 | 2 3 4 5 3 2 7 2

6 1 5 6）2 2 | 5·5 1 | 1 0 6 5 3 | 5·6 5·6 | 5 6 5 0 6 1 |

【旦唱】莺 声 愁 煞 玉 楼 人，

2·5 3 2 1 | 2 - |（0 5 6 5 3 5 | 2 3 1 2 | 0 5 6 5 3 5 | 2 3 1

2）| 2·5 7 6 | 6 5 3 | 5 0 2 7 | 6 7 1 7 1 7 6 | 5·5 3 5 6 1 |

【生唱】休 言 别后 泪 长 弹，

5 - |（0 2 7 6 5 6 1 | 5 6 3 5 | 0 2 7 6 5 6 1 | 5 6 3 5）5 2 |

【旦唱】谁识

276 5 | 0 51 | 1235 32 | 05 5432 | 1·267 | 1 - | (0

春 蚕 偏作 茧,

504 | 352 6535 | 25 3532 | 1·2 7276 | 5 543 | 235 3532 |

1·2 726 | 56 1 | 035 2123 | 127 1 | 035 2123 | 127 1) 2 3 |

【生唱】相逢

767 2 | 0 52 | 1·3 2 | 2·3 4345 | 3532 7672 | 6·7 2 |

细 把 银缸 照,

7176 5672 | 6 2 3 5 | 6 - | (0 5435 | 23 2327 | 6567

232 | 7176 5672 | 6·7 6 2 | 3 5 6) | サ 1 1 765

【旦唱】 不知

6 5 3 3 -(5 4 3 -) 3 5 - 6 5 6 5 6 1 2

是 梦 【同唱】还 是

1 2 323 5 - 4 32 32 32 3 - 2 -

真?

紫 凤 楼

陈小汉　梁少芯唱

【倒板】1＝C ♯（6 6 5·6 i 3 21 2 6 1 –）23 5 4 3 37 6 6（3
【生唱】弃　山　居，此日红尘

7 6 6）1 5 1 2 323 23233 2 – 【河调慢板】1＝C $\frac{4}{4}$（065 356
再访。

1·235 | 2535 65665 065643 2353532 | 16535 12353272

6·76123 1231）| 5 5 05327 6123 1（5321）| 6· 5 3232176
伤心　地，　旧 长安，

5（6765 | 35213·5 6512532 1·53451 5635）| 305 61 535
前　尘

56726（57 67）6 3 6 | 6132161 535 1·3272 6（3235 | 676）
如　梦，　又一段 旧　债

50161 2·35·6 7276 | 565 0·123 1（6123 1231）| 532 7·327
难　偿。　紫　凤

6（53272 676）| 6·76 6·2 1·2323 2（6535 | 23453272 676·7
楼，　繁　华　散，

621235 23132）| 20532 7 02 6723（72 343）5 1 | 10532
冷　落 画 堂　空，　隐约 珮

12352176 5（532 12352176 | 5635）5321（532 1）2·3 7615 |
环　声

2 ‖【白】正是难抛尘劫事，憔悴发添霜。啊！凤妹！凤妹呀！
响。

【牌子头】1=C サ（6 7 6 - 2 1 1 2 3 2 - ）【反线二黄板面】

1=G 4/4 0 3 5 2 3 5 6 5 5 3 2 | 1（6 5 6 i）5 1 2 3 4 5 3 2 3 0 2 1 6 1 |

【旦唱】侍女扶 参掀 纱 帐， 相逢疑 是 梦， 相见恨更

5（1 3 5.）5 6. i 6 5 4 5 3. 5 | 6 5 5 3 5 3 2 0 5 6. 1 2 3 2 1.

长 伧 乡音不改 往昔样，叹 咫尺也未见 郎，愁未 语心悲 怆。

【反线二黄】5 | 3 5 3. 5 5 3 2 1 6 1 6 6 5 4 5 3（2 3 1 2 | 3 4 5 3）5. 5 3 1 2（3 5

我 步 堂 中， 深 深一 拜，

2 3 2）6 3 1 | 1. 3 2 3 2 7 6 5 6 1 5 6 1 2 6 1 2 3 5 3（6 1 2 | 3 6 5 3.）3 2 1 2 3

谢君你 故 旧 未遗

5. i 6 5 5 3 2 | 1 6 1. 2 3. 6 4 3 5 2. 3 4 5 4 3 3 2 1 | 【尺字过门】

忘。 【生唱】你

2 2 3 2 3 5 6 5 1 5 6 1 2 3 5 2 | （0 i 6 5 3 5）2. 3 5 4. 6 5 2 3 4 4 5 3 2

风标 依 然淡 雅 装， 斜 簪素 馨伴 髻

1.（6 5）4 5 6 5（6 5）4 5 6 5. 4 2 4 6 5 4 | 5 5（i 6 5）4 6 5 2 5 3 4 3 2

旁， 冷 胭脂 抹 新霜，似渐老春 光， 两凄清，留得千 般

1 7 6 5 | 6 5 3 2 5 2. 5 6. 1 2 3 2 1【反线二黄】6 3 2 | 1. 3 5 0 7 6 7 6 0 6

劫后 情，多少泪 花香，还待了相思 帐。【旦唱】忆自 寒 雨 潇 潇，

6（2 3 2 7 | 6 6 7 6 i 5 6 i i 6 5 6 i 3 i 3 5 6 2 7）6 3 2 | 1 6 1 0 1 3 5. 3 5

哭别 无 言 人自去，

2 1 2. 3 | 5 3 5. 6 7 6 7 2. 7 0 6 0 i 6 5 4 5 3 2 1 2 3 | 5 6 4 5（0 i 6 i 6 5 3 5 6 5 3 0 3

21235356 | 7672·7 060765 4532123 5645)6 5 5 | 60123 161 153
十三载泪 眼 看花，

2 3 2 1 | 5·5 3253 20327 6(5135 | 676) 3 5 1 6 5 3 2312·3
知否有 云 封 雾

2355532 | 1·3 2123 1·27261 5·6726 | 1 ‖ 1=C $\frac{2}{4}$ (7 6 | 5·6 2 3 7 6 |
降。 【生白】莫不 是帘阻秋波，

5 61 | 2·5 3235 | 2 0765) |【四季相思】3 5 2 3 5 | 5 2 3 1 | 6 1 6 5
怕春光不曾卷起？ 【生唱】暮 云 迷 屏山 障，伤春应有

3 2 3 | 5 1 3 2·(6 | 5 5 3 2 1 2) | 3 5 2 3 5 | 5 2 3 1 |
恨,郎负 了好春 光。【旦白】阮郎你猜错了?!【唱】谪 权 臣，囚宰 相，

6 1 6 5 3·5 2 3 | 5 1 3 2·(6 | 553212) | 2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 6 3 5 6 5 6 |
一朝家散后我垂泪 眼看沧 桑。 【生唱】沧 桑 幻 变谁 能 料，尤幸

7 2 7276 | 5135 6·(1 | 66)1 6·1 | 3 2 3·5 5 1 3 5 | 2 5·1 | 2 3 2 1
再访劫 后 人 无 恙。【旦唱】似杜宇 啼红泪我血枯目已 盲，只见 依稀一线

2·161 | 5·(1 653523 | 5·)1 5 3 | 53521 | 3 2 1 2321 | 6 5 3 23 5·(1
光却未见 郎。 【生唱】 听言来 情 惨切，花遭劫心 惊碎 此际自迷 惘，

653523 5) | 5 3 5352 | 1 3 2 1·1 | 2321 6 5 2 3 | 1 ‖【乙反长句二黄】
【旦唱】重逢难 相见，心灰冷，你 春 归去凤鸾歌空 唱。【生白】凤妹！

1=C $\frac{4}{4}$ (0 24 2)5 4 | 1712 4 50171 2(452571 2432) | 4 5 7 1
【唱】横波 顾 影不成 双， 卷帘未见

花模样，可叹春风人面，至今憔悴崔郎。

【旦唱】待抄经卷遣时光，簪花字倒不成行，最可怜线断针歪，绣不出庄严佛像。

【生唱】你秋波哭坏郎心碎，愿化作朝云暮雨，【正线】妆台断守伴娇旁。错一朝凤泊鸾飘，到此日再难轻放。

【反线中板】1＝G $\frac{2}{4}$

【旦白】唉，阮郎呀！

5 5 6 5 6 4 5 | 3 2 5 1) | 0 5 6 1 6 1 2 3 (2 | 1 6 1 2 3) 5 3 5 | 6 5 0 4 3 2

【唱】憔悴故 人 归，

1 6 1 (5 4 3 2 | 1) 2 2 3 6· 5 | 5 3 2 1 3 2 2 1 6 | 5 0 1 2 3 1 (5 1 2 3 |

卷 帘春 欢 画， 花落无 意

1) 3 6 6 5 4 3 4 3 2 3 5 | 1 (3 6 6 5 4 3 4 5 3 2 3 5 | 1) 6 1 4· 5 3 (6 1 | 4· 5 3·) 5

渡仙 郎。 忆曾抱 恨 进

1 6 1 6 5 3 5 | 2 (6 1 5 1 6 5 4 3 | 2) 3 6 1 3 5 5 | 2 1 3 5 6 (3 5 6 7 6) 3 3 2 |

宫 门， 淡妆无 语上 林 花， 独伴

1 2 3 6 1 2 (3 2 1 3 6 1 | 2) 7 6 5 3· 5 2 1 | 5 (1 6 5 3 3 3 5 2 1 | 5) 1 6 1 1 6 1 2 3 |

瑶 琴 青 玉 案。 冷落了 隔

(1 6 1 2 3) 3· 5 6 2 7 6 | 5 (0 7 6 5 3 5 6 5 1 6 | 5) 7 2 6 6 0 5 | 3 5 1 2 (6 1

云 屏， 十载难求 妃 子 笑，

2 3 2) 1 6 5 | 1 6 1 6 3 5· (1 6 1 | 3 5) 2 3 3 5 7 6 5 3 2 | 1· (2 3 3 5 7 6 5 3 2 |

君恩 如 海样， 含泪别 宫 墙。

1) ‖ 1=C 【滚花】 卄2 5 7 7 6 5 2 3 5 (2 3 5) 2 7 7 7 6 5 3 5 (7 7 6 5 3 5)

归来带病度 残 年， 则怕再抱 琵琶

3 2 2 - 7· 6 5· 3 5· 3 5· 6 5· 6 7 6 5 5 6 - (6 - 6 6 6 -

弹 不 响。 【旦白】山原，想我谢诏还

5 - 6 5 3 - 2/4 3· 5 3 5 3 2 | 1 6 1 2 3 | 5 6 5 3 3 5 | 6 6 6 |

家之日，我曾许下誓言，我话上一步紫凤楼，便抛却一桩心事。三年了，三年来我

1 6 1 2 3· 5 3 2 | 1 2 7 6 | 3 6 5 6 1 | 2 3 5 3 2 | 1· 2 3 5 6 | 5 3 5 2 | 3 6 5 6 1 |

泪尽失明而不问尘世。今日清茶拜客，意示君休。此会只叙故人情，你莫谈风月

2353 232 | 1·235 3 2 | 127 6) ‖

帐咯!【生白】凤妹,我带你远离尘世,伴你遁迹深山。你病损秋波,可以为你寻仙药,又何苦拒人千里呢?唉!【雪中燕】

1=C ♯3 3 3 - (6543 6543 654 3 -) 6 6 6 - (2176 2176

【生唱】苦 相 思, 待 月 望,

217 6 -) 4/4 0 3 2 | 1 6 1612 3 0523 | 2·35 3432 1·(65) | 3 523

不该 有恨两 分张,怕年复 年 赊相 思 帐, 画 堂

5 3532 1 327 | 651 3235 6·(65) | 3532 135

空,笙 歌 散,【旦唱】归飞燕 莫 向斜 阳 巷, 【生唱】千 般 错恨煞

2123 5 72 | 651·1 21323 1 0327 | 61 3235

离 鸾 唱,【旦唱】两般 事 过了应 抛 放,【生唱】心中似 十里浮 萍

6 0327 | 61 3235 6 - | 7767·2 6 7·3 2761 | 51

浪,【旦唱】心中似 月镜 无 尘 浪。唉!往 事化 烟 消,借佛法 还有

3235 6 17 ‖【乙反中板】1=C 2/4 471 (24 | 471) 45424 | 5 (11

回 头 岸。【生唱】觉岸 可 回 头,

61654524 | 5) 4 4 5 | 1 7 1 (57 171) 7 5 | 42·421 717122 |

荒山难 养 性, 白云 天 外

1 654424 | 5 (11 61654524 | 5) 4 1 4564 (41 | 4564)

恨 茫 茫。 百年血 债

2 656 | 5 (5654 24456 | 5) 4 4 5·7 1·1 | 424 5 (24 575) 4 1 |

恁钩 销, 三生誓 约最 难 忘, 拗折

7 5124 2 (7571 | 2) 6 2 2 2615 | 21 (62 321615 | 21) 1 5 75712 | (75712) 224 |

凤凰 箫 泪湿鸳鸯 榜。 错求渡 苦 慈

5（5654 2422124 | 5）1 4 5 4 0 | 24217（21 717）4 4 | 5·7 1（7157 |
航， 错乞杨枝 甘 露， 观音 原玉琢，

1）7 5 7 1 4 | 5（7 5 714 | 5）‖【滚花】廿 1 6 5 3 2 1 1 6 5 3
铁石铸心 肠。 你愿焚香 忏拜谢 尘

5 1 1 1 1 1 6 1 2 1 5 2 - 6 1 - 1 2 -
缘，我我我我也落发空 门销 孽帐。【旦白】阮郎你又何苦呢？

【相思泪】1＝C $\frac{4}{4}$（0765）| 3 5 2 1615 2 1 3 2 1 | 2 3 5 35327672
【旦唱】凤 兮心 碎早已空色相，与 君相 见

6 0 1 | 6126 1 7267 2·7 | 6 5 5 12361 5 - ‖
面，放 下了心未放，对花莫再想， 啼 红更 断 肠。【白】你扯啦！

【滚花】廿（21435-）3 2 1 6 1 6 5 3 3 2 1 5 2 7 6 1·2 3 7·2
【生白】唉！【唱】 孤山 自有梅 花 瘦，何堪 旧馆 错

6 3 5 - 3 216 1 -（35231-）3 3 2 1 6 5 3 5 2 6 1·2
寻 香。 深深一拜下 楼台，举步几

3 5 2 7 6 - 1 2 -【哭相思】2 1 7 6 5 6 5 - 2 5 - 7 1 7 1 -
番回首 望。 【旦唱】哪…… 阮郎！

【花下句】（35231-）6 3 5 7 6 5 34321（5321）1 6 2 1
凤楼人去 无佳 客， 以后朱

5 7 7 6 -（2576）2·3 1（231）2 2 3 5 6 2 1 - 6·5 4 5 5 -
门寂寞， 掩 斜阳。

重开并蒂花

文千岁　倪惠英唱

【倒板】1=C 艹（5 - 2 - 4 - 3 - 2·3 7 6 3 5 - ）

2 2 - 3 6 2·7 656 5 - 3 5 - 6 567 2 5 - 3 2 2 767 67 6 -
【旦唱】相 思　情 泪 涌。

【禅院钟声】1=C 4/4 5 4 5 7 1 7 1 | 2 1 2 4 5·7 7 5 4 | 5· 6
难 逢 爱 侣，旧情尽渺烟　雨 中，忆

5 5 4 | 2 2421 7 5 071 | 2 2421 7 1 4 | 5（2 4 5
当 初 似　梦，追思不禁 断肠　恨满　胸，青春深葬 渐 老 颜　容。

7571）| 5 4 5 7 1·4 217 | 1·（42）1 1 4 | 5（656i）5· 6
情　苗恨煞　当 日　种，　难 挨 雨　风，　今 宵

564 | 2（656）i 5·6 542 | 4（424）5 1 4 0 1 | 7·（1 7171）
孤　风，　把相思歌 调　记，　抱银筝　细　弄，

7·1 2 4 | 1 2421 7 1 7 6 | 5 1 6542 5 - ‖【雪中燕】
愿借 秋风　送，君心应记 寂悄 有　谁慰 玉 芙　蓉？

1=C 艹（3 3 3 6543 6543 654 3 - 6 6 6 2176 2176

217 6 - 032）4/4 1 6 1612 3· 3 | 235 3532 1·（65）|
【生唱】永 念 翠楼　中，定　愁 煞 孤 衾　冻，

3523 5 3532 1·3 2 7 | 651 3235 6· 6 5 | 3532 1 6 1612
望 郎　归心 伤　痛，更深矣　尚 抱 琴 弦　弄，哀怨　不 堪　听恨满

3·7 | 6 1 2123 1 0 3 2 7 | 6 1 3 2 3 5 6 0 3 2 7 | 6 1 3235
胸，更　话借秋 风　送，　不堪记　调奏和鸣鸾　凤，　忆当日　凤侣情何

6·7 6 | 7·2 6 7·3 2 7 6 | 5 1 3235 5 - ‖【滚花】(1 3 5 6 7 6 -) 3 6 3 5
重送别 说珍 重,柳阴中有若 劳燕难同 梦。 北雁南回

5·6 7 67 6 16 3 321 5 1 6·1 65 3 561 - (35231 -) 21 1 5 1 1 653
残 月下, 已是秋深 时节落 梧桐。 只见翠楼怨妇独 凭

5 2 21 5 27 6 5 (5 2 6 5) 3 1 3 1 3·5 321 5 2 -
栏,妹呀你回转 面儿, 一看呢个多 情种。【白】娟妹!

【长句二黄】1=C 4/4 (0 2 3 2) 6 3 | 5 3 2 1 3 2 7
【旦白】俊英哥!【生白】娟妹! 【旦唱】 莫非 相 见

6 51235 2 (6513 253212) 2 1 | 35235 05 532 231 (5532
梦魂 中, 一笑投 怀 同偎 拥。

1231) 2 1 | 2322176 56325 123 1 (23121) | 20321 5132276
【生唱】呢对 多 情 燕 侣 喜 重

5 (5136 5635) 3 2 | 50327 6·275 5 43 2 2 6 | 5 3 5
逢。 知否 郎 是 桐 花, 妹是 桐

2765672 6 (5672 65356) 1 1 | 32543 232176 54352 (35
花 凤。 【旦唱】永 远 相 依 形 影,

232) 6 1 | 30561 5635 1231·(7 6561535 | 1231) 1 5432
莫再 劳 燕 各 西

055432 12356561 | 2 (2723 5643232 12356561 253212) 1 2 7 |
东 【生唱】记不尽

60327 60276 5435 32 (35 232) 2 2 6 | 51·561 25321
蝶 义 情 花, 数不尽 离

5（2327 65132176 | 56765）65·161 25321276 5672615 |
愁　　　　　　　　　　　万

2 1 1 1 － ‖【翠裙腰】1＝G 4/4（0 3 5）| 6·i 6 5 3 5 2· 6 5 |
种。　　　　　　　　　　　　　　　　喜　相　　逢，【生唱】睇佢

2·3 1 6 5 3 3 5 6 | 2 3 5 1361 2· 5 | 3 5 6 i 5 6 3 5 2·3 |
柔　情将带弄，旧燕飞　回归　阁　　中，我　为　卿　再　画柳眉，

2327 | 6 1 2 3 1· 6 i 2 3 | i·3 2 i 6 i 5 5 6 i 2 |
窗　　外有莺声　送。【旦唱】自我君一　去，　疏懒描　容，愁莫了

6 5 3 5 6·（27 6·7 | 6 5 6765 6 335 | i 3 5 6·）7 6 6 |
枕　畔　　中。　　　　　　　　　　　　　　　　盼　入梦，

0 2 7 6 2 7 6 6 i 6 5 | 3235 6 i 5 6 i i 0 6 5 |
鹣鲽梦鸳侣梦，相思　　泪　下　莫　能　制控。【生唱】宵半

3 3 3235 1·2 3 5 2·3 | 2 3 2 7 6 － 0 ‖【反线中板】1＝G 2/4
露重，露　沾了　妹身中，　应珍　　重。

（356i 5 5 | 556 564 | 3 2 5 1）| 0 6 3 5 6 i 5（6 3 | 5 6 i 5）
　　　　　　　　　　　　　　　【旦唱】珍重语

1276561 | 2（5645 35321561 | 2）1 5 1 6 1 | 1 7 6 5 3（6 5
愁　　　　闻，　　　　　　　　　　犹记长　　亭　　　别，

3 5 3）0 5 2 6 | 5653521 3 5（3521 | 3 5）1 5 1 6 6 5 | 3·52116
　　　　似梨花　带　　　　雨，　　　　　　　看郎上玉花　　骢。

1·（32116 | 1）0 5 6 3 5 6 i 5（63 | 5 6 i 5）5565635 | 6（6i65
　　　【生唱】记当日折　　　　　　　　柳　　　　枝，

5·65i35 | 6) 0 5 2 3 565532 | 15612 (61 232) 0 2 3 5 |
你含泪送 离 人, 犹令我

2576553 2 (76553 | 2) 60765 | 3 5·(535 66765 | 35) 3 2
无 穷 感 动。【旦唱】执手

653227 | 65432 12352176 | 55(532 12352176 | 5) 2 2 3276 |
问 归 期, 软语叮 咛

5321·3 206 2 5 | 123532 1·(76123 | 1) 0 6 3 6 2·72345 |
千 万, 望多情 燕 侣 早日返巢

30432 1 (65432 | 1) 5 3 3 6·i 5 (533 | 6·i 5) 1211561 |
中。【生唱】我尚话妹 绣 红

2 (5645 35321561 | 2) 0 3 5 5 i·7 6 i 5 | 7 6 7 6 (7 2
绫, 莫绣对交 颈 鸳 鸯

676) 0 6 5 6 | 3576553 2 (56543 | 2) 2 6 5 353·56i |
恐惹妹 泪 如 泉

6i5 (2i65 35356i | 565) 3 6 1·(3 6 | 1·21) 6 5·6 5 4 | 3·5
涌。 今日买 归 舟,

32231 (56 | 54321) 2 i 65321 | 5i653 (65 343) 3 6 |
鱼水欢 情 再 续, 莫教

【正线二黄】1=C $\frac{4}{4}$ 5132176 56325 67651·(7 6561535 |
憔 悴

1231·) 6 565156 16123235 2353226 | 5 (2161 57651·3
玉芙 蓉。

2353216 5635) 2 5 | 20532 171·6 54352·(5 232) 2 7 |
山长 水 远 梦魂 牵, 两地

3·35 231612 3·35 353532 | 763227 651276 565 (6765
相 思

353561 | 5635·) 5 65·161 2·32176 5672615 | 1 (3561
难递 送。

55564445 33376123 1231) 1 6 ‖【梆子慢板】2·3 1·2
【旦唱】昨夜 喜 报

3235 2123 1·(532) 21 | 3213 0127 65726 565 (6765 |
灯 花, 知你归 期 有 日,

323 0176165 313561 5635) 3 7 6 | 5635 323 32352 (35
心内 灵 犀 一 点,

23) 6 5 1 | 3·561 535 12353227 6 (3227 | 676·) 1
又何畏人 隔 岭

61231 0576 5672614 | 3453 05726 565 (3561 5635) |
万 重。

3231 2·5 21·532 1·(532) 5 1 | 3453 30567 6·276
消 瘦沈郎腰, 憔悴奴 容 貌,

565 (6165 | 323·5 612532 1234532 12365) 3 6 6 | 50672
君莫为 名

651·1 2765 3 (65 353) 6 21 | 50532 1611253 2 (3532
利 再轻 离, 又使我 寒 衾

1611 2 3 5 | 2 5 3 2 1 2) 6 7 6 5 0 6 7 6 7 2 6·1 7 6 5 | 2 3 2 1·2
独 拥。

3 5 3 2 2 3 1 - ‖ 【减字芙蓉】2/4 (0 3 3) 1 | 3 1
【生白】娟妹！【唱】再 不 作

3 5 | 6 (3 5 6 7 5) 5 | 5 3 5 1 | 1 7 6 5 | (5 6 i 5 6 5 3 | 2 1 2 3 5) |
封 候 梦， 我 永 伴 妹 闺 中。

5 2 6 2 1 | 5 (3 6 5 3 5) | 5 3 6 5 2 7 | 6 5 6 1 2 | (2 3 5 2 3 2 7 |
长 恋 在 温 柔， 神 仙 又 何 足 重。

6 5 6 1 2) | 6 5 3 6 | 1 (2 3 1 2 1) 1 | 6 3 5 6 | 2·3 5 ‖【滚花】
【旦唱】画 眉 朝 夕 对， 我 不 愿 婿 登 龙。

サ (2 1 4 3 5 -) 1 5 2 7 6 2 1 5 3 2 5 3 2 2 5 - 3 6 1·2
【生唱】翠 楼 今 夕 夜 归 人，轻 拥 蛮 腰 寻 好 梦。

3 2 3 3 3 2 2 - (3 6 1 3 5 2 -) 5 3 2 1 1 2 5 6 7 6 (2 5 7 6)
【旦唱】银 灯 冷 笑 痴 鸾 凤，

5 3 2 2 3 1 (5 3 2 2 3 1) 6 1 - 5 6 7 2 6 4 3·5 3 5 7 2 6 3 5 -
桃 腮 不 禁 泛 微 红。

幻觉离恨天

唐涤生　　撰曲
凌东明　简燕萍　唱

【皈依佛】1＝C サ（5 6 4 3 2 －）4 3 2 2 4 3 2 1 － 2 －
【生唱】鸳鸯瓦冷，

（2321 2321 2321 2 － 2 2 6 1 2 － 0 3 5）4/4 2 5 3 2
【白】妹妹！妹妹！林妹妹！【唱】不

1（35）2 3 1 3 5 6 1 | 5.（4 245）4524 5（76）| 5.6 5672 6.（5 456）|
见　风　雨魂兮夜半　还，　红　楼　残　残　梦　断，

6561 232 1.2 3235 | 2.（3 2327 6561 253）| 276 5.76756
黄　竹　血　丝　斑，　痴　情

7.（6 467）| 3537 2.317 672 7276 | 5.（3 235）1261 2（53）|
误，　怎　料到　接木移　花害了绝代　颜。　痛　惜

565 4.5 3532 1376 | 5.7 6561 2.（5 612）| 3.5 6561 5.6
枉　有　天　生　宋　玉　才，叹未能唤魄返。　欲上天　阙

5643 | 2.3 463 5.（5 556 | 5424 5）25321 | 2312 3 7.2
再　落黄　泉　下　探，　秋　雨　春　风梦到

3235 | 2.（1 712）7267 2（67）| 2 3 5672 6.（5 456）| 7276 5.7
潇　湘　冷，　悼　翠　悲红　情泪染花瓣，　葬花　人

6756 7235 | 2.（3 223 232161 232）| 7672 6.7 5 2 0 5 3 5 |
难　留　俗　眼，　生　死不了情　永在此

6 － サ 7 3 2 3 5 － 6. 7 2 － 4 － 3432 1 － 2 － 4/4（0 3 5 2 2
间，未许化烟消　云　散。　【白】咏，奇叻，

0 5 | 3 2 1235 2·5 3272 | 6·1 2123 1 1 6123 | 1 1 135 2 2 0 5 |

我明明身在潇湘馆，何以转眼来到了虚无幻境？啊！莫非妹妹已经

3532 1235 2·5 3272 | 6·1 2123 1 1 6123 | 1 1 0 23 1·2 1 2 |

羽化登仙？特意把痴郎引渡？好！待我破雾排云去，不管天堂地

3 3 2 1235 6i65 3532 | 1 1 2 3532 1 –) ‖ 【红楼梦断】1=G

狱抑人间。

卄 (6 56i 323 i 3 7 – 6 –) 5 6 7 6556 i·7 65 45 3 –

【旦唱】思

2·3 5645 3 2 2 1 – 4/4 0 7 6 5 | 1612 3 0 6 5 3 | 2 3 2 (0 23

凡！ 三千风 雨 满仙山，隐约现 情 帆，

5i65 3532 | 1261 232) 0 4 0 5 4 | 3·5 1·7 3 2 3 2123 | 1 2 1

爱 深 渐疏淡，任风 吹 散。

(0 5i 6535 2356 | 3·2 121) 0 6 5 6 | 7· 6 6 7 6 | 5 6 5 (565)

绾结三 生一 朝分 散，

0 3 2 3 | 5 0 3 0 5 3·5 | 2 3 2 (035 2123 5i65 | 3235 232)

红楼孽 满 梦 已渐恹 尘 凡，

0 3 4 3 | 2· 3 4· 5 | 3 (565 343) 0 2 3 5 | 232 0 2 3 5 3· 2 |

剩有泪 痕付与 鹃 雁， 魂在故 园 暂寄潇 湘不

1 2 1 (快)(0 65 3235 2356 | 3 2 165 3235 2356 | 3532 1 21)

散。

0 1 0 2 | 1·2 3 23 0 6 5 3 | 2 3 2 0 5 0 3 2 3 | 1 2 5 3 2 1 21 |

看 宝 玉痛孤 单，惨切唤 魂 还，天 宫泣幽 怨，人间空嗟叹，

0 5 0 3 6 i 5 | 0 1 6 1 2 0 2 | 0 3 4345 3 – | (1 2 3 –) | 卄 5 5

往 事应 了， 爱恨怕 翻，弦 断再 续， 也觉

6·i 6 5 4 5 3 - (3 5 3 2 1 2 3 -) 3 2 3 5 4 3 2 1 2 1 -
空 泛。

【反线二黄】1=G 4/4 (0535 235653 235i6556 | 1·i656i 5612345

3·i6535 23276561 | 51356i 5561i7 6·i6i65 4345 3i7 | 6i653235

2·3235 6123561 1) | i653 321·535 6 6 (27 | 6667 6i56i·6
花 是断肠 花,

56i3235 6i76) | 3 3 2 1610i65 3 5 i 6·i65 | 353·2 12352372
玉是 无灵 玉,

676 032327 | 661 5356 161·2 3430 56i | 5635·6 7672 70

6·76765 353056i | 5655 (0i6i65 3·56·3 2312123 | 5·64·3

2i 453 535) 2 1 2 | 6 1 123576 5 53 21 5 5 | 532·3 2353272
悲绛珠 历劫 人间, 叹神瑛 痴

6 5 (5351 23453276 | 5635) 6·1 2·35 4·53532 | 231 (6535 2·35·6
顽 未 减。

4·5323 1231) 3 3 | 53532 1·76123 1612 3 (3235) | 6 3 i 7 5·64
料是 隔 年 愁, 春恨秋悲

3 7 203 453 3 5 | 60276 5·65 6112 3 (2312 | 353) 3 65i76
皆是 意, 堪怜 浊 玉 梦方

5·64 44547 | 1612 3·2 3·643 2 (35 | 2223 235 156561
酣。

232) 5 6 | 5 5 61·235 [3]2 (1235 2312) 2 6 | 5·12 21765 1 (2123
顽石 仙草幻化 躯 竟是 人 间痴儿 女,

1231) 2 6 | 23235 20765 2 2123 5 2 5 2 | 5 4·35 2·32327
他日 返 本 还原， 空赢得 同 声

6(5635 | 676) 5·643 2320327 62765 | 1 1 0532 1·2 3·643 |
一 叹。

2032327 661 232327 | 6·72 3 6 5·6 567 6 5 5 6 ‖ (6 6 i

3 5 6 –) 【生白】妹妹——妹妹呀！已是悠悠生死别经年，相逢此际真耶幻？【旦白】宝哥哥，真耶幻耶你何须问，你都不如归去，则怕相见时难别亦难！【生白】妹妹，妹妹呀！【乙反中板】1=C $\frac{2}{4}$ 0 7 7 71(77 |
【生唱】未尽万

71) 2 4 21 7 1 2 4 2 1 74 | 5(2421 7124 2174 | 5) 1 7 2 5 5 |
千 言， 可奈相逢无

271(27 171) 5 5 | 717124 1 (7124 | 21) 5 2 1 5 | 1217 5(1217 |
一语， 才华 尚 浅， 何竟痛缘 悭？

5) 1 7 471(17 | 471) 42124 | 2(1712 45421243 | 2) 5 7 16165 |
有泪哭 潇 湘， 无梦到

4 2 4 5 (24 565) 2 1 | 2·4 2 (21 | 242) 2 7 5 5 7 | 1(27 557 |
怡 红， 一对 好鸳 鸯 惨受无情 棒。

1) 7 7 1·17124 | 10265 4516 | 5(11 61654524 | 5) 2 1 2 5 5 | 271(57
物在痛 人 亡， 三尺花锄泥 土盖，

171) 1 4 4 | 5 712 7(5712 | 7) 5 7 171212 | 5(5457 17124212 | 5) 2 1
【旦唱】叹惜花 人去 后， 谁复葬 花 残？ 【生唱】金兽

171(21 | 1271) 421243 | 2(1712 45421245 | 2) 5 2 710 | 245(24
冷　　飘　　香，　　尘封绿　绮　琴，

565)57 | 565645 2(1245 | 2)512 57 | 1(51 257 | 1) 5 7 7·17124
【旦唱】弦断曲　　终，　　犹似广陵　散。【生唱】遗物尚

10265 4524 | 5(11 61654524 | 5) 7 5 4 2 4 | 5 7 1 (171) 1 7 |
留　　存，　　独余诗稿今　何在？【旦唱】心血

5 1 2 7(5712 | 7) 2552 | 0654 5【七字清】4 | $\frac{1}{4}$ 0 1 | 5 4 | 0 4 |
随风　化，　　不留痕迹　在　尘　寰。【生唱】枉　吐　情丝　织

07 | 241 | 04 | 02 | 5 7 | 06 | 024 | 5 | 1 2 | 5 1 1 | 2 27 | 1 5 7 | 4 1 | 7 1 7 |
恨茧，伤心重认旧钗环，葬花词化作灰飞散，独有盟心句此际

654 | 5 ‖【滚花】サ 2 5 7 1 7 5 4 2 2 7 2 4 5 5· 2 7 1 2 2 7 1 –
尚呢喃。　　痴人未怨别离多，只恨相逢时短暂吧妹妹！

【乙反二黄板面】1=C $\frac{4}{4}$ 2 4 5 7·1 2 4 | 1(24) 1 7 1 2 424·5 2 1 2 7 1 |
【旦白】痴郎呀！【唱】花飘零未怨东风冷，凡尘孽网　早已把孽债

5· 1 7 1 5(1217) 545 7 12175 | 7 507 1 2· 5 7·1 2 4 1) |【乙反长句二黄】
还，有泪已阑，　红楼未了　情永埋雾雨间，情梦化烟消散。【生唱】

4·4 4 2 17124245 2(4245 2342) 1 2 1 | 7·1 2 5 0 5 7 1(7124 1271) 4 2 |
潇湘妃子已　归　班，　　我呢个俗世痴人　情未冷，　　身似

4·3 2·5 7·1 2(71 242) 2 5 | 7· 7 5 1654 5(4524 5645) | 10421
孤　舟随浪　卷，　　心如落叶任风　横，　　劫

710276 4245(24 565·) 1 5 2 | 545 4217 1(7124 1271) 7 2 | 545
后　重　逢，　　你何竟如　冰　炭？　　愿乞莲

4 2 (242) 24217 (12 717) 1 7 2 | 7142176 545 271245 2 (2571 |
花 宝 筏, 引渡此孽 海

2542) 271 020765 450624 | 5 (7571 2471276 452124 5645) 4 4 |
孤 帆。 【旦唱】波翻

5·71 61654524 5 (4524 5645) 2 1 | 5 4 2 5 7 1 (7124 1271) 5 1 |
银汉渡 难 横, 空劫浮生 原是幻, 情到

242176 545·5 042421 7 5 2 | 2 7 1 7 50171 2 (2571 245) 2 7 2 |
深 时 情 转 荡,人间 天 上未能 参, 管什么

545 7 3 3 2 2 7 2 | 40421 71654524 5 (2421 71654524 | 5645)
无 限悲欢, 管什么 一 时

757571 2·42176 5·171212 | 1 - ‖【乙反木鱼】4 4·7 1 - 4 4 2·
聚 散。 【生唱】妹妹 呀! 卿死

7 5 4 4·7 1 7 2 2 5 1 2 7 424 2 4 4 1 242 4 5 7 2 4 1 2 7
已无可恋 栈,欲把哀愁向 佛参, 潇湘有馆 空留 柬, 宝黛

5 424 2 2 1 654 57 5 - 2 4 2 - 4 4 2421 7 7 5 4 5 7 1
情痴 枉作 蚕。【旦唱】宝哥哥! 悲金 悼玉原 是幻,

2 1 2 4 5 2 7 124 2 7 1 1 4 2 4 2421 7 1 7 1 2 6 5 2 1·2
锦绣 红楼一梦 间,梦里看花 花 耀眼, 死后余欢再

6 5 4·5 45 656 5 -【乙反南音】4/4 0 2 1 7 | 4517 545 7 1 (54 24565424) |
续 难。 【生唱】可叹我逃 禅 未带

545 42·427 171 (54 245654) 1 7 | 545 5 524 (561) 4 2 | 524
情 心 往, 却被 颦 卿收 敛, 葬在土

161 50654 27 21 | 40242 171 4245·(4 245) 7 221 | 20421
尘 间。【旦唱】系咁你 敲 碎 红 鱼 念的也嘢 经

545 171 (54 24565424) | 224 5 (575) 7 7 (4 2456542) 1 | 171
和 忏? 禅 房 夜夜 你 向

4524 5 (4524 5645) 1 | 75·171 2 (242) 4217·(4 24565424) |
谁 谈? 【生唱】我 念 经 不 念

545 420427 171 (54 245654) 7 7 | 40421 71·265 4245 (24
炉 香 赞, 夜夜 不 睡 禅 房

542176) | 71 2765 50654 21227 | 50421 7 1765·(4 252) 1 7 |
睡 花 间。【旦唱】怪不得话 草 木有 情 一样

545 02 7·21 (54 24565424) | 1·42176 545·1 2171 (54 24565424) |
临 灾难, 劫 余 我方 信

71265 4·524 561 6165424 | 5 – ‖ (5·i 6542 3 – 35 235
石 冥 顽。 【白】宝哥哥，你明明系一块石，但系世人偏偏

1761 2 – 3525 4525 4533 245 3 3 2 –)
当你系一块玉。试问草木又焉能与金玉相配，我共你重边会有好归结呢，你返

去啦！【生白】我唔扯呀！【丝丝泪】1=C 廿 2 2171 2 – 0 7 7 457216
【生唱】泣孤 单,【旦唱】你再留

565 5 – 2/4 5·7 1217 | 5·4 2124 | 5·(4 2176 | 5·6 5124) | 5·4 51 |
难!【生唱】梦里虽空 泛爱难 成 幻。 天际 相逢

2·1 7 5 | 2·4 5654 | 2·(4 | 2171 2171) | 224 217 | 211 654 | 5·7
夜爱恨 重 翻。 【旦唱】一颗 痴 心 已向 郎 还,

1217 | 5.(4 2124 | 5.654 2124) | 5. 7 | 1. 2 | 7. 1 | 2 - | 1 1 0321 |
误 君 太 深，仙踪 飘

7 (0427) | 6 6 0 24 | 5. 2 1 | 217 5 | 217 5 | 2421 7124 | 1
渺 隔断 尘 寰。【生唱】此际 相 逢 相 逢 休 恨 晚。【旦唱】

04 57 | 1 1 6 5 | 4 5. | 7 2 4 | 5 (56 1265) | 5.4 5 1 | 2.1 7 5 | 2.4 5654
已是 曲终 弦 断 忏情 难。【生唱】钗 分重 合劫后情 花 开 灿

2.(54 | 2171 2171) | 2.1 217 | 1.7 614 | 5.7 1217 | 5.(4 2124 | 5.4
烂。 【旦唱】仙界不 住 客孽满 情 澜。 【白】你色空倘若难

2124 5 -) ‖ 【扑仙令】1=C 2/4 ‖: (5 5 4 5 6 i 6 5 | 4 5 24 5) :‖
参透，养性何妨学闭关。 【生白】妹妹，妹妹呀！【唱】

5 4 2 2 1 | 7 5 7 1 2 2 | 5 4 2.1 | 6 5 4 5 | 5.7 1.2 | 1 2 7 1 2 2 |
相对 浮云似 月明伴我 孤单，相见 难抱 恨 漫 漫，情未 了嗟 瘦骨渐觉 珊珊，

5 4 2 | 6 5 4 2 5 ‖: (5545 6i65 | 4524 5.) 1 :‖ 1 7 1. 4 | 2 4 1 2
悲隔 断 咫尺雨 雾 间。【白】林妹妹，妹妹呀！【旦唱】你 再莫 叹,叹 梦冷情未

4 | 1 7 1.4 | 2 4 1 4 2 | 5 4 2.1 | 7 5 7 1 2.1 | 5 4 2.1 | 6 5 4 2 5 |
冷，见亦 晚爱 念已成劫 难，空帐 望渺 茫茫入抱 间,你 归去 吧,再 会 时 难。

(5 4 2.1 | 7 5 7 1 2 | 5 4 2.1 | 6 5 4 2 5 ‖: 5 5 4 5 6 i 6 5 | 4 5 2 4 5 :‖
【旦白】去吧！【生白】林妹妹，林妹妹！

4 5 2 4 | 5 - | 5 -) ‖ 【滚花】艹(3 5 2 3 5 1 -) 2 1 1 6 2 6 5 6
【白】啊！原来是南柯一梦！ 【生唱】妹呀 你在 天 堂 若

1.2 3 2 3 2 2 7 7 6 7 6 2 3 5 2 7 6 7 6 5 3 5 6 7 2 7
洒 相 思 泪， 试问 几 时 点 滴 到 人

6 2 - 1 -
间？

还 琴 记

彭炽权　李淑勤　唱

【蕉石鸣琴】1=G　(3 – i i i – 6i65 3235 6i65

3 –) 4/4 032 | 16 1612 35 3532 | 1231 032 12 5653 |
【生唱】风清 柳绿眼 底春光丹 青 挂， 书生爱 春

231 2123 123 776 | 565 065 356 2123 | 565 065
花， 不爱宝 马， 抱了玉 瑶 琴， 倚翠渡 仙桥 畔 爱风雅， 春风

45 45 | 35 3561 565 065 | 45 45 32 6535 |
送香 满襟 袖似 凭错胭脂 架。【旦唱】莺飞 燕惊 那方俗 庸商客误闯

232 065 35 61 | 565 (061) 51 25 | 25 15 231
龙 华， 缤纷落花绿颤 红 斜， 难再矜持 夭桃却愁霜 雪

2365 | 3【梆子慢板】1=C (0761 53561 5645323 | 13561 535356
零落风雨 下。 【生浪白】未奏瑶琴骤起莺声，却原

4445453 54323 | 1·35 i765 55653 2353532 | 156535 12353272

来画船中有凌波仙子，可惜万缕垂杨，恍似低垂帘幕呀！

6·76123 1231) | 5653(5653)567 61·532 1(5321) | 3276(327
【唱】疏 烟 蒙 芍药， 朝 雾

6)1321 356276 5(6i65 | 35213235 6i2532 13561 5635)131 |
闭 芙 蓉， 看不到

60327 61(121)135(36 535)631 | 1·3 236072 353(6535 236072 |
杏 脸 桃 颐， 但只见瘦 腰

3653) 6231(231) 23 7765 | 2(6535 23453272 651761 2352)
盈 把。【旦唱】

5·53(553)1 5 355432 1(5321) | 6·51(651)32327 30561 5(3535
闲 抛 五陵鞭， 独 抱 七 弦 琴，

i3 335i i33561 5635)1 3 | 31·376 535 67651(65121)6 5
信非 朱 门 俗 客， 倦谈

31·376 535 763272 6(5435 | 676)6 1231(231)0276 5676764
风 月 慕伯

3453 05726 5(3561 5635)1 3 5 | 23275 1 32161 5(3276 5635)3 3
牙。【生唱】才 人 指 下有波 涛， 书生

12765(276 5)5 37 651561 232(6535 | 23453227 62765 1356561
眼 前 无风 月，

2312) 2 3 7 | 70235 20327 6723(72 353)1 3 6 | 651076 5616556
纵不是 白 雪 阳 春，【旦唱】也不是 附

3(3561 561i6556 | 3453) 3235 053 2353532 | 1(3561 5·64·5
庸 风 雅。

3276123 1231)2 5 | 76726(72 6)6 3 53056 1(532)2 6 | 1 3 2
只嫌 宋 玉 略轻狂， 几度 强搴

03 5 127261 565(35 | i3 335i i33561 5635)3 1 | 31·376
垂 杨柳， 偷看 烟

535 76726(35 676)3 5 | 3132176 535 611612 3(1612 | 353)1
笼 芍 药，【生唱】由来 蜂 蝶 爱

5765 067672 6535 | 353 0276123 1(6123 1231)【长过门】7
名 花。【旦唱】抑

6561 5356 453 3532 | 151 65 4445
娇羞 带 俏不再掩袖,【生唱】书生 暗惊诧,【同唱】不禁再四再三

361 | 2123 5 35 651 6535 | 2 35 2123 5·76123
认观音潘安原 玉琢,从前梦魂里早种合欢 芽,并蒂莲 原是他 幻影

1231 | 【慢板】1.531 053 610532 135 | 76726(726)2 327
化。【生唱】有缘千里 能相会,【旦唱】无缘对 面 枉相

6232176 5(61 | 363 3632762 13623 5635) 15 | 60327 611 5123(12
逢, 已从幻 梦证前 因,

353)311 | 561·6 56165 3(3561 5616165 | 3453) 35615(61 5)67672
【旦唱】休说那 缠 绵 情

61215 | 1 ‖【七字清】1/4 35 | 162 | 121 | 51 | 02 | 01 | 315 | 03 | 01 |
话。【生唱】黄粱案宁许化烟 霞, 此 际相逢 非 刹

12 | 01 | 05 | 36 | 06 | 051 | 321 | 13 | 551 | 33 | 61 | 06 | 05 |
那, 也 曾丹凤 伴 寒 鸦。【旦唱】这秋 蝉徒有千般话, 奈 何

51 | 06 | 03 | 535 | 65 | 336 | 35 | 612 | 35 | 631 | 63 |
黄雀 伏 檐牙,【生唱】杏花 村岂是 危墙 下,【旦唱】刀头 蜜休当 合欢

5 ‖【滚花】サ 61 6 276 51 - 13 76 56 73 65 3 -(32
茶! 愿化杜鹃 频向 耳边 啼,

12 32 12 32 123 -) 36 323 - 63 56 27 6 - 36 32
不如归, 不如 归, 不如归去

2 - 5 - 4 - 3212 -【下渔舟】1=C 2/4 (0535) | 2723 6567 |
吧! 【生唱】既遇素心蓝 桥

2 3 2 (0532) | 7672 3532 | 727 0 3 2 | 767 2 3235 | 2123

已高架，倩女不应泪下，【旦唱】君你莫问我飘飘腮边

1 (35) | 2 3 2 7 6561 | 565 (065 | 33 05 | 6156 165 | 335 6561 |

挂，书生归去莫再查。【浪白】昨日之前犹是云英未嫁，昨日之后便是作

565 0165 | 3235 2123 | 565) 3 5 3 2 | 1 2 7 6 1 2 3 | 1231

茧蚕蛾，纵使心有灵犀，都化劫余灰烬！【生唱】心惊失措恍似地塌天倾炸，

03 2 | 767 2 3235 | 2 (0532 | 7672 3235 | 2123 565 | 3532 7672 |

新雨旧梦已勾消也。【浪白】梦中人名花有主，书生福薄，能否赐告芳名许

676 5672 | 676) 02 7 | 675·7 676·1 | 23235 2 327 | 676 661 |

我心灵供奉呀！【旦唱】心已历乱似月下归鸦，不忍再默默待慢俏

25352 327 | 61 2123 | 1217 6123 | 121 027 | 6123

冤家，【生唱】将心血画个观音救苦救难在我心中挂。【旦唱】身似落花

1 27 | 6123 1 32 | 7672 3235 | 2 - ‖【乙反长句滚花】1=C ᵻ (24

也，不配论婚嫁，应将慧娘视作青烟化。

571 -) 51 7 1·2 4 3·4 32 276 5 4 2·4 1 - 7 5 1·2 7 -

【生唱】曾见梦里班姬题壁画，【旦唱】慧娘两字

71·2 4 4 2 - 1 2 2 1·7 65 4 5 2421 7 17 1 - 2 5 7 1

学簪花。【生唱】可惜彩蝶来迟春去也，【旦唱】天台尚有

276 57 12 7 - 2 6 5 2 - 7 1 - 2 6165 4 4·5 45 6 5 - (1214

姻缘路，等待刘阮啖胡麻。

5 -) 6 5 5 42 1 165 4 5 - 2 2 - 4 5 - 4 4 4 - 2171 -

【生唱】瑶琴羞向别人弹，【旦唱】曲高何愁知音寡。

【乙反中板】1=C 2/4 (7571 55 | 555 54 | 217 1) | 0 171 (24 | 171) 2 517664 | 5 (65

【生唱】雅冷 七弦 琴，

454164 | 5) 1 7 2 | 5 7 1 (57 171) 7 1 | 4 4 7 1 (7127 | 1) 5 7 1 654 | 5 (45

寄尽心头语，赠与知心侣，长念故人遐。

1214524 | 5) 1 2 4245 (12 | 45245) 1 421245 | 2 4 2 (12 421245 |

篆刻瑶琴借金刀，

2) 5 7 1 7 7 | 2175 (17 575) 5 1 | 2 5·171 4 2 (2571 | 2) 2 5 4 2 7 | 1 (25

裴禹两字尚分明，人既不成双，心随卿别嫁。

447 | 1) 7 5 5·71 (75 | 5·71·) 6 456524 | 5 (17 61654524 | 5) 1 5 5 1 5 |

【旦唱】赠琴人已断回肠，抱琴人更回

57127 (51 717) 7 5 | 5·2 7 1 (552 | 71) 2 1 61654524 | 5 (17

肠断，断肠如可续，腑肺贱如麻。

61654524 | 5) 7 5 7 7 1 (75 | 7571) 1 421245 | 2 (15 714214 | 2)

又妨妒雨劫青衫，

4217 | 4245 (24 545) 6 1 | 45654 5 (4524 | 5·) 5 117124 | 14217

挥泪还琴，未忍文鸾成碎瓦。

1 (2124 | 112124 14216 | 5457 1) 【乙反减字芙蓉】7 2 | 4 5 575712 |

【白】祸福由天，取舍由人，秀才三思！【生唱】倩女还琴何何决

7 (5715 757) 2 2 | 5 6 6 2 | 4565614 5 (6561 | 556561 5656 54 | 2124

绝？【旦唱】蛛丝留待易追查。【生白】赠琴有罪，千古未闻，慧娘危言耸听

5) 1 2 | 2 5 2 1 1 2 4 | 5 (2 4 5 6 5) | 5 1 1 2 0 5 1 | 2·4 2 1 7

哇！【旦唱】见否 官旗招展摄人 魂！【生白】一言惊醒梦中人！【唱】除却太师 谁姓 贾！【白】

1 (2124 | 112124 142176 | 54571) | 7 5 1 7 2 5 7 | 1 (1157 171) 7 7 | 5 7 1

看将起来，莫非是…… 【唱】 画船布下 千层 网，【旦唱】幕后 还 有

1 2 4 | 5·1654 5 (7571 | 557571 565654 | 2124 5) | 7 5 5 2 6 5 4 |

虎磨 牙！【白】三年梦里相思，换来一面姻缘，天胡此醉！【生唱】 愿为黄衫援 红

5 (7571 575) | 7 2 4 5 05 2 | 712117 1 (2124 | 112124

颜，【旦白】只是冤禽啣石！【生唱】袖手赢来 人嘲 骂。【旦白】倩女早存碎玉之心，

1217 | 54571) | 2 5 2 2 5 7 1 5 | 7 (5715 757) 5 6 | 5 2 1 2 4 |

裴郎勿以慧娘为念。【生唱】春泥不惜 怜 香 力，【旦白】 留待 来生种情

45656 5【折金钗】3 2 ‖ 4/4 1 2 3 5 1 7 6 5 4 3 5 2 2 1 | 3 5

芽。 【生唱】罡风 折 蒹 葭，雨袭 残 荷 花，【旦唱】休对 豪门

2 7 7 6 5 6 (015 | 6215 635) 2 2 7 6 5 6 7 2 | 6. (5 256) 2 5

多咒 骂， 【生唱】不甘 折服权 势 下。【旦唱】情深

4 5 3 | 2 2 3 2 1 3 7 6 2 7 6 | 5 (243 5) 2 2 7 2 | 2 3 6 7 2

确堪 嘉，他生相见重酌合欢醉流 霞。【生唱】他生未 卜，此生未有家。

2 3 2 1 3 5 7 6 | 1 0 2 1 3 5 7 6 5 | 7 2 7 6 5 6 7 2 6

【旦唱】恳君等我 回魂再论 嫁，【生唱】吹散浮云抱月华，为卿勉力忘 昼 夜，

2 2 | 6 7 2 2 2 5 3 6 7 2 | 7276 5·3 5·3 5 6 7 2 | 6 - ‖

【旦唱】吞声 莫 倾痴 情 话，【同唱】落花 满 地愁，情缘情缘 两休 罢。

鸳鸯泪洒莫愁湖·游园

曾文炳　　撰曲
冯刚毅　吴琼玉　唱

【引子】1=C （5 5 5 5 5 i 6 i 5 i 6 i 5 5 5 6 5 5

5 6 5 – 2/4（慢）06561 2321 | 615 3235 | 6165 353 | 2 – | i – |

1 1 | 123 726 | 1 0532）|【小红灯】4/4 1 6 5356 1（0276）|
【生唱】芍药含情　意，

5 5 6516 5（656i）| 5653 2.7 6 561 2 5 2 | 1 5 01
蔷薇盛放　时，　牡丹　花，夜来　香，兰花　对人　笑

2 3 2（32）| 2 3 2 7 61 5.（6i）| 5 5 5 656i 5　5 653 |
眯　眯，　采花　正合　时，　我与你采　花　去，【旦唱】只好

2 3 5 2765 1 – ‖【南音】（06535 23525 61561.3
随　他心　意。【生白】随我来呀，你听下，这是什么鸟儿在啼叫？【旦白】

2356356 | 5 – – 0）| 5 320532 171（35 2356355）|
系画眉啼叫呀！　【生唱】唉！笼中　鸟，

2 1 2 323615 65.435 2（6535252）| 3.2 3（2323）
叫　声　悲，　声　声

312（35 2356355）| 651 63231 6 5（6765 3562643）|
凄婉，　是　画　眉。

2325 3（2323）1 2.3 125321 | 6 5 6 1.32.（3
看　它　满腔　愁　和　泪，

2356355) | 5325 3 (2323) 212 (35 2356355) | 212
何 不 对 我 诉

323615 5543 2 (6535252) | 54 3·7 653 (35 2356355) |
心 思。【旦唱】它 本 在 林 中

323 (23) 7265435 2·31 (6535 23563) 37 | 7253217
身 自 主, 今 日 樊

65 (555) 3261·(3 2356355) | 61561 25127 65(6765
笼 之 内 自 悲 啼。

3562643) | 30312 3 (353) 5453·(3 2356355) | 76·
只 好 声 声 和

70235 22·(3 2356355) | 2353217 65 (2535) 312·(3
泪 诉, 满 怀 忧恨

2356355) | 212 51615 65·643 2 (6535252) | 513217
有 谁 知? 【生唱】徐

65 (2535) 7·23 (6535 2456355) | 70276 65 (555) 1231 (35
澄 能 解 画 眉 鸟,

2356355) | 651 323216 53561 (35 2356355) | 171 25127
自 当 怜 悯 你 卑

651 10276 | 5 - 0 0 ‖ 【柳摇金】4/4 (035) 2 3 2
微。【生白】我放你飞也罢!【旦白】公子!【生唱】打 开

1561 | 2 6535 235 35 | 6156 1 2327 6561 | 5 (32
鸟笼任你 飞,【旦唱】只怕 王 府 高 墙 实 难 已 飞 离。

1276 513561 55435) | 2 1 2 3 1 3 2 6 1 5 3 5 3 2 | 1 1 (3 5

【生唱】只要坚于志,艰险亦 难阻 挡 你呀!

2123 123 1) | 7 7 7 6 2 7 2 2 5 6 7 5 | 6 (32 7672 615435

【旦白】公子!【唱】你看 它在那棵松 树 上,

6) 1 1 | 5356 1·2 7 6 5 6 1 6 1 5 | 3·(5 2312 3565 35435) |

向你 频 表似说道 酬谢你 万缕情 丝。 【生唱】

2 1 2 3 1 1 7 6 5 5 3 2 | 1 (6535 2123 123 1) 1 1 | 6561 5 2

不要感激我,快自由高飞 去。【旦白】呀,公子!【唱】你看 画 眉它

2 1 5435 | 2 6535 235 235 | 6156 1·6 2321 6516 |

展翅凌 云 飞,【生唱】飞向万里云 间得 偿 愿 矣,任欢

5 - 0 0 ‖ 【生白】莫愁,你来看呀!假石山上一青松 挺然独立

娱。

更葱笼。【旦白】石上生根难牢固,怎迎骤雨舞狂风?【生白】

我为青松培土壤,伴它共度雨和风。【拷红】 1=C $\frac{4}{4}$ (0 3 3 0) |

3 2 3 1·7 | 6 5 6 1 5 - | 3 2 3 5 6 1 5 6 | 1 - 0 5 3 2 | 1· 2

【生唱】今天 里这 劲 松, 为何含情唤 你, 表真 意,倾

3 5 2 | 2 3·5 6 5 1 6 | 6 2 3 5 - | 5 3 2 1 (2 3 2 | 1 2 3 2 1)

真 心, 曾蒙热情赞颂, 长 刻 他心坎。

2 3 2 | 1 2 6 1 5 1 2 | 3·5 6 5 5 3 | 2 - - 3 5 | 5·3 2 1

当初 太君寿 辰犹 幸你光 临, 连 连将他

6 5 | 1 - - 2 7 | 2 2·7 7 6 | 5 - - 3 5 | 3 2 1 6 2·(6 i | 5 5

赞, 品格 坚贞壮志凌 云, 铭感 赞 松 恩。

3 2 1 2) 1 2 | 3 - 5 5 5 3 | 2 - - 3 5 | 5·3 2 1 6 5 | 1·3 2 3
谁 料 今天你重 行, 频 频 召 唤 你,它仿

1 | 1 1 6 5 3 5 2 3 | 1 - 0 ‖【减字芙蓉】1=C 2/4 0 3 5 | 2 3 2 1 5 |
似 已欲 言明心 悃。 【旦唱】青松 只识花 和

1· 2 2 | 5 3 6 6 6 5 | 2·3 5 (6 1 | 5 5 6 1 5 6 4 3 | 2 1 2 3 5) 3 5 |
鸟,人情 世道 它不知 闻。 【生唱】青 松

2 1 0 6 5 | 3· 1 1 | 3 5 1 5 7 | 6·1 2 (3 5 | 2 2 3 2 3 5 2 3 2 7 | 6 5 6 1
品格 实 坚 贞,世故 人情我明白 甚。 【白】你来看呀!

2) 3 1 | 3 3 5 1 | 2· 6 2 | 6 3 0 5 5 | 2·3 5 ‖【平湖秋月】1=C 4/4
【唱】一 对 鸳鸯 同戏 水,他们 很像 我两 人。【旦白】公子你……【唱】

0 2 3 3 5 3 2 | 1 3 6 1 2 3 5 3 2 1 2 6 1 5 | 5 3 2 1 6 1 2 6 3 7 6 1 |
他言 词一番 意 恳 又 热 忱, 不 知 是 假是真 费 沉

5 6 5 3 5 2 5 6 3 5 6·(7) | 6 7 6 5 4 5 3 2· 5 3 | 2 1 2 3 5·6 4 3
吟,一片疑 云罩我 心, 公 子 你 言 陈,切莫 为 寻乐 趣讲笑话

2 1 2 3 5 | 5 5 4 3 2 3 5 5 5 3 2 1 | 0 3 3 1 1 3 5 6·5 |
令人难 堪, 请你以后言 语须 审慎。【生唱】心中 爱你 言难 尽,我

6 1 6 5 3 5 6 1 5 6 1 2 6 5 4 3 | 2 0 6 5 2 2 2 2 3 | 5·6
真心一片 全无别意 殊 非 轻 若 云, 三 年前 徐澄 我经

5 6 6 4·6 5 4 3 | 2 3 5 4 3 2 1 0 5 | 3·5 3 5 3 2 |
已偷偷 倍倾 心,仰慕 如 今眼前 人。【旦唱】唉!请 莫再 忆 起

1 3 2 7 | 6 6 5 6 1 2 3 5 3·5 3 2 | 1 (3 2) 1 2 3 2 3 2 7 6 1 2 3 |
往 事,言来令我 愁 思 苦 困。 我 今 不甘 身作 仆

5 56 3·561 5 23 1 | 6 1 2 3 1276 5 6 1235 | 2 0.5

人,若 然 重 提此 事,今我芳心碎, 愁绪更 增。【生唱】何

305 205 | 1· 3 2 1 6 1612 | 3 23 5·3 2321 7 6 | 5 - 0 0 ‖

堪难忍愁 困,今番诉尽我 痴 心,谁 知 偏 使佢痛断 魂。

【滚花】卄 6 5 2 6 1 2 5 - 2 1 5 5 3·3 7 6 1 3 2 -【反线中板】

莫愁心内倍添愁, 都怪徐澄偏 惹恨。

1=G 2/4 (356i 55 | 556 5645 | 323 1) | 0 5 4 5 | (545) i6535 |

【旦白】公子!【唱】我 深

6 (5356 i765i35 | 6·) 5 161 | 3i653 (65 353) i i | 1· 3

知 你情 义 重, 须知人

5 (31113 | 5·) 1 5132176 | 555432 1 (565432 | 1·) 5 i 3

世 似浮 云。 我生在

5 i 5 (i3 | 5i5) 6·i5635 | 6 (5356 i765i35 | 6) 5 3 3 i6i 5 |

少卿 府 中, 我父是开 国

65432 (61 232·) 5 | i765635 6 (765i35 | 6) i i 3 2 i 3056 i |

功 臣, 佢忠 心 耿

5 (i327 67653521 | 65) 2 6 353 (26 | 353) 5356 | 1·23532

耿。 可恨邱 丞 相,

1·(23532 | 1) 2 3276 | 5 1 2 (61 232) 6 3 1 | 20327 6 (12327 |

佢奸 谋 相害, 害得我 九 族

6）1·7615 | 55·432 1（55432 | 1）‖【正线滚花】1=C 艹 1 2

丧　　生。　　　　　　　　　　　　　　　　我辗

2 5 6 - 1 2 5 - 2 67 65 4 5 - 3 5 - 2 3 2 7 6 1 -

转流落　到今时，官卖　　为奴　长　　饮　　　恨。

【生白】吓，你父被邱丞相逼害，满门抄斩？你，你被官卖为奴了么？唉！

【快二流】1=C 1/4（35 | 23 | 1·6 | 52 | 56 | 1·6 | 51 | 02 | 11 |

02 | 11）| 25 | 76 | 2 | 6 | 1 | 2 | 22 | 72 | 65 | 6 | 6 | 72 | 66 | 2 |

【生唱】乌云蔽日天地暗，　　　　　　　　朝政何时正

2 | 1 | 23 | 21 | 2 | 2 | 01 | 22 | 56 | 1 | 3 | 2 | 1 | 16 | 61 | 53 | 5 | 5 |

气　伸，　　　　你安心留在我家中，

01 | 22 | 62 | 5 | 1 | 1 | 32 | 22 | 17 | 1 | 1 | 66 | 62 | 3 | i | 6 |

我刻苦读书图发奋，　　　　　他朝金銮夺魁首，

5 | 51 | 12 | 32 | 3 | 3 | 33 | 56 | 5 | 5 | 5 | 1 | 23 | 21 | 2 | 2 |

誓为少卿把冤　　伸。

25 | 6 | 1 | 3 | 5 | 56 | 01 | 53 | 5 | 5 | 62 | 22 | 5 | 2 | 1 | 32 | 22 |

恳求万岁为媒，　　　　耀祖光宗成婚嫔，

17 | 1 | 1 | 35 | 23 | 6 | i | 2 | 6 | 3 | 5 | 51 | 12 | 35 | 2 | 3 | 3 ‖

象那湖上鸳鸯同比翼，

【滚花】艹 5 5 6 5 55 3 1 2 - 3 2 3 3 2 2 -（5 i

永远相爱不相　　分。

65 4 32 12 43 2 -）

鸳鸯泪洒莫愁湖·倾诉

曾文炳　　　撰曲
冯刚毅　吴琼玉　唱

【北上小楼头】1=C 艹 6 767 6 - 2 323 2 - 2 6 7 6
【旦唱】如闷　雷　击　　心，竟违誓言

7 3 2 767 6 -【祭塔腔】1=G 4/4 0 3 5 | 2 2 2 3
尽抛断肠　人。　　　　骤泼　淋头

5 6561 5·643 | 2123 5·4 4532 1 7 2 | 2 5 5 1·2 4 3
冷水，　　　浑　身　惊　震，又似　那千支利箭穿

2 0 3 5 | 2·3 4 5 3 2 727 6·1 5435 6·6 | 5 6 5643
心，莫　愁　我　芳心碎，　尽化无穷　恨，唉！记忆　柳荫订誓

2·3 2·3 4 5 | 3·43 0 3 2 5 3 2 7 76 05356 | 717 0 3 2
盟，佢怜念我不幸。　一片痴心　对我　情　长　甚，　他将

7 2 7 276 | 232 07 2 7 2 7276 | 535·7 6 5 6 1·1 21235
寸心换我　心，　瞬息已经变心悔旧盟，　忘情负爱我难　禁

3 5 3 2 | 1 1 (65 326535 21235653 23516532 | 116535
心　悲　愤。

27234543 2356532 1231) |【反线二黄】6 5·432 1276 5
哀　莫　愁

2612 353 (2312) | 3 2 2345 32765 (565) 5 1 | 10765
女，　　一片　真　诚，　徒惹满

32352123 5 (6165 3532123 | 5635) 56i6553 2312·3
怀　　　　　幽

2350432 | 1（6535 21235653 2356532 1271） | 5 3 5（3 5）
恨，说

351 6·i6i65 3 3 7 | 656 543 2312（35 232）2 1 | 1·32327
什么 他日荣归故里，一定与

6561535 1·32356 3（2312 | 3653） 35615（61 5）3532
我 成

13276561 | 2·65 356i6535 2·161 2 6 5 | 3·3 5 0 2 7
亲。枉我万绪千

6·6 6（32327 | 6667 6i56i76 56i3235 6276） | i 7 6（i7
丝，将他

6）3523 5·i 6·i6i65 | 43453 356i6543 203103 2312123 |

535356 76727 065356 76727 | 6076765 35305 35305

3535656i | 5645（0i6i65 305603 2312123 | 535356 76727

065356 76727 | 606765 35305 3535656i 56i5）3 1 |
他却

6·76765 3·51276 5（6765 32356276 | 5635） 56i6543
另 图 衾

2312·3 2354532 | 2 3 1（6535 21235653 2356532 1231） ‖
枕。

【秋江别中段】 3 3 i 7 6 5.（6 565） | 6·5 4 3 2（321 612） |
大梦今初醒。虽醒已断魂，

3 5 5 6561 5.(6 565) | 6 5 5 6543 2.3 3 6 5 3 | 2 3 5 3532
梦里有光一线，　指引我把路寻，梦醒却在寒夜里，夜沉

1.(2 121) | 1 6165 3.5 3 2 3 5 | 6 1 2 3 7 6 1 5 - ‖
沉，　不堪　问，夜残梦断我此生怎为人？

【双星恨尾段】1=G 1/4 6 4 | 5 | 2 4 | 5 | 6 4 | 5.4 | 2 4 | 5 | 6 5 | 6 5 |
偷生难堪，凄酸难忍，比翼鸳鸯

4 6 | 5 | 4 5 | 4 5 | 4 2 | 12 | 17 | 5 5 | 57 | 1 2 | 1 | 2 4 | 1.7 | 5 7 | 1 |
惨相分，我今痛心向谁陈？　情缘　错种，不必再　愁自困，

2 4 | 1.7 | 5 7 | 1 | 5 1 | 5 1 | 7 1 | 7 1 | 2 5 | 4 2 | 1 2 | 1 | 6 7 | 6 5 |
芳心碎，情尽泯，权借绳索自缢命殒，夜深趁无人。　今生休矣

4 5 | 2 4 | 5 ‖【雁儿落】1=C 1/4 (3 6 | 6 | 2 1 | 1 | 6 1 | 3 5 | 6 3 | 2 |
盼来生。

7 2 | 6) ‖【生白】开门！开门！【旦白】你系边个？【生白】我系徐澄呀，

你开门啦！【旦白】吓？你系公子！唉！　【乙反滚花】1=C

サ(2 4 5 7 1 -) 2 4 4 5 1 2 5 2 4 1 4 5 4 2 7
【旦唱】早不来时晚不来，此刻却来　添不

1 2 4 2 1 7 1 - (2 4 5 7 1 -) 7 2 2 1 5 1 2 7 5 2 1 6
幸。　念灰心碎魂已　断，何堪再会

1 - 4 4 5 4 5 6 5 -【夜深沉】1=C 4/4 6.6 6 6 6.6 6 6
敲　门人。【生白】莫愁你开门啦！【唱】徐郎前来徐郎前来

6 2 2 | (6.666 6.666 6 2 2) | 6.6 6 6 6.6 6 6 6 2 7 6
是真心，　实在为着实在为着会佳

5·6 5672 | 66123 1(32123 1·32123 1·6) | 5·432 1(5432
人,特来 共你抒积悃。【白】莫愁你快开门啦!【旦唱】休 悲 愤,

1) 7·7 7 7 | 2767 2 2(5171 251712) | 3·6 4 3 235 3 532
你快转去 喜 迎 新啦! 若果记旧情, 改天

1·327 | 6 5 7 6 5 - 0 ‖
前来祭亡 魂。【生白】吓!莫愁你应念百日伴读之情，何出此

言心太狠!【旦白】哼!你又何必再提伤心事呢，你快回去洞房喜庆暖如

春吧!【生白】莫愁呀! 【秋江别板面】1=G $\frac{4}{4}$

0 3 2 | 7 276 56535 676 0 1 6 | 5 3 5 3 5356 1 1
【生唱】今番 你心 长 怀 恨, 抱恨 徐澄移情弹 别 韵呀!

(0 3 5) | 2 3 2 7 6 5 1 6 5 0 1 | 6 5 6 1 6 1 6 5 3 0 1 | 6 5 6 1
我 岂是薄 幸 人,因 太 君强迫婚 盟,唉!拒 婚

6 1 6 5 3·5 6 1 6 5 | 3 5 3 2 6 1 2 5 3 0 3 2 | 7 276
不 遂,我心中思 念你已三旬病染身。【旦唱】一 番 肺腑

5 1 3 5 6 7 6 0 6 1 | 5 6 3 5 3 5 6 1 0 3 5 | 2 3 2 7 6 5 6 1
言 难 尽, 又觉 徐 郎情长尤未泯,唉! 衣襟沾满泪

5 0 1 7 | 6·1 6 1 6 5 3 4 3 0 1 7 | 6·1 6 1 6 5 3·5 6 1 6 5 |
痕。皆 因 太君不饶人, 更怕是 否来 临,你不应

3·5 2 6 1 2 ⁵3 - ‖【散板】艹 6 1·5 6 6 6 6 4 5 3 -
为 我招来恨更深。 【生唱】为你 我甘心遭不 幸。

【秋江别】$\frac{4}{4}$ 0 5 | 3·5 2 3 5·4 3 5 3 2 1 3 6 1 | 2 3 2 (0 5)
数月 里你遭 困只影伴 孤 灯,

3 5 3 2 1 3 6 1 | 2 3 2 0 3 2 1·2 3 5 2 7 6 1 | 5 6 5 (0 i 6 i 6 5
怎不教我倍伤 心， 怎解你却忍心不纳来 人？【白】莫愁，你

3 5 2 3 | 5·3 5·7 6 5 6 i 5 6 4 3 2 1 2 3 | 5·7 6 5 6 i 5 i 3 5 6 i 5·) i |
开门啦，难道真忍心唔见我吗？你快开门啦！ 【旦唱】我

6 0 i 5 6 i 6 5 3 2 3 5 | 6·i 5 6 i·6 5 6 i 6 i 6 5 | 3 0 5 4 3 5 3 2
绝 非 无情无 义，你人已作相门 婿，心中应庆 幸，应返府中 去

1 3 6 1 | 2 3 2 0 3 2 1·3 2 3 1 2 | 3 0 5 6 i 5 6 5 6 i | 5 6 3 5
两 度 光 阴，不必到 这 湖 心。【生唱】记否 这香扇鸳鸯 似海情

6· 6 5 6 5 6 4 3 | 2 3 1 2 3· 2 1 2 3 5 3 2 2 3 | 6 0 1 5 6 1 0 2 3 |
深。唉！我 心 已经寄在 你的 心，你寸 心竟将我化烟 尘，既然是你 这般

2 3·1 2 3 2 7 6 i 2 3 7 2 7 6 6 5 | 5 - 0 0 ‖
狠心我今番只有撞 死 永不 做 人。【旦白】公子我开门啦！

【生白】莫愁！【旦白】公子！【乙反哭相思】1=C (0 4 2 2 2·4 2 2 4 2

4 4 4 5 4 3 2 4 4 4 5 4 3 2 7 7 1 7 1 2 0 4 2 4 2·4 2 4 5 0 4 2 4

1 1 0 2 1 7 1 7 0 1 7 6 5 7 5 -) 7 5 4 4 2 1 7 - 1 --
【生】莫 愁【旦】公子！

【乙反滚花】廿 (2 4 5 7 1 -) 7 1 4 4 2·4 2 1 7 6 5· 1 2· 1
【生唱】泪眼相看 情 似 海，

5 7 1 5 7 - (1 2 5 1 7 -) 7 1 5 4 2·4 2 1 7 5 7 - (5 4 2 1
【旦唱】又怕 情天 难 遂

5 7 -) 1 - 4 5 - 1· 4 4 2 4 2 4 2 -
【同唱】有 情 人。

夜 半 歌 声

胡文森撰曲
小明星 唱

【平湖秋月】1=G $\frac{4}{4}$ (1 1 1 2 3 7 2 6 | 1·1 1 6 5) 3 3 5 | 1 6 1 2 3 7 6 1

蟾 华到 中秋份外

5 | (0 3 2) 1 6 1 2 3 2 7 6 1 | 5 6 5 3 5 2 5 6 3 5 6·(7) | 6 7 6 5 4 5 3 2

明， 柳 丝 向 荣 又宜赋 咏， 牵 惹恨情，

(0 5 3) | 2 1 2 3 5 6 5 3 2 1 2 3 5 | 4 5 4 3 2 3 5 3 5 3 2 1 |

离情 绪， 长 怀 记，晚 晚 如 醉扰 心 性。

(0 3 2) 1 1 3 5 5 6 7 6 | 6 1 6 5 3 5 6 1 5 6 1 6 5 4 3 | 2 0 5 3 2 2 0 3 |

爱佢娴 静，皎 皎 明 月 撩 我心 灵，眼泪盈盈 又

5 5 6 5 4 2 4 6 5 6 4 3 | 2 3 5 3 5 3 2 1 - ‖

暗 叹 爱 恋 难 比月 一 般 永。

【诗白】早知如此相思苦，唉！我都深悔当年太任情咯！

【士工慢板】1 = C $\frac{4}{4}$ (0 6 1 5 3 5 6 1 5 6 4 5 3 5 3 2 | 1 3 5 2 7 6 5 0 5 6 5 3

2 3 5 3 5 3 2 | 1 6 5 3 5 2 3 4 5 3 2 7 2 6 2 5 3 2 1 2 3 1) | 1 5 3 2 1 2 3 5 2 1 6 1

爱风

5 (3 5 6 1 5 3 5) | 3 5 3 0 3 2 7 6 5·1 6 1 2 (6 5 3 5 | 2 3 5 3 2 7 6 5 3 5 3 2

流， 贪 花 月，

1 2 3 5 6 5 6 1 2 3 5 2) | 1 2 3 1 0 1 2 3 1 5 0 1 7 6 | 5 1 3 2 1 2 3 2 1 6

醉拥 美人，我但愿 长

5 5 (5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 | 5 3 5) 5 5·4 3 2 1 0 5 5 3 2 1 2 3 5 | 2 (6 5 3 5

眠 不 醒。

23453272 61761 2352) | 3 7 20345 3 (2312 353) | 5615 027
飞羽 觞， 传 酒

6·321 (3532 | 7263272 65653 2353532 151) | 6132161 535
令， 玉 人

76 (6560761) | 6132176 50 5112 3 (52312 | 353) 55·432
醉后， 若 不 胜

1032 12352176 | 5 01123 1 (2532 151) | 2·376 50 31·532 121 |
情。 小 蛮 腰， 好似

1·35 032 10276 5 (6165 | 3235 6125 32 13561 535) |
临 风 柳，

6327 53 (33) 27 | 305327235327 6 (3532 7235 3272 |
摇 拽当枝， 更重 飘 摇

656) 55·432 105 321235 | 2 (6535 23453272 61761 272) |
不 定。

2 3 20345 3· (12 353) | 535 01 2·32 1 (3532 | 763272 65653
那秋 波， 撩 眼 底，

2353532 151) | 5132176 535 2351 (321) 22 | 6132176 511235
回 眸 一 笑， 个种 媚

1271 (27 65615 | 1351) 5321 12353227 6712176 | 5 (6535 2235127
态 毕 呈。

671776 5635) ‖【二黄】3220532 20176 323 5 (36 535) 16 | 320532
秋 水 为 神， 正合诗

12352112 55(532 12352112 | 56125) 35615(615)53227 65612345 |
人 吟

1(2761 563527 6512532 1231) | 5132113 535(35) 5676(57
咏。 芙 蓉 如 面

66) 1 6 | 6132176 50127 67651(27 6561535 | 12351) 51 1235327
佢重默 默 含

65132176 | 65(6535 2335127 671776 5635) | 6 20 5352(31
情。 玉手 一 双,

22)1 6 | 510532 1235327 65·(532 12353272 | 62765)1 322 2·76
软若柔 荑 咁清

56435 | 61(3532 72352176 5643335 1351) | 3132176 5(35)
静。 朱 唇

1 2(2)3 2 1 | 1132176 501235 171(27 6561535 | 171) 35615(64
半点, 都婉似嚼 破 红

5)3532 1276561 | 2(6535 2355 156561 2352)1 6 | 320532
樱。 有阵诗

20532 1276 5(61 55·161) | 320532 1235327 65·(532 12352317 |
酒 唱 酬, 高 吟

62765) 2322 20276 56435 | 1(3532 72352176 5643335
俯 咏。

1351)1 65 | 30561 535 1 232(2)1 6 | 1132176 535673 61651(27
有阵 良 辰 美景 我地对 月

635 | 67561) 511231(23) 12353227 65132176 | 55(176 51231327
谈 情。

6513217 6 5635) 1 6 ‖【剪剪花】5356 1 1 1 5165 3 (65) | 352

两下 情缘订，叫我无负卿， 誓如

53532 11·5321 (32) | 776 535 6 11·5321 (65) | 55532

天 永。 我两 情 缘又订， 一 心

1·235 22·535 2 2 (532) | 1·235 2 2 (532) 1·235 2·32327 | 65615

爱 娇 卿， 爱 娇 卿， 爱 娇 卿， 愿 同

23276561 55·276 5 ‖【二黄】1 532 123327 6 5 (3523 535) 1 |

枯 荣。 最消 魂 佢

5·5 2 (35) 5352 (35 22) 1 6 | 3220532 1235327 6 5· (532

眉 锁 春 山， 更重工 愁

1235327 2 | 62765) 7567 70276 56435 | 61 (3532 77776 5643335

善 病。

i35i) | 5 325 3 1 (35 11) 1 3 2 | 62·276 50123 171 (27 656i535 |

梨涡 一 笑， 个一种媚 态

i35i) 51 12353227 6712176 | 6 5 (6535 2532132 7 6717176

盈 盈。

5635) 2 6 | 20327 66765 3235 (23 5350) | 322·532 12352112

估话好 月 常 圆， 天

5 5 (532 12352161 | 56365) 7 70276 56435 | 1 (3532 777776

人 共 永。

5643335 1351) 2 6 | 5·5 3220327 6561 (35 1 1) 2 7 | 6132176

怎料 人 生 聚 散， 唉！竟似 逐

50161 2231 (27 656i535 | i35i) 220532 10532 1235327 |

水 青

6 5 1· 3 5 6 6 5 3 1 6 1 5 5 ‖【龙舟】1＝C卄 3 7 3 3 7 2 6 7 2 7
萍。今夜天边月，

3 2 2 7 2 3 5 3 6 3 7 6 5 1 1 1· 2 3 6 1 2 1 6 5 1· 7 6 5 7 7 4
好似格外凄清，莫非月华你有意，为我表同情，旧梦不

3· 5 3 2 7 6 3 7 6 2 7 3 2 3 5 3 2 7 6 7 2 2 7 3 2 3 4 3 0 1
堪回首认，恐怕此生难望与佢共指双星，我

3 2 6 2 3 2 1 1 7 6 1 2 6 3 5 3 1· 2 3 1 6 3 1 7 6 5
搔首问天，天呀你又莫应，忍令飘零孤客午夜伤情。

【中板】1=C 2/4 0 2 7 7 (3 5 3 2 | 7 7) 5 3 2 3 5 | 3 (6 5 2 3 6 7 6 7 2 |
我问一声

3) 6 2 3 6 | 1 1 5 5 5 1 1 | 6 5 1 2 7 6 5 (3 2 1 3 | 5) 5 3 2 7 2 3 2 7 | 2 (3 5 3 2
月下老人，不把我嘅良缘早订。

7 2 7 2 3 5 | 2) 6 1 3 2 1 6 1 | 5 (3 5) 3 2· 3 2 7 | 6 6 (5 3 5 2 3 5 3 2 7 2 | 6·) 1
莫非是，你

5 3 2 | 1 7 6 (3 5 6 7 6) 2 1 | 3 1· 3 | 2 3 2 7 6 5 6 1 | 3 2 1 (7 6 5 5 3 5 3 2 | 1·) 2
存心播弄，唉！使我空叹零叮。我

7 6 7 | (7 6 7) 5 3 2 3 5 | 3 (6 5 3 5 2 3 6 7 6 7 2 | 3) 3 2 5 3 2 7· 2 |
问苍天，呢对苦命嘅

5 4 3 (3 5 3) 6 2 | 5 1 2 3 (3 5 1 2 | 3) 2 3 2 7 2 3 2 7 | 7 2 (3 5 3 2 7 2 7 2 3 5 |
鸳鸯，是否前生注定？

2) 1 3 5 2 1 6 1 | 5 (3 5) 3 2· 5 3 5 | 1 (6 5 3 5 2 3 5 3 5 3 2 | 1) 3 5 6 |
早知道，情缘系

1 2 3 0 1 1 6 | 1· 3 1 2 (1 2 3 5 | 2) 3 3 2 1 6 | 5· 3 2 1 (3 5 | 1) 1· 2 3 (3 2 |

咁短， 我悔恨太 过 痴 情。 只

1· 2 3) 2 3 2 1 6 | 5 5 (5 3 2 1 2 3 5 2 1 1 6 | 5·) 1 1 2 1 | 1 3 5 6 3 1 1 3 |

恐 防， 我潦倒 频 年，未得与佢把

3 3 2 1 6 5 (3 2 1 6 | 5) 6 3 2 7 2 3 2 7 | 2 (3 5 3 2 7 2 7 2 3 5 | 2)

佳 期 重 订。

6 1 3 2 1 6 1 | 5 (3 5) 2 0 5 3 5 | 1· (3 5 2 3 5 3 5 3 2 | 1) 3 3 5 3 7 | 6 (3 1

又 恐 怕， 他年 相 会

6) 1 6 3 | 7 2 7 6 (3 2 7 2 | 6·) 1 5 6 1 | 3 2 1· (7 6 1 5 5 3 5 3 2 | 1) 1· 2 3 |

佢未必尚 属 那云 英。 想

(1· 2 3) 1 ‖【滚花】サ 1 2 3 2 1 6 5 (5 -) 3 3 5 - 6 1 - 2 3 2 3 2 -

到 此 情， 唉！ 悲怀 莫磬，

(3 6 1 3 5 2 -) 6 1 5 3 2 7 6 - 3 6 7 6 6 - 3 5 3 2 2 - 3 5 -

又叹浮生 若梦， 终日困在 愁城。

2 2 1 -

再折长亭柳

徐柳仙唱

【禾虫滚花】1= C 卄 (3 5 2 3 5 1 -) 6 5 5 1·7 6 5 6 5
别离人对奈何

2 5 5 1 6 3 2 1 7 6 5 5 5 3 2 1 1 6 6 1 2 3 3 2 1 5
天,离堪怨,别堪怜,离心牵柳线,别泪洒花前,

2 3 1 5·3 356 7 6 5 3 2 6 3 1 2 3 1 5 5 - 3 2 7 2 3 2 -
甫相逢,才见面,哎不久又东去伯劳,西飞燕。

(3 6 1·2 3 5 2 -) 3 5 3 6 7 6 6 5 3 5 1 3 5 6 1·7 6 5
忽离忽别负华年,愁无限呀,恨无

2 1 1 7 6 5 3 5 3 3 5 5 6 7 6 5 3 2 3 1 767 6 2
边,惯说别离言,不曾偿素愿,春心死咯,化杜鹃,

3 6 1 3 5 1 1 7 2 5 3 2 5 5 3 3 2 3 2·1 1 1 - (3 5 2 5 3 5 5 1 -)
今复长亭折柳,别矣婵娟。

7 2 3 7 6·2 2 3 4 3 - 3 2 5 5 3 2 1·2 3 2 -【花间蝶】
恨我福薄缘悭,失此如花眷。

1= C 4/4 2 5 | 5 0 3 5 2 3 5 3 2 1 6 | 5 0 3 2 3 5 3 2 1 6 | 5
泪潸然,哎两番赋离鸾,唉两番赋离鸾,

5 2 1 2 3 1 2 7 6 | 5 0 3 2 1 5 6 5 1 | 2 5 3 2 1 5 6 1 1 1 2 | 7·1
何日再团圆,心有万言待娇诉肠欲断,怅望

2 4 5 6 4 5 5 4 2 | 1 (0 6 5 3 5) 2 6 4 3 | 5 ‖【赛龙夺锦】1= C 4/4 0 3 | 5
花前,如今也未见。未见

0 3 5 0 3 | 5 6 2 3 5 (7 | 6 5 6 i 5 6 4 3 | 2 6 0 3 5) 0 1 | 2 0 1
未见，未见伊人未见，怨天怨

2 0 1 | 2 3 6 7 2 (0 3 | 2 3 4 5 3 4 3 4 3 2 | 1 2 1 7 2 2) | 7· 1
天，怨天空自怨天，望眼

2 2 | 7 · 1 3 3 ‖【二黄】1=C 4/4 3 2 1 5 (3 5) 6 1 7 7 7 1 | 3 2 2 1
将穿，望眼将穿。衷情待诉，唉呀呀我心

5 3 5 1 3 5 1 (6 5 6 1 5 3 5 | 1 2 3 5 1) 6 7 6 0 3 5 3 2 1 2 3 2 1 |
似梅

2 (6 5 3 5 2 3 5 1 5 1 7 6 1 2 3 1 3 2) | 5 1 0 5 3 2 (1 2 3 5 2 3 1 3) 5 5 |
酸。红豆相思，深感

5 1 2 3 5 3 2 1 5 (2 5 3 1 5 3 5) | 5 3 5 1 (1 7 1) 5 3 5 2 6 2 | 1· 3 2
碧玉多情，不幸分衾喇，任使梦

1 2 3 5 3 2 1 5 (3 5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 | 5 6 3 5) 7 7 7 7 6 5 6 4 3 5 |
随雁

1 (3 5 3 2 7 7 7 6 5 6 4 3 3 3 5 1 3 5 1) | 5 3 5 1 0 5 6 1 2 (1 2 3 5
断。渍雨梨花，

2 3 1 5 2) 2 1 | 1 5 0 5 6 7 6 (5 6 7 2 6 7 2 6) | 5 4 2 4 1 (1 1) 1 1 |
宛似替人垂泪，愁牵草木，况有

2 5 3 2 1 5 (3 5) 6 3 2 1 (6 i 5 | i 2 i) 1 3 0 5 3 2 2 1 6 1 2 3 2 1 1 6 |
一树吟

5 (6 5 3 5 2 3 2 1 · 7 6 1 2 3 2 1 1 6 5 6 3 5) | 1 5 0 1 2 3 2 (1 2 3 5
蝉。别离间，

2 3 1 5 2) | 4 0 2 5 3 5 1 (2 5 3 5 1 2 3 1) | 5 2 3 1 2 3 1 3 5
空感叹，磨劫重重，

(5 5) 2 1 1 | 5·3 5 1 5 1 3 2 (3 2 3 5 1 3 5 0 1 3 | 2 3 1 5 2) 4·4
亏煞我情深　一

2·4 5 4 7 1 2 4 | 1 (5 4 5 5 7 1 2 7 1) | 【乙反二黄】1 5 5 6 5 4
片。痛分飞，

2 | 5 1 7 5 1 2 7 0 4 2 1 | 7 1 7 5 (6 5) 4 2 1 2 4 2 (7 5 7 1 | 2 4 5 2)
离愁叠叠，将使我梦倒

5 0 2 4 1 2 5 7 1 | 2 (1 5 7 1 2 4 5 1 5 1 5 7 1 2 4 5 2) | 1 4 2 1 2 4 5
魂颠。各一

2 (1 2 4 5 2 4 2) | 5 0 7 1 2 4 1 (7 1 2 4 1 7 1) | 2 5 6 5 0 1 5
方，人万里，未必明春

(5 5) 2 1 | 4 2 7 1 2 4 2 1 7 6 5 (4 2 7 1 2 4 2 1 7 6 | 5 6 4 5) 5 5 4 2 0 1
得见归来紫

7 1 2 4 7 | 1 (1 7 5 4 7 1 2 1 7 1 7 1) ‖【昭君怨】1= C $\frac{4}{4}$ 5 5 5 i 6 5 |
燕。痴心

4 (0 6) 5 5 0 5 5 4 | 2 (2 4 2 4 2 1) 7·1 7 1 | 2·5 4 2 1 2 4 2
眷，痴心念，自怨无计补情天，

0 5 | 2 5 2 (6 5 6 i) 5 5 5 4 5 6 | 4 (0 6 i) 5 5 5 6 5 4 | 2
情天情天，三生证，三生愿，

(2 4 2 1) 7·1 7 1 | 2 5 4 5 1 2 0 5 | 2 5 2 (6 i) 5 5 0 6 i |
莫弃绝世此婵娟，婵娟婵娟，依稀

4 2 4 5 4 5 6 5 4 2 4 | 1 0 2 7 1 5 7 | 1 2 1 7 1 4 2 4 2 1 | 7 1 7 ‖
记起，记起前缘，真令我愁复怨凄复怨。

【乙反龙舟】サ1 7 4 4217 5 127 4 5 4 66542 124 12712

往日香闺 同缱 绻,看妹你金针 红 线绣出凤

567 5 1 7 7 1 4 42 421 5 4 27 1.2 1 6 6 5 1 2 4

谐 鸾。偶或逐笑抛花 栏杆走 遍,娇嗔 常下

14 217 5 543 2 27 124 217 5 4 417 5 27 241

拷 郎鞭, 触犯 妆 前妹呀你就 啼婉 转,

5 1 65 654 2 4· 21 124 217 5 271 2 21 7 7 5

竟流珠 泪, 滴我 心 弦,且莫说赏心 乐事谁

217 241 2 1 1 4 1 2 4 2 4 4 4214 5 7215 21 7 621

家 院, 玉楼人醉五更天, 此景此 情遂得我平生 愿, 遂得我

5 321 61【二黄】4/4 0 5 51 | 55 2·3 11 (11) 55 | 632161

平生 愿, 点想到蟾 宫 有讯, 终使月

535 1231·(7 65615 35 | 1231) 5 353 0327 6516 |

缺 不团

5 (6i65 353·5 35656i 5635) 17 | 6·1 2·3 1 5 (55) 31 |

圆。 我正幻 想 沉沉, 娇你

5 512 3 (35 2512 | 353) 3253 2·32376 51123 |

庐 山 忽

1 (3532 12352161 5435 1321) ‖【秋江别中板】1= C 2/4 66 5·4 |

现 妹妹呀我

3 5 5161 | 2·(1 612) | 66 5·4 | 3 5 5161 | 2·(1 612) |

寸心百 转, 妹妹呀我寸心 百 转,

5·6 1 | 2·5 3 | 1 2 3 7 6 1 | 5 (0 7 6) | 5·6 1 | 2·5 3 |

重 到 此 间 诉 离 言, 重 到 此 间

1 2 3 7 6 1 | 5 ‖【二黄】1= C $\frac{4}{4}$ 0 3 2 1 | 5 3 2 3 6 1 1·6 | 6 2 1 6 1 5

诉 离 言。 知 否 我 愁 心 欲 碎 咯, 又 望

1·1 (6 1 5 | 1 2 3 2 1) 4·3 2 0 5 3 2 1 | 2 (6 5 3 5 2 3 5 1 5 6 1) 5 5 5 1 |

眼 将 穿。 妹 呀 乜 你

5 1 2 3 1 3 5 (5 5) 6 3 | 5 5·1 1 2 3 (3 2 3 5 2 5 1 2 | 3 5 3)

憔 悴 含 愁, 剩 得 银 腮

1 2 3 5 2·3 7 6 5 5 0 3 5 | 6 1 (3 2 1 2 3 5 2 1 6 1 5 5 3 5 3 2 1) 2 6 1 |

素 面。 且 问 你

2 3 5 3 2 1 5 3 5 2 5 1 (1 1) 2 1 | 3 2 1 6 1 5 5 3 2 1·(7 6 5 6 1 5 |

几 时 抛 却 抛 却 金 粉

5 3 5 1) 1 6 5 3 5 1 0 3 2 2 1 6 1 2 3 1 1 6 | 5 (6 5 3 5 2 5 3 2 1·7

与 共 湘 铅?

6 1 2 3 2 1 1 6 5 6 3 5) | 3 2 3 2 1 (6 1) 5 3 2 6 2 1 7 | 6 6 5 3 5 3 5 6 1

消 瘦 难 看, 莫 非 你 为 别

5 (6 1 6 5 3 5 3 5 6 1 | 5 6 3 5) 4 3 2 0 3 2 3 5 4 5 | 1 (6 5 3 5 2·3 5·4

离 偷 怨?

2 3 5 4 5 1) 5 5 1 | 2 3 5 3 2 1 5 3 5 5 6 1·2 3 7 | 1·3 2 1 7 6 5 3 5

可 惜 你 朱 颜 非 旧 咯, 忍 不 住 涕

1 7 1·(7 6 5 6 1 5 3 5 | 1 2 3 5 1) 5 4 3 2 0 5 3 5 1 | 2 (6 5 3 5 2 3 5 5·3

泪 涓 涓。

2 3 5 3 21 2 3 1 2） ‖【跳花鼓】1= C 2/4 1 1 1 2 | 3 5 3 | 3 6 3 5 3 2 |
你你你 不 须因郎多 凄

1 2 3 1 | （1 2 3 1 2 7 6 | 5 3 5 6 1） | 0 6 2 6 1 2 | 3（1 2） 5 3 |
怨， 若果重 逢

1 2 3 6（3 5 | 6） 6 7 | 6 1 3 5 | 3 5 6 | （6 7 6 7 6 5 | 3 5 6） |
有 幸， 续 前 缘。

1 1 1 2 | 3 5 3 | 3 6 3 5 3 2 | 6 2 3 1 | （1 2 3 1 2 7 6 | 5 3 5 6 1） |
我我我 今 生不如双 栖 愿，

0 2 1 3 5 | 3 5 3 | 3 6 1 2 | 0 6 7 | 6 1 5 | 3 5 6 | （6 7 6 7 6 5 |
只有殉 情 一 死， 落 黄 泉。

3 5 6） | 1 1 1 2 | 3 5 3 | 3 6 3 2 | 1 2 3 1 | 3 3 5 6 7 | 6（0 5 6 1） |
两个 痴 心依然牵一线， 天涯同 眷 念，

3 3 5 6 7 | 6【二黄】4/4 0 1 7 | 6 5 2 3 5 5 5 1 3 3 1 1 |
天 涯 同 眷 念。 正系 前 途无 尽，不知送你

6 3 3 2 21 6 1 5 1 6 1·（7 6 5 6 1 5 | 2 3 5 1） 5 3 2 2 5 3 2 1 |
道 路 几

2（6 5 3 5 2 3 5 2 3 5 3 21 2 3 5） 2 1 | 5 3 5 2（3 5） 5 5 2（2 2） 6 2 ‖
千。 只有挥 手 扬 巾， 唤妹

【二黄滚花】サ 5 5 4 3 2 5 1 6 1 －（2 5 7 6 1 －） 3 6 1
声 声 肠 断。 今后我

1 5 2 － 5 1· 2 3 2 1 6 －（7 2 5 7 6 －） 3 7 2 － 3·4 3 2 7
醉长安， 眠市 上， 花尽买 酒

6 － 6 2 7 2 3 5 3 5 2 －
钱。

抗婚月夜逃

1=C 艹

曾浦生撰曲
何丽芳 唱

【小潮调】$\frac{1}{4}$

忙忙忙，匆匆匆，披星戴月夜迷朦，

葱葱葱，笼笼笼，峻岭崇山走未穷，

吹暴风，摇绿松，山野难堪霜露浓，

（慢）天涯走遍为娇容。

【反线中板】1=G $\frac{2}{4}$

想我梅瑞良，负笈到杭州，把那经书勤诵。我一心为成名，至有磨穿铁砚，无分昼夜用

5 5·4 3 2 1·(6 5 4 3 2 | 1) 1 3 3 5 (1 3 | 3 5) i 6 5 3 5 6 i 6 5 4 3 |
功。何幸在书

2 (6 i 6 5 3 5 6 i 6 5 4 3 | 2) 5 6 6 5 6 i 5 | 2 1 3 5 6 (3 5 6 7 6) 5 5 |
房，我喜得有女同窗，对我

i 6 5 6 i 7 6·(6 5 6 i 7 | 6) 3 7 6 5 3 5 3 3 5 6 i | 3 5 (3 i 6 5 3·5 3 5 6 i |
恩深义重。

3 5) 1 6 6·3 7 6 7 3 | 6 (7 2 6 7 6) 1·1 | 6 5·4 3 2 1 (5 6 5 4 3 5 |
我地共切磋，

1) 1·1 i | 3·5 6 6 5 3 5 | 1 6 5 (3 5 6 i | 5 6 5 0) 6·6 | 6 5·4 3 2
研经论卷，转舜又过三载隆冬。

1 (6 5 4 3 5 | 1) 5 4 5 (6 i | 5 4 5) i·6 5 3 5 5 6 7 | 6 (5 3 5 6
困幽斋，

i 7 6 5 6 i 7 | 6) 5 5 | 6 5 3 1 2 (6 1 2 3 2) 6 5 | 2 1·5 3 5 6·(i 5 6 3 5 |
耳鬓厮磨，把那情根

6) 5 6 4 3 2·3 2 3 4 3 | 5 (5 6 4 3 2·3 4 3) ‖ 【粉墙花】1= G $\frac{4}{4}$
暗种。

6 6 5 3 3 3 5 | 6·i 6 5 3 (6 i 6 5) | 3·5 6 i | 1 1 1 3
相亲日夕未免芳心动，共处书斋爱愫已相

2 - | 3·5 6 i | 1·2 3 2·3 1 | i·2 3 2·3 i | 6 i 3 5 |
通，互结丹心款曲相送，牡丹花荫夜抱琵琶

6 (3 5 3 2) | 1 6 1 2 3 5 3 | 1 1 1 2 3 5 3·1 | i·2 3 2·3
弄，你恼煞东风，你爱扑花蜂，你以蜂警

i | 6 i 3 5 6 【二黄】1= C $\frac{4}{4}$ 0 2 1 1 | 1·6 5 1 1 2 3 2 (1 2 3 5
戒，恨滥情无用，所以佢暗恨狂蜂，

2 3 1 2) 5 5 1 | 1 7 6 5 (7 6 5) 5·1 2 3 6 1 (5 1 2 3 1 2 3 1) 5 1 |

因此要戒 郎 情 重， 尤怕

3 2 5 4 3 5 2 (2 3 2) 1 3 2 7 6 (2 7 6 7) 3 6 1 | 2·3 1 2 5·1 7 6

东 风 滥 荡， 一旦会毁 却春

5 (3 5 1 6 5 6 3 5) 3 1 | 1 0 3 2 7 6 (6 7 6) 3 2 1 5 (6 1 5 6 5) 1 6 1 |

容。 深怕折 蕙 摧 兰， 致令到

3 2 1 5 2 0 5 3 2 1 (2 5 3 2 1 2 3 1) 1 2 | 1·3 5 3 (5 3 5)

心 灵隐 痛， 看他无 聊

2·3 1 (2 3 1 2 1) 5 1 | 3 2 1 0 3 7 6 5 3 5 3 2 7 6 7 6 5 1 (2 7

感 慨， 难免双 睫

6 5 1 6 5 3 5 | 1 2 3 2 1) 6 6 5 1 1 2 3 5 3 2 2 7 6 3 3 2 1 | 5 (6 3 2 7

晕 红。

6 7 6 5 1 3 2 7 6 3 3 2 1 6 5 1 3 5) | 2 3 2 7 4 6 0 2 7 3 2 2 1

冷 尽情怀 怆尽

3 2 2 | 3 3 7 6 0 6 2 6 2 7 6 5 2 2 | 3·5 2·3 1 2 3·5

心， 红栏悄凭 自思 吟，每每哀

3 5 3 5 3 2 | 7 6 3 2 2 7 6 5 1 7 6 5 5 (1 6 5 3 3 3 5 6 1 | 5 1 3 5)

愁

2 3 1 3 1 3 6 5 3 5 6 7 6 7 2 6 0 1 7 6 5 | 2 3 1 (3 2 3 6 5 3 5 6 7 6 2 7

常 涌。

6 0 1 7 6 5 1 2 3 1) 2 1 | 2 3 2 0 3 7 6 5 3 (5 3 5) 6·1 2·(3

妹佢多 愁 善 感，

2 3 2) 3 1 | 1 2·7 7 6 5 (3 5) 1 2 3 1 2 3 1 (2 7 6 5 1 6 5 4 3 5 |

教我抚 慰

1 2 3 1) 5 7 6 5 3 (6 5 3) 1·7 6 5 3 2 2 1 7 6 | 5 (6 i 6 5 3·5 3
无 从。

3 2 2 i 7 6 5 i 3 5) | 2 7 6 5 (6 3 6 5) 5 5 5 3 2 1 2 2 (2 1 2 3 |
坦 衷心,

5 6 i 6 5 3 5 2 3 3 1 5 6 i 5 6 i 6 5 3 5 2 5 3 1 2) | 2 1 (2 1
显

1) 3 2 1 5 0 1 6 1 2 3 2 7 6 5 6 1 | 2 3 2 1 (3 5 1 2 3 5 2 2 3
忠 诚,

5·7 6 7 6 5 | 1 0 5 6 7 i·7 6 i 5·6 5 4 3 2 1 7 6 5) | 【茉莉香】

3 5 1 2 3 2 2 6 1·1 6 1 2 3 3 2·(2 3 4 | 5 3 2 3 5 1 7 6 5 1 6 1
万分态 谦恭深奉劝 佢勿劝碧 翁,

2·3 5) 2·3 5 | 6·i 6 5 2·3 5 6 1·2 3·5 | 6 2 4 6 5·3
容 纵 芳 心施 计 来 慰娇容, 苦衷, 佢 心猿已可控, 将

2 3 2 7 6 1 2 1 ‖【长句花】サ (3 5 2 3 1 -) 1 6 5 - 3 2 1·1 6 1
幽 怨尽 抛送。 佢话 情 深 种, 就要

1 2 7·6 5 2 1 5 3 2 6 1·1 6 6 1 2 7 6 5 1 1 1 2 2
叩九 重, 祝我蟾宫举目 纵, 誓 愿 两心 同, 盼我有 始 终,

1 1 1 3 5 6 - 1 2 7 3 2·3 2 7 6 3 3 7 3 4 3 (3 7 3 4 3)
免佢劳 魂梦, 我亦依 照 兰 心, 一 任 他 天 真

3 2 2 4 - 3 2 1 1 6 1 2 - (3 6 1 3 2 -) 5 6 5 2 - 2 1 2 6 1
娇纵。 谁料 情 花 开 放 偏 遇晚

7 6 5 2 2 5 1 1 1 1 2 2 2 3 7 6 5 5 6 4 3 3 2 1
来 风, 清 明 拜 扫 要 我 返 家 中, 杨 柳 渡 头 还 重 牵 衣 送,

3 3 3 2 7 6 7 2 3 7 2 6 2 (7 2 6 2) 4 3·3 3 3 2 1 2 - 1 -
一声 贺款，便已劳燕 西东。

(3 5 2 3 1 -) 3 2 7 2 6 5 6 1 2 7 - 6 6 5 4 5 -
谁晓到归来 贺客都已 盈门，

7 6 - 6 5 3 5 3 1 2 4 3 (3 1 5 3) 3 2 2 5 - 3 2 3 2 1
老父 无情，将我嘅婚姻， 操纵。

6 1 2 - 【水龙吟】1=G サ 5 6 1 - 3 5 6 i 5 -
我知情 未免心 痛，

4/4 3 2 1·2 3 5 2 3 | 1 6 5·6 1 | 2 1 3 5 3 - | 6 5 3 i 3 i |
不应骗子归家牵 强系红 线，父兮极播弄， 想我亦经情根

0 6 5 0 6 1 5 | 1 2 3 4 3 0 5 | 6 5 3 i 6 5 | 0 4 3 2 3
深种，天涯空劳魂梦， 我岂肯立心舍弃 佢别乘

2 - | 3 2 1·2 3 2 3 2 | (3 4 3 2) 1·2 3 2 3 2 | 2 7 6
龙。一于坦 于 胸， 坦 私 衷，希冀父

2 i i | 2 i 6 5 i i i | 3 i 3 0 6 5 | 0 5 5 2 2 0 3
亲佢会把我顺从，怎想心愿不遂 堪痛， 要我良缘 断

5 | 0 6 5 i i 0 3 5 | 0 6 5 6 5 3 2 3 | 5 0 3 2 1 |
送， 迫我休书 递送， 教我心绪亦难自 控， 终于跳

0 3 2 1 1 1 | 0 6 i 5 6 4 5 3 | 0 2 1 0 2 1 | 0 2 1 2
出家 门， 一心抗婚脱摆弄， 漏残 月蒙 夜无伴

1 0 | 3 2 3 2 i 7 2 | 7 6 5 - - ‖【沉花下句】1=C サ 7 7 7 -
从， 妻呀知否我痛苦有万 重？ 唉呀呀，

5 2 2 6 (5 2 2 6) 2 1 5 1 6 1 (5 1 6 1) 5 5 6 - 6 6 5 4 0 5 5 -
逃奔一夜， 不觉来到学舍 帘栊。

再进沈园

陈冠卿撰曲
罗家宝　唱

【引子】 1=C ♯（5 5 4 2 5 1 2 5 - 2 5 7 6 5 -）【子规啼】

7 1 -（7 1 -）4 5 6 2 4 5 -（5 5 4 5 2 4 5 -）【白】
雾障　　　　　　楼　　　　台。

沈园！（7 -）池台！（6 -）唐琬表妹呀！（5 -）唉！【长句二黄】

4/4（0 7 6 | 5 3 5 6 7 2 6 7 2 2 7 6 7 1 7 1 7 6 5 6 3 5）| 1 3 5
斜　阳

6 7 1 2 7 2（6 7 1 7 2 3 5 2）| 3 2 1 5 0 5 1 1.（3 2 5 5 1 1 5 1 1）| 2 0 5 7 6
画　角　　哀，　　　　　　诗　肠　愁满载，　　　　　　沈

5 3 5 3 2 2 7 6（2 7 6 7 6）| 6 7 6 7 6 5 2. 5 6 5 4 5（2 5 6 4 5 6 2 4 5）|
园　非　复　　　　　　　旧　　　　池　　　　台，

6 3 2 3 2 2 3 2 7 6 6 1 2 | 0 4 3 2 7 2 5 6 7. 2 6 7 2 6 2 | 2 2
红 酥 手，　　　　黄滕　酒，　　　　　　　　　　　　泪 湿 鲛 绡

5 5 6 7 2 6（6 1 6 5 3 5 6）| 2 1 6 5 4. 5 4 3 2 2 4 5 2 3 | 2 3 7
人何　　在？　　　　　　　桃花　落　　　闲池　阁，依然　春　去

6 2 1 2 7 6 5（6 2 7 6 5 6 3 5）| 6. 5 6 1. 5 4 3 2（5 6 4 3）2 2 | 7 6 5
又春　　　来。　　　　　　　梦　断　香　销，　　　屈 指 算

3 2. 1 7 6 5（6 7 6 5 3 2 2 1 7 6 | 5 6 3 5.）7 6 5 6 5 6 1 2 7 2 7 6 5. 2 7 6 |
　　　　来　　　　　　　　　　　　　四 十

2 0·4217 1·(4217 1231) 2 2 | 5 5 1 1 5 4 3 2 (1235 25352) 1 1 |
载。青青杨 柳半新 栽，我也

1· 1 2 2 0 5 1 1 (2251 1511) 5 1 | 5435 276 5 65 1 3 5 |
两鬓星星 如雪盖，凭吊遗 踪 无觅 处，徒闻

60276535 1271 (2765615435 | 13271·) 2 5322 03532
杜 宇 叫声

1076561 | 2 (2123 5643232 1276561 25352) | 151 013
哀。燕 侣 重

55356 721276 | 5635 (56712327 6·76765 3·53561 | 5635356
逢，

7672327 6717176 54345) | 35235 (235) 25 1761 20532 |
时 乎 不再，

72765765 32356276 5·65 0765 | 4·56 2124 5655 032327

601501 656561 2·35 4·5323 | 21711 (5 326535 23276561

2355 0532 72 6·761231231) 2 1 | 150161 2·(3232) 5432
一个潦 倒 乡 关，

【反线二黄】1=G 2 1 2 6 | 5·4 3235 2323 27 6·(65135 |
一个早被桐 棺

676) 561̇6535 2312·6 5643223 | 11 (761̇ 65432·3 2353223
掩 盖。

1231) 3 7 | 227 6 6 6 22345 3 2 2 | 232327 6 50 5 7 2 5 5 |
真是世 情薄人情恶，怨句母 兮 不谅呀不许

6·32327 615 112345 3 (2312 | 353) 35615 03532 106561 |
并 蒂 莲

2·5 3561 6535 232761 2·2 6 | 727 676765 3235·(3 5350) |
开。 此日旧 地 重 游，

50 61 (61) 5432 (56432) 1 6 | 3·65 351276 5 (6165
触 目 凄 酸， 壁上题 词

351276 | 5635) 5·1 2·6 564 5321 | 1 (02412 5·3
还 在。

232157) ‖【骂玉郎】1= G 1·3 2312 3 (3561) | 5 1 6532
墨 虽 干， 满壁辛 酸

1612 3 | 171 6156 1·3 2312 | 3 (3561) 51 6535 |
字 字 哀，似见我旧 爱 珠 泪满腮， 捧 酒

2 (06535 235321561 | 2356535 2351561 | 2·5 3235 231
来。

232) | 1 1 6 5·6 3 (6535) | 2 3 27 6156 1 (0276) |
切切 悲 悲 多少凄 凉 语，

5356 1·7 6765 453 | 5 - ‖ 【南音】1= C (06535
肠 断 玉 楼 台。【白】春去秋来四十年啊！

2325 651·3 23536 | 5 -) 0 0 | 32· 765 171 (352354355) |
花 树 暗，

212 321615 5·43 2·(5252) | 2·53227 6·15 (2535) 1·2 3·(3
燕 莺 哀， 烟 笼 雾 锁

2354355) | 6 1 513217 6 5 (6165 4562643) | 【乙反南音】
旧 池 台。

4·2 4 (5 4 2 4 2) 4·7 1 (5 4 2 4 5 6 5 4 2 4) | 4 2 1 5 4 5
罢 风 吹 折 宫 墙

1 7 1 (5 4 2 4 5 6 5 4 2 4) | 1 1 1·4 2 1 7 5·(4 2 4 1 7 5) | 7
柳, 我 再进呀 沈 园 泪

1 7 6 5 5·6 5 6 5 4 2 (4 5 2 4 2) | 4 4 1 4 1 7 5 0 7 (5 4 2 4 5 6 5 4 2 4) |
满 腮。 伤心呀 桥 下

4 4 1 7 5 7 1 (5 4 2 4 5 6 5 4 2 4) | 4 5 7 1 4 5 (4 5 2 4 5) |
春 波 绿, 曾 是 呀 惊 鸿

7 1 0 2 2 4 5 (6 5 4 5 2 4 5 6 4 5) 2 1 | 5 4 5 1 2 1 2 4 5 (2 1 2 4 5) |
照 影 来。 妹 你 魂 绕 黄 泉

1 7 1 7 1 7 5 2 4 1 (5 4 2 4 5 6) 7 1 | 4 4 1 4 1 7 5 4 3 2 (5 4 2 1) |
数 十 载, 定 怨 鬼 不 成 双

7 7 1 7 5 4 4 2 2·(4 2 4) 2 4 | 5 (2 4 5) 2 1 2 5 7 1 (2 4 5 i 6 1) |
夜 夜 哀 谅 我 北 定 中 原

5 (5 6 5 4) 2 1 2 4 5 0 4 3 3 | 2·4 2 1 7·1 7 1 2 (5 6 5 4 2 4 5 5 6 1 |
心 未 死,

2 5 6 5 4 2 4 5 5 6 1 2 5 6 5 4 2 4 5 5 1) 7 1 | 【流水南音】2 7 2 5 2 7 2 4 1 |
谅 我 北 定 中 原 心 未 死。

7 5 1 7 (渐慢) 6 1 4 5·6 1 | 6 7 6 5 4 5 2 4 5 - ‖【清唱】サ6 6
未 能 化 蝶 伴 妹 泉 台。 此 身

2 5 2 2 5 6 1 7 6 - 2 4 6 7【快二流】$\frac{1}{4}$ 3 7 | 0 6 | 6 7 6 | 6 6 1
行 作 稽 山 土, 壮 心 仍 在 北 地 楼 台。

2 3 1 | 2 | (0 5 3 5 | 2 3 2 | 0 5 3 5 | 2 3 2) | 5 2 | 6 | 6 5 | 3 2 1 |
酬 妹 义 待 来 生,

0 2 3 | 6 5 6 1 | 5 3 | 5 | (0 6 1 | 5 6 5 | 0 7 6 1 | 5 6 5) 5 1 | 2 5 |

唯有封候

0 7 | 6 1 2 | 0 5 3 2 | 1 2 7 | 1 | (0 3 2 3 | 1 2 1 0 3 2 3 | 1 2 1) | 1 2 | 5 | 5 7 |

事在。有诗情和将

6 7 2 | 0 7 2 | 6 1 6 5 | 6 | (0 2 7 2 | 6 7 6 | 0 2 7 2 | 6 7 6) 7 2 |

略，未许

5 7 | 2 | 0 5 | 0 1 | 2 3 2 1 | 2 | (0 5 3 5 | 2 3 2 | 0 5 3 5 | 2 3 2) |

轻付尘埃。

5 3 | 0 6 1 | 2 | 2 1 | 0 5 | 2 3 2 1 | 2 | (0 5 3 5 | 2 3 2 | 0 5 3 5 |

凭高酹酒此气悠哉，

2 3 2) | 1 1 3 | 2 | 3 5 | 0 6 | 2 3 2 | 0 2 3 | 1 2 5 6 | 1 | (0 3 2 3 |

两鬓虽秋豪情未改。

（渐慢）

1 2 1 | 0 3 2 3 | 1 2 1) | 6 5 | 2 2 6 | 2 3 | 5 1 | 2 3 2 | 2 3 4 4 |

愿明朝北定中原平四海，

3 2 2 7 | 6 5 6 1 2 | 7 2 7 6 5 6 3 5 | 6 2 3 5 | 6 | (0 3 5 3 2 | 7 7 7 6 |

7 6 7 2 | 7 2 7 6 5 6 7 2 | 6· 7 6 2 | 3 5 | 6) ‖ 【二黄滚花】

艹 3 2 6 6 2 7 – (6 6 2 7 –) 2 3 2 2 5 1· 2 3 2 3 ³2 –

当向泉台告捷慰妹哀。

(5 4 3 5 2 5 6 1 2 –)

唐宫秋怨

陈小汉 唱

【南音板面】1= C$\frac{4}{4}$ (0 3 2 | 1 5 2·3 2 5 3 2 1 7 1 2 3 5 5·3 |

【白】寂 静 萤 飞 思 悄 然，

2 5 3 2 1 5 6 5 3 2 3 5 2 6 5 3 5 2 3 2 7 | 6 5 6 1 5·6 1 5 6 5 6 1

孤 灯 挑 尽 未 成 眠，迟 迟 钟 鼓 初 长 夜，耿 耿 星 河

2·3 5·3 4 5 3 5 3 2 | 1 3 5 3 2 1 7 1 2 3 2 3 5 2 4 1·4 2 4 1 2 4 |

欲 曙 天。鸳 鸯 瓦 冷 霜 华 重，翡 翠 衾 寒 谁 与 共？悠

5 6 5 4 5 6 5 6 i 5·i 6 5 3 2 3 5 | 2 3 5 2·5 6 5 3 2 3 5 2 3 5 2 3 2

悠 生 死 别 经 年，魂 魄 不 曾 来 入 梦。妃 子，点 解 你

7 2 7 2 7 6 | 5 6 3·6 5 3 5 3 5 6 1 6 5 3 5 2 3 2 7 | 6 5 1 7 6

咁 忍 心，总 唔 来 见 孤 王 一 面 呢？

5 6 1 7 6 1 6 5 3 5 6·3 2 3 4 3 | 5 6 5 3 5 2 3 2 5 6 5 6 1 2 3 5 3 5 6 | 5 - 0)

【南音】0 2 1 | 2 7 6 5 2·3 2 1 (5 3 2 3 5 4 3 5 5) | 2 7 2 (7 2)

呢只归 来燕， 倍

3 2 3 6 1 5 6 5 5 4 3 5 2 (6 5 3 5 2 5) 3 2 | 1·3 2 3 1 7 6 5 (2 5 3 5)

心 酸， 忆起去 时

3 2 1 6 (3 5 2 3 5 4 3) 2 1 | 6 3 5 3 2 1 2 5 3 2 1 7 6 5 (6 i 6 5

双比 翼， 苦矣独归 旋。

3 5 6 2 6) 3 6 | 7 0 7 2 (3 5 2 1 2) 2 3 2 6 1 5 (2 3 5 4 3) 2 1 |

当日路 过 马 嵬， 不禁

3 5 5·7 6 5 1·(3 2 3 5 4 3) 3 2 | 7 2 3 2 1 7 6 5 (5 5 5) 3

仍 念念， 一见玉 环 惨

3 7 2·(3 2 3 5 4 3 5 5) | 7 7 2 3 (2 1 6 1 5) 6 5·4 3 5 2 (5 4 3 5 2 5 2) |
死 处， 万刃向心 穿。

5 4 3 2 1 7 6 1 5 (2 5 3 5) 3 2 1 6 (3 5 2 3 5 4 3) 2 1 | 5 1 2 3 1 7
归 来 依 旧 不见芙

6 5 1 3 2 7 6 5 1 (3 5 2 3 5 4 3 5 5) 1 | 5 3 5 7 7 6 5 6 5 1·(3
蓉 面， 我肠 寸 断，

2 3 5 4 3) 1 7 | 【二黄】6 1 2 2 7 6 5 6 3 5·6 2 5 6 1 (2 5 1 2 1) 5 2 |
太液 芙 蓉 未央 柳， 能不

2 1 3 2 1 7 6 5 0 1 6 1 2 6 1·(7 6 5 6 1 5 6 1 | 2·3 1·) 1 5 3 2 1 (5 3 2
触 景 暗凄

1) 5 3 2 2 7 6 2 2 1 7 6 | 5 (6 5 3 5 2 5 3 2 1·3 2 7 6 5 1 2 7 6
然。

5 6 3 5) | 5·5 6 2 5 5 3 5 3 2 7 (5 5 3 2 7 3 2 7) | 2·1 3 5
春 风 桃 李 花开 日， 秋 雨梧桐

6 6·2 7 6 5 (6 2 7 6 5 6 3 5) 3 3 | 6 7· 5 5 3 2 1 2 0 3 5 4
叶 落 时， 西 宫 南内 多秋 草，

3 6 6 | 1 0 4 3 2 2 7 6 7 7 2 3·5 3 5 3 5 3 2 | 7 6 3 2 2 7 6 5 1 2 7 6
落叶 满 阶

5 6 5 (6 5 3 5 2 3 1 3 5 6 i | 5 6 3 5) 3 5 2 3 5 (2 3 5) 6 7 6 7 2
凌

6 1 2 1 5 | 6 1·(2 7 6 3 5 2 3 5 3 5 7 6 5 1 2 1 5 1 2 3 1) 6 6 |
乱。 梨园

3 5 3 2 7 7 2 1 2 3 1 2 (1 2 3 5 2 3 1 2) | 2·5 2 1 0 2 5 1 2 6
子 弟白 发 新， 椒 房阿监 青 娥

1 (5 1 2 6 1 2 6 1) 6 1 | 6 5 6 5 6 1 2 (2 3 7 6) 5 · 7 6 0 7 6 2 |
老，自愧护花无力，说什么

6 2 1 2 7 6 5 6 3 5 (6 1) 2 · 6 1 (6 5 6 1 5 3 5 1 | 2 2 2 6 1)
道寡

5 6 4 3 2 (4 3 2) 3 5 3 2 1 2 3 6 5 6 1 | 2【杨翠喜】(0 1 6 5)
称尊。

3 · 5 2 3 5 2 7 | 6 1 5 6 1 (3 5 3 2) 1 6 1 2 3 2 5 3 | 2 3 2 0 5 6
霜花哀旧侣，已归天，怀念

7 2 7 2 7 6 | 5 3 5 6 1 · 7 6 7 6 5 3 2 3 5 | 6 · 6 7 6 7 6 5 3 2 3 5 6 |
爱妃见妒人人怨，朕亦无穷念，忆起往事柔肠断。

(6 1 7 6) 3 5 2 3 5 3 5 3 2 | 1 · 3 6 1 2 6 1 2 3 · 5 6 5 1 6 |
哎呀唐宫多莺燕，粉黛有三千，孤对妃子

5 2 3 4 5 3 2 7 6 1 5 · 1 1 5 6 5 6 1 | 2 5 6 5 · 6 4 · 5 3 4 3 2 | 1
爱无复有他念，当日杨梅佢与皇共眷恋，怎知相反生怨。

0 5 6 7 2 7 2 7 6 | 5 3 5 6 1 · 7 6 1 6 5 4 5 3 | 5 5 · 6 5 · 6 5 6 1 |
皇亦与卿你共效呢喃燕，怎知雌燕过人檐。莺燕莺燕

2 3 4 5 3 · 6 5 · 6 5 6 1 | 2 3 4 5 3 3 (1) 6 5 3 5 2 1 3 5 6 1 | 5
怀妒念，宫禁宫禁有谁来慰念？卿呀禄儿朕也生憎恹，

0 5 1 6 5 5 6 1 7 6 5 3 5 | 2 3 2 0 1 2 2 2 · 5 | 2 3 5 3 5 3 2
我将佢逐出中原。佢反反反，他存心将指

1 3 6 1 6 1 2 | 3 · 5 6 5 1 6 5 0 5 6 3 2 3 4 5 | 3 0 2 7 6 5 3 6 1
染，罪大已滔天，他爱妃子你，佢甘愿来作乱。只占玉环不问政

5 · 1 1 | 1 3 3 5 6 1 1 (3 4) 3 2 1 6 1 2 3 2 5 4 3 5 | 2 - ‖
权，佢嘅野心都全尽见咯！不该妄起烽烟。

【反线中板】 1= G 2/4 (3 5 6 i 5 5 | 5 5 6 5 6 4 | 3 2 3 1) |

0 1 1 1 3 5 6 (1 1 | 1 3 5 6.) 3 3 2 1 7 6 1 | 2 (5 6 4 5 3 5 3 2 1 2 6 1 |
渔阳鼙 鼓 动地 来，

2) 6 5 1 1 5 | i 7 6 (3 5 6 7 6.) 6 5 6 | 3·1 2 (3 2 1 3 | 2 0 i 6 5) |
惊破霓裳羽衣 曲， 孤只得蒙 尘

4·3 | 6 i 5 (i 6 5 4 4·4 5 3 | 6 i 5) 6 1 1·(6 1 | 1 2 3 1 2 7 6) 5 3 5 |
脱 险。 路过马 嵬

5 3 5 5 4 3 2 1·(5 6 | 5 4 3 2 1) i i 3 i 1 | i 6 i 5 (6 i 5 6 5) i i i 5 |
坡， 点知六军齐 不 发， 先将呢个

5 6 5 3 5 2 1 3 5 (3 5 6 i | 5.) 1 5 1 3 2 1 7 6 | 5 0 1 2 3 1 (5 6 1 2 3 |
国 舅 丧 黄 泉。

1) 6 5 i i (i 5 | i i) 5 3 5 3 2 1 3 6 1 | 2 (6 5 i i 3 2 1 6 | 2 0) 6 5 3
不爱江山 爱美 人 军士佢

6 3·(6 5 3) | 2 1 3 5 6 (3 5 6 7 6) 6 3 5 | 3·2 1 7 6 1 2 (1 3 6 1 | 2 0) i i 3
憎恨 杨 妃， 迫朕赐红 罗， 否则话

1 6 1 6 3 | 5 5 (i i 3 1 6 1 6 3 | 5 5.) 3 2 6 6 5 6 1 (3 2 7 | 6 5 6 1.) 1
齐 齐哗 变 嗝 ！ 孤等若受 制 似

3 5 3 5 6 1 | 5 0 1 2 3 1 (5 6 1 2 3 | 1 0) 3 6 5 3 6 5 2 1 | 3 3 5 (3 6
猿 猴， 又好似神 坛 木 偶，

5 6 5) 6 5 1 1 | i 6 5 3 5 6 i 5 6 5 3 5 6 5 | 5·1 5 3 5 | 3 5 3 2 2 3 1 (5 5 4 3 2 |
迫赐红罗三 尺 杀婵 娟。

1) i 1 6 3 (i 1 | 6 5 3) 5 i 6 5 6 i 7 | 6 (i 1 i 3 5 6 i 7 | 6) 2 6 5 6 5 3·6 |
君皇掩面 救不 得， 回看血 泪相

3 2 1 2【正线滚花】1=C♯ 2 6 1 1 6 5 3 3 5 -（2 6 1 1 6 5 3 3 5）2 3 1 3
和 流， 一念到往事 前 尘， 怎得与妃

2 1 6 6 5（3 7 6 6 5）4 - 3 4 3 2 1 - 1· 2 3 2 3 3 - 3 2 2 -【哭相思】
子佢梦魂 相 见。

（3 2 2 3 2 2 3 2 2 5·4 3 2 5·4 3 2 5·4 3 2）2 - 2 1 6 5 - 6 6（6 6）
哪…… 罢 了

1 3· 2 3· 2 2 1 6 1 -【长句滚花】（6 5 3 5·6 4 3
太 妃。

2 3 4 5 3 5 5 1 -）3 7 6 2 1 5 3 6 5 6 3 7 6 1
卿在望乡 台，孤在长 生 殿，

6 1 1 1 2 6 5 3 2 4 3 2 1 1 6 2 3 6 5 3 6
共你永隔阴阳 心凄 怨，每念起当年 七夕

1 2 6 6 2 - 6 5 1 6 5 6 3 5 6 6 1 3 2 6 5 6
个一段旧 盟 言，正是魂断难言欲效那双飞

1 1 2 6 2 6 5 5 6 1 2 7 6 5 3 3 5 1 2 6 2 6
燕呀，岂料枝难 连 理 断 情 缘，最惨是不及

5· 7 6 4 3 6 1 3 6 5 3 5 3 2 1 1 2 2 2 6 5 5
黄 泉，共你都无 相 见， 今宵音容 何

7 6 3 3 2 7 2· 3 3 2 2 - 6 - 3 2 1 6 - 1 -（3 5
在， 真使我梦倒 魂 颠。

2 3 5 1 -）3 6 2 3 3 6 5 3 2 7 6 6 3 2 1 6 5
卿 呀！可知孤在唐宫 夜夜欲消 魂，

（棰）2 6 2 3 5（2 6 2 3 5）2 6 5（2 6 5） 2 1· 2 3 2
底事香魂 总是难 一见。

3 - 3 2 2 -（6 5 3·5 6 1 6 5 1 6 1 2 1 2 3 5 2 -）0 1 6 6
我万念

2 2 7 6 5 1 2 1 6（6 6 2 2 7 6 5·6 1 2 1 6）7 6 3 2 3 5 3 -
俱灰 唯拜 佛，灵魂深锁

（7 6 3 2 5 3）7 2 - 2 3 2 2 2 - 3 2 7 6 5 6 7 6 3 5 - 6 7 2 6 7 6
奈 何

2 - 2 2 1 2 - 2 1 1 -
天。

夜雨闻铃

文千岁唱

【二黄板面】1= C $\frac{4}{4}$（0 6 i 5 5 6 5 3 2 3 5 5 4 3 2 | 1 6 i 5 1 2 3 5 4
【白】剑阁登临意凄清，蜀山蜀水

3 3 2 3 5 2 3 2 7 6 5 1 3 | 5 6 i 5 3 2 3 5 4 3 3 4 3 2 1 2 6 5 3 5 |
恨盈盈，不知何处风飘雨，点点滴滴断肠声呀！

2·6 5 4 3 5 2 0 5 6·1 2 3 1）|【二黄慢板】

1 6 5 4 3 2·5 6 5 4 5 5 3 5 6 7 2 1 2 7 6 | 5 3 5 5（5 3 5 6 7·2 1 2 7 6 5 3 5）|
雨 淋 铃，

3 5 3 2 7 2 7 6 5 3 5 2 3 1 4 | 5 1 2 3 4 3 2 3·5 2 3 2 7 6 5 1 3 5 0 6 5 0 6 |
风 摇 影，

5 6 5 0 1 7 1 2·3 5 4·5 3 2 1·4 2 4 5 | 1（5 1 2 3 4 5 3 2 3 2 3 5 2 3 2 7 6 5 1 3 |

506506 5650171 2354345 171) | 251 5432 676523 5 21 |
匹马崎 岖暂 留 停,只见

1·27651 5432 (5432 2320) | 3 227656726 (56726) 1 1 |
冷 雨敲 窗, 斜风 劲, 更有

25176 545 53567 (53567) | 4562 5676243 2 (62432) 3 2 |
哀 猿 肠 断, 峡 中 鸣, 声彻

73432 72327 6 4 3 (643) 5 6 | 3·5 23123·4 3·643 |
十 二 巫山呀, 徒令伤 心

22327 6·276 5 6 6 343 | 343212352·32176 535 231 ‖
人陷入凄 凉 境。

【胡笳十八拍】07 0171 2·3 2 | 07 01 22 2 | 4 2 4245 2 4 |
独 怨 孤 清, 独 怨孤 清,带住两 分病态

2 4 2421 7 01 | 7 7 01 23 2 | 3235 231 2 (07 | 656i
泪洒伤 心 岭, 嗟爱侣 化烟 轻,婉转哀呼生 也轻。

5645 -) | 176 5 27 6 6765 | 4 6 2 65 4·5 65 61 |
马 嵬坡 下,一朝风雨满天梨花 浴血萎 荒

5 (0i 7i 76 | 5) 01 7·1 7·6 | 4 6 265 4·5 6561 | 5·(i
径。 暗恨天冷酷痛毁情丝更断碎三 生 证,

656i 5645) | 07 01 2 2·1 | 07 01 5 5 01 | 07 01
乱 了心旋,血 泪 淋零, 叫 唤

2 2 | 4 2 4245 2 4 | 2 4 2421 7 - | 2 5 4542 1 1 (076) |
卿卿,有愿化 比翼鸟 未许相 比 并, 六军化身断魂铃你

5 5 0 1 2 3 2 ‖ 【南音】(2 - 1 - 6 - 5 -) 4/4 512276 5535
离魂 我苦吞声。 檐 前

1 7 1 (2 3 5 4 3 5) | 7 2 2 1 7 6 5 1· 7 6 5 5· 6 4 3 2 (3 5 2 5 2) | 5· 4
雨 断 肠 声， 悲

3 2 3 1 2 3 1 (2 3 5 3 5) | 5 5 1 1 1 2 3 2 3 1 5 6 1 6 5 (3 5 6 2) 2 3 |
悲 切 切， 淅 淅 零 零， 遥望

2· 5 3 2 3 1 2 3 6 (3 5 2 3 5 3 5 5) | 3 2 3 5 1 7 6 5 2· 3 1· (3 2 3 5 3 5 5) |
隔 山 隔 树， 风 雨 影，

3 2 5 3 2 1 7 6 5 0 3 1 2 5 3 (2 3 5 4 3 5) | 3 2· 3 2 7 6 5 6 5· 6 4 3
低 鸣 音 响 撼 心 声。

2 (3 5 2 3 2) | 1· 5 3 2 2 7 6 5 0 3 2 2 7 6· (3 2 3 5 4 3 5) | 5 3 5 3 2· 5 3 2
马 嵬 坡 是 埋 香

1 7 1 (3 5 2 3 5 4) 7 7 | 3 5 3 2 1 7 6 5 (5 5 5 5) 2 1 2 5 3 (2 3 5 4 3 5) |
岭， 剩 下 伤 情 圣 主

5 5 1 0 2 3 5 2 1 6 5 (6 i 6 5 3 5 6 2 6 4 3) | 【乙反】7 1 4 3 1 7 6 5 (5)
忆荒 茔。 白 杨

5 6 5 4 2 (5 6 5 4 2) | 1 2 4 2 1 7 6 5 4 5 1 7 1 (5 4 2 4 5 6) 2 4 |
萧 瑟 雨 迷 径， 又怕

5· 6 4 2 1 4 1 5 2 4· (5 5 6 5 2 4) | 5 5 6 4 2 1 7 1 5· 6 5 4 2 (4 5 2 4 2) |
纵 横 风 雨 孤 魂 惊。

4· 7 2 4 1 2 1 7 6 5 (2 5 2 5 1 7) | 5 4 5 5 2 1 7 1 (5 4 2 4 5 6 5 4 2 4) |
鬼 火 光 寒 人 凄 冷，

5· 5 7 1 4 2 7 5 7 1 2 (7 5 7 1 2) | 2 1· 2 1 2 7 1 4 2 1 7 5 (5 4 2 4 5 6 2 5) |
草 间 叶 底 湿 乱 萤。

1 0 2 4 7 1 (2 1 7 1) 7 1 7 5· (4 2 4 5 2 5 1 7) | 5 4 5 4 2 4 7 1 7 1 (5 4
剑 阁 寂 寥 铃 相 应，

24565424) | 424 171245 21145.(4 2452516) | 7.1 12175
只怕 仓 惶 误 了

442452 (45242) | 72421 71 42452 (42452) | 545 7175.7
卿。 栈 道 崎 岖 沿 绝

171 (54 24565424) | 351276 5 571.(3 2353) ‖【二黄】
岭， 愁 肠 如 我

613 21 76 54 5【反线二黄】 1=G 2.345 3 (2312 |
恨 绪

353) 6561 535.1 655632 | 1231 023643 2.3432 |
不 平。

【醉太平腔】2 223 5655 2123 5 (65) | 4.543 235 5 655532
离魂 渺 渺人何 去？ 去 国 魂 销两关

1 2 6 | 356 234543 323 6 5 5 6 | 1231.(2 326535 21235653
情，愁看雾 锁峨 嵋， 境况似幽冥。

【反线二黄】
2356532 | 116535 21234543 2356532 1231) 3 5 5 | 6561
是到了 鬼

261 6.16545 3.7 | 2351 2.6 305 (61 565.) 5 6 2 | 5.435
门 关， 是到 了奈何桥， 孤 愿 把香

251765 5 (6535 251276 | 535) 5616535 212.3 2353532 |
魂 引

1 (6535 2312.3 2356532 1231) | 5 1 1.235 2 (1235 2312) |
领。 人世 间，

535 2 6.12 (61232) 2 3 | 5232762765 2616123 (2312 |
何 堪独 处， 甘为情 鬼

3453.)3 65615.i 6i65453 | 645 0743 21713 2(2123 |
伴娇 卿。

56i65352352321713 2312) ‖【反线举狮观图腔】2123 5
巫 山

16123 | 5 5 1212553 2(035) | 23232761535676 |
雨， 楚 江 风，

5 5 065432.3 232345 | 343 02312343 053 | 223
雨 过 天 晴，

1.361 2123 6556 | 1231(326535 2123535 2356532 |

16535 21235643 235i65321231) ‖【反线二黄】6561 2.376
万 点

5 53 22 1 | 265 3512765(6165 3565 61 | 535) 356543
留 青， 一似风 流 梦

212.3 2356532 | 21(6535 21203 2356532 1231) |
醒。

5 5 0612352(1235 2312) 2 1 | 6132176 5355 5321
回 首 中， 不见 玉 颜 空 死 处，

6 1 2 5 | 22376 535 6123533(2312 | 353) 1276 5 0532
但见花钿委 地 翠 翘

12361 | 2【反线中板】$\frac{2}{4}$ 3 i i6i5 | (i6i5.) 2 35i6556 |
倾。 六军不 发 无奈

1 (5 6 5 3 2 3 5 6 5 5 6 | 1) 6 1 5 i 6 5 3 . 5 | i 7 6 (5 7 6 7 6) 5 3 |

何，君皇掩面救不得，血泪

6 6 1 2 3 5 2 (6 1 1 2 3 | 2) 3 6 2 1 2 3 | 6 5 (3 6 1 1 5 | 6 5) 1 5 |

相和流，欲拯难救拯。百年

5 6 7 2 6 (1 5 | 5 6 7 2 6 .) 6 3 1 3 2 1 7 6 | 5 5 (5 3 2 1 2 3 5 2 1 7 6 | 5) 6 3 |

离别在须臾，一代

1 6 1 3 | i 6 5 3 (6 5 3 5 3) i 6 | 1 1 3 5 (3 5 6 i | 3 5) 1 2 3 1 7 6 5 |

红颜为君尽，妃子情何重，帝主爱何

3 5 2 1 6 1 . (3 2 1 6 | 1) 3 5 i 3 5 6 (3 5 | i 3 5 6) 3 2 1 6 1 2 3 6 5 3 |

轻。悠悠生死会无

2 (3 5 3 2 1 6 1 2 3 6 5 3 | 2) 6 1 3 5 5 | i 7 6 (3 5 6 7 6) 3 5 | 2 1 . 5 3 5 |

期，唯凭梦里诉相思，是我缘

6 5 6 (5 6 3 5 | 6) 6 3 6 . 4 | 3 5 (6 3 6 6 6 i 6 5 | 3 5) 6 1 1 6 1 (6 1 |

悭抑是卿薄命？难成连

1 6 1) 5 6 4 3 2 3 4 | 3 (3 4 5 6 5 3 2 3 4 5 | 3) 2 5 6 6 i 6 5 |

理树，难作比

3 5 6 i 5 . (6 5 6 5) 3 5 | i i . i 6 i 5 (3 5 6 i | 5) 3 5 3 5 3 2 7 |

翼鸟，负了心中约，负了合欢

6 7 5 0 3 5 | 2 3 1 . 3 2 3 5 3 2 | 1 . 7 6 1 2 . 3 7 6 | 5 . 6 7 3 6 1 2 3 | 1 - ‖

情。

(5 - 3 - 2 - 1 -)

云房和诗

沈瑞和撰曲
陈玲玉　唱

【贵妃醉酒】1= C♯（3 5 6 - 6 6 6 6 6 6 6 6 6…… 6 2 7 6 5 6 -）

信步回　廊曲　　　径，

过　　花　阴度　　　桥　　亭，

烟柳淡　淡　荷池

静　静，听不见诵　　经　　敲　青　磬，

花　间　蝶　舞　蝉　鸣。

花径无　人扫，铺　满落　　红，　倍觉

宁　明清　　静。【二段】

胜　　丹　　　　青，

仙姑　隐　居，　　仿　似　蓬　　莱三　山

2 3 2 1 2 3 5 | 2 (0 3) 2 3 2 3 2 7 | 6 7 6 0 7 6·1 2 1 2 3 |
仙 境, 芳 菲 遍 地, 岁月 久

1 2 1 (0 3 5) 2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 6 5 (0 1̇ 7 6 1̇ 6 5 3 5 2 3 | 5 3 5·7
永, 清修女 门 庭。

6 5 6 1̇ 5 1 3 5 6 1̇ 5) 1 2 7 | 6 7 6 0 3 5 6 7 6 0 1 7 | 6 7 6 0 6 1
我心里乱 乱 难平静, 悄 步

2 3 5 3 5 3 2 | 1 2 1 0 3 2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 6 5 (0 1̇ 6 1̇ 6 5 3 5 2 3 |
穿 花 径, 思仙 姑 来 迎。

5·7 6 5 6 1̇ 5 1̇ 3 5 6 1̇ 5) 1 6 | 5 3 5 6 1 6 1 6 5 3 2 3 5 | 2 3 2 0 5 3
我便寻 话柄访娉 婷, 再续

2 3 2 4 5 4̇ | 3 - ‖ 【长句二黄】1= C $\frac{4}{4}$ (0 2 3 2) | 2 3 5 1·2 4 3
瑶 琴唱 咏。【白】仙姑!妙嫦呀! 斗 室冷

2 (1 2 3 5 2 3 1 2) | 1 3 5 7 2 7 6 5 6 7 2 6 (5 6 7 2 6 7 6) 5 5 | 4·3
清, 禅 房寂 静, 原来仙

3 2 3 2 7 6 (3 5 6 7 6) 6 2 | 2 2 1 3·5 6 1 5 (3 5 6 1 5 6 3 5) 2 2 1 |
姑不 在, 莫非汲水往园 庭? 好一处

5 0 4 3 2 1 0 1 6 5 3 2 3 5 (2 3 5 3 5) 1 7 | 6 7 6 5 4·3 2 5 3 2 2 3 1 (2 5 3 2
幽 雅 云 房, 衬着斜 阳竹 影,

1 2 3 1) 2 1 | 3 2 5 4 3 3 2 (2 3 2) 7 6 7 2 6 (7 2 6 7 6·5 6 1) | 1 2
仿有清 香 阵 阵, 满室

2 5 3 2 2 1 5 (3 5 6 1 5 6 3 5) 2 3 | 5 0 4 3 2 7 6 2 7 6 5 (3 6 5 3 5) 2 1 |
充 盈, 此间饰 物全 无, 足见

3 2·5 3 2 7 6·2 7 2 3 5 3 (6 5 3 5 2 3 6·2 7 2 | 3 4 5 3) 5 2 0 5 3 2
仙 姑 秉

1 5 0 2 3 5 3 2. 5 3 2 | (5 2. 5 3 2 1 5 0 2 3 5 3 2 2 5 3 2 1 2 7 1) 2 2 |
性。三载

3. 5 6 5 3 5 3 5 6 7 6 5 1 (2 3 1 2 1. 3 2 7) | 6 7 2. 2 7 6 5 0 1 2 1
红 鱼 木 偶 陪

6. 7 1 (2 7 6 5 6 1 5 | 6. 7 1.) 1 5 3 2 1 1 6 1 2 3 2 3 5 2 5 3 2 2 1 |
伴 这 湘

5 (1 6 5 6 1 6 1 2 3 2 3 5 2 3 5 3 2 2 1 5 1 3 5) 2 3 | 3 2. 3 2 7 6 (2 3 2 7)
灵。只得书 籍

6 4 3 2. 2 1 2 | 3 2. 5 3 2 1 2 5 3 2 7 6 5. (5 3 2 1 2 0 3 2 7 |
尤丰，显见她高 怀

6 2 7 6 6 5 0) 7 0 6 5 6 7 7 0 7 6 5 6 4 0 3 5 | 1 1. (3 5 6 7 7 7 7 6
雅 兴。

5 6 4 0 3 5 1 3 5 1) 1 7 | 6 1. 2 7 6 5 3 5 2 2 7 6 (3 5 6 7 6.) 5 3 6 |
敬羡妙 嫦 聪 颖，却落得

【反线二黄】 1=G 2. 3 2 3 2 7 6. 1 5 1 1 2 3 5 4 3 (2 3 1 2 | 3 5 4 3)
影 只

2 1 2 3 5. 6 i 7 6 i 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 0 2 3 6 6 5 5 3 2. 3 2 1 6 1 3 2 (2 1 2 3 |
茧 茧。

5 6 i 6 5 3 5 2 3 5 2 3 2 1 7 1 3 2 3 1 2) 6 5 | 3. 3 5 0 2 7 6. 6
可叹红 颜 苦 命，

6 (2 3 2 7 | 6 6 6 7 6 5 6 i 3 2 7 6 5 6 7 6) 2 3 | 2 i 0 6 3 5. i
长伴黄卷 青 磬，

6. i 6 i 6 5 | 4 3 4 5 3 0 3 5 6 i 6 5 3 5 2 0 3 i 0 3 2 3 1 2 1 2 3 | 5 3 5 0 6

i·6 2 3 2 1 0 1 6 1 6 5 3 5 3 0 5 6 1 | 5 6 3 5 (5 6 1 7 6 1 6 5 3 0 2 1 2 3 5 3 5 3 5 6 |

1 6 2 3 2 1 0 1 6 1 6 5 3 5 3 3 5 6 1 5 6 3 5) 2 1 | 2 2 0 1 6 5 2·3 5 (2 3

一似苦海 浮 萍，

5 3 5 0) | 5·5 3 2 6 5 3 5 3 2·3 2 1 6 (5 1 3 5 | 6 7 6) 6 5 6 5 6 5 3

随 风 飘

2 0 7 2 0 3 4 0 5 4 0 3 2 3 5 1 6 5 3 2 | 1 2 3 1 1= C 0 7 6 5 3 5 6 1 3 2 | 1·6

零。

1 6 1 2 3 2 3 5·3 | 2 0 3 2 0 1 7 6 1 5【楼台会】(0 7 6 5) | 3 5 3

同 罹

1 7 6 5 (0 2 1 7) | 6 1 6 5 4 3 2 (0 6 5) | 3 2 3 5·7 6 5 6

劫 难 人， 欲 吐 心 声， 恨 无 语 达 诚

1 (6 5) | 3·2 3·5 7 6 1 5 (0 7 6 5) | 3 5 3 1 7 6 5 (0 2 1 7) |

意， 桃 源 路 径 我 未 明， 银 河 水 盈 盈，

6 1 6 5 4 3 2 (0 6 5) | 3 2 3 5·7 6 1 5 6 1·1 | 3 2 3 5

尚 隔 绝 双 星， 问 灵 鹊 何 日 鉴 这 牛 郎

1 2 6 1 5 (0 5 6 | 7·6 7 2 5 3 6 0 2 3 | 4 6 4 6 2 7 3 0 3 5 |

满 腔 虔 诚？【白】啊！ 这书案之上， 有新词一阕， 待某一看。

7 6 7 2 3 2 3 5 6 2 7 | 6 2 7 2 6 1 5 0 7 6 5) | 3 5 3 1 1 6 1 5 (0 2 1 7) |

【唱】松 舍 青 灯 闪 闪，

6 1 6 5 4 3 2 1 2 0 2 6 | 3 3 2 3 5 6 6 5 6 6 5 6 3 1 | 3 2 3 5

云 房 钟 鼓 沉 沉， 黄 昏 独 自 展 孤 衾， 欲 睡 先， 愁

7 7 6 5 (0 7 6 5 | 3 5 3 1·6 5 3 2 1 2 1 7 | 6 1 6 5 4 3 2 0 2 5 |

不 稳。【白】看来诗人心里极不平静呀！“一念静中思动，

3 2 3 5 · 7 6 1 5 6 1 6 5 | 3 5 6 7 2 6 5 -) ‖【反线中板】1= G 2/4

朝日情思纷纷。强将经卷压凡心，怎奈凡心转甚。妙嫦题”。好呀！

(3 5 6 i 5 5 | 5 5 6 5 6 4 | 3 2 3 1) | 0 6 i 6 5 3 | (6 i 6 5 3)

捧 读

2 3 1 · 5 3 5 | 7 6 (6 i 6 5 3 5 2 1 0 5 3 5 | 6) 3 1 i | 6 i 6 5 3 (6 5 3 5 3) 5 |

词 章， 妙嫦心底 事， 我

3 · 5 3 2 1 5 5 3 5 6 i | 5 5 6 1 2 3 2 1 7 6 | 5 0 1 2 3 1 (5 6 1 2 3 | 1 ·) i 6

洞 察 全 明。 忆起

5 · (i 6 | 5 ·) 3 2 1 0 5 3 5 | 6 (6 i 6 5 3 5 2 1 0 5 3 5 | 6) 3 5 i 6 i 5 |

那 夜琴 桃， 尽诉身 世

6 1 2 (6 1 2 3 2) 5 5 | i 0 3 2 7 6 (5 6 3 5 | 6) 2 3 6 1 6 | 3 5 · i 6 5

飘 零， 已觉仙 姑 难耐空门清 静。

3 (2 3 1 2 | 3 ·) 3 3 2 · (3 5 | 2 ·) 2 6 5 4 | 3 5 0 4 3 2 1 (5 6 5 4 3 2 |

不枉我 暗相 思，

1) i i | i 3 5 (6 i 5 3 5) 3 6 | 5 · 3 2 3 1 3 5 3 5 6 i | 5 0 5 4 3 2 · 7 2 3 4

多番窥 探， 未敢吐 露 心

3 5 · 5 3 2 1 (5 6 5 4 3 2 | 1) 5 3 5 (6 i | 5 3 5) 1 · 2 3 6 1 | 2 (5 6 4 5 3 5 3 2 1 3 6 1 |

声。 却 原 来

2) 1 6 5 | 5 3 5 6 (3 5 6 7 6) 6 3 | 3 5 3 5 1 2 (6 5 3 5 1 | 2) 1 5 i i · 7 6 5 |

灵犀已暗 通， 均羡并蒂 莲， 同赋关雎

3 5 · 7 6 5 3 (2 3 1 2 | 3 ·) 3 2 2 (3 | 2 2 ·) 3 2 7 6 1 · 2 3 5 | 3 2 · (3 2 1

咏。 卿叹 鸾 孤，

6 1 1 2 3 5 | 2) 5 i | 3 1 5 (3 6 5 3 5) 6 3 | i 6 5 3 5 6 i 3 5 (3 5 6 i |

我悲风 杳， 一样心 绪

50135) 65056 | 1.(3565045 | 1) ‖【滚花】1= C 艹 6 1 6 2 1 6 5

不 宁。 待我和新 词,

(6 2 5) 2 1 2 3 5 (2 1 2 3 5) 3 1 4 3 2 3 (3 5 4 3) 5 1 1 -

一吐衷怀, 深盼卿卿 俯听。

0 2 3 2 3 3 - 3 2 2 -

【恋檀中板】 1= C 2/4 (6 5 5 3 | 2 5 6 5 3 | 2 3 5 3 5 3 2 | 1 2 7 6 1 |

2 3 5 6 5 | 0 7 6 1 5 6 5) | 6 1 5 5 | 0 5 0 4 | 3 . (6 5 |

月照花枝 隐 隐,

3 3 5 3 5 3 | 0 5 6 5 3 5 3) | 0 3 6 3 3 | 0 5 0 1 | 2 . (2 7 |

阶前蟋蟀 声 声,

6 6 1 6 1 2 | 0 5 3 5 2 3 2) | 6 6 3 6 | 0 6 0 5 | 1 0 0 2 3 5 | 2 (0 3 2 7 |

银河七夕 渡 双 星,

6 6 1 6 1 2 | 0 5 3 5 2 3 2) | 0 6 3 6 6 | 3 2 0 3 2 7 | 6 (0 7 6 5 | 3 3 5 |

怜卿红颜孤 零,

3 5 6 | 0 2 7 2 6 7 6) | 2 6 5 5 | 0 1 2 3 1 | 0 2 3 6 6 | 0 1 5 6 5 3 |

虚度良辰 美景,

5 - | (2 2 3 2 3 5 | 0 7 6 1 5 6 5) | 5 1 2 6 | 0 6 2 2 | 2 2 3 1 2 7 | 1 - |

惆怅好梦 易醒。

1/4 (6 5 | 1 2 7 | 6 5 | 1 | 5 6 5 3 | 2 3 5 | 3 5 3 2 | 1 2 7 |

6 1 | 2 3 | 5 6 5 | 0 7 6 1 | 5 6 5) | 0 6 2 | 1 5 | 1 2 | 5 . 6 | 1 (7 6 | 5 1 |

愿将有情结多情,

1) | 6 1 6 5 | 3 . 5 6 6 | 2 1 | 4 5 3 | 5 | 5 (6 5 | 2/4 3 6 2 3 | 5 -) ‖

双 双 共 结关雎同 咏。

子喉独唱

窦娥冤

芳艳芬唱

【引子】1=G 𠆾 (5 - i - 4 3 3 i - 3 5 6 i - 5 4 - 5 4 2 1 -

5 - 1 - 4 - 3 - 4 3 2 1 - 5 - i - 3 3 - 1 -)【反线二黄连板面】

4/4 0 3 5 2 3 5 i 6 5 3 2 | 1 6 i 5 1 2 3 4 5 3 2 (6 5 3 5) 2 1 7 6 |

淑女无 辜 遭 魔 障,只因官也喜 贪 脏, 枉法太无

5· 1 1 3 5 (5 6 i 7) 6 6 i 6 5 4· 5 3 | 6 5 3 2 3 5 2· 5 5· 1 2 3 1 0 6 3 |

良,押上刑场, 一 声 法 令 一朵娇 花 愁 被 那罡风葬。三夕

5 3 5· (3 5 3 5) i 2 7 6 6 (2 3 2 7 | 6 6 2 3 2 7 6 i 5 6 i i i 6

燕 双 栖,

5 6 i 3 i 3 5 6 i 2 7 6) 6 6 | 2 1 2 5· 3 2 3 1 2 3 5 (5 6 i 7) 6· i 6 i 6 5 |

一朝 成 永 别,

3 5 3 0 6 5 3 5 2 1 2 3 1 7 6 1 2 3 1 2 1 2 3 | 5 3 5· 6 7 6 7 2 7 6· 7 6 i 6 5 3 5 3· 5 3 3 6 |

5 6 i 5 5 (i 6 i 6 5 3 0 6 0 2 1 0 1 2 3 | 5 0 i 6 5 4 3 2 1 i i i i 4 4 i 3 5 6 i 5 6 3 5 6 i 5) |

6· 1 2 5 3 2 1 6 1 (2 1) 3 2 1 5· (6 5 3 5 0) 3 5 | 1 2· 7 6 5 3 5 7 2 6

万 劫 惊 鸿, 今日惨

5 (6 1 6 5 3 5 6 2 7 6 | 5 6 3 5) 5· 6 4 5 4 3 2 1 2 3 4 5 4 3 2 3 5 3 5 3 2 |

罹 法

1 (6 5 3 5 2 1 2 3 4 5 4 3 2 3 5 6 5 3 2 1 2 3 1) | 5 6 5 6 i 5 3 2 1 i 0 7 6 5 3 (3 2 1 2) |

网。 最 堪 悲,

3·3237 656 6352·(32320) 5 6 | 3535 61 653527
天 台 神 女， 难会泉

6·1234 3 (2612 | 35653) 53215 (615) 5 35 32 1353227 |
下 襄

6·76 011235 2327661 2·1 3 | 【催快】1 5 321 2·(3232) |
皇。 怕忆 剪青 丝，

55321 215 536 | 2653561 5 (65 3561 | 535) 543212 2532 |
一 缕痴 情，希望绕 郎 心

61 (3 235 4532121) | 561 51 165343 | 2276 112061 |
上。 双 分 飞， 愧 无物， 为佢

627615 1·2353 | (353) 265 5532 1327 | 676 0761 2312 (35) |
夜 绣 香 囊。

1 512533 2·(3232) | 3 5 76561 (23121) | 5276 235 0631 |
唱骊 歌， 长亭折 柳， 临 别叮 咛，默祝佢

【原速】3561563 56726561 5 (6765 357276 | 5635) 5·643
题 名 金

21234543 2353432 | 1135 2123 11 13532 | 161·2 356 16535
榜。

23235 23327 | 65·761 2 (7656) 7276 5135 | 6 - ‖【沉花下句】

1=C♯ 7 7 7 - 2 6 2 5 7 6 (2 5 7 6) 3 1 5 61 5·3 31166
哎呀呀！怎料忽传噩耗， 夫佢桥下 身

5 - 66 3·5 61665 -【孤孀泪】1=G $\frac{4}{4}$ (061 | 5·6 5643 232055 |
亡。

1·2 3 6 6 5 3 5 2 3 2 0 6 5) | 3 6 5 3 (5 6) i 7 6 ⁶5 (i 7) |
剩 下 孤 孀

6·i 6 5 4 5 4 5 3 ⁶5·(6 5 6 5) | 3 3 2 5·3 6 5 6 i 5 3 5 | 4 4 4 5
心 怆 伤, 暮暮 朝 朝 断

3·5 3 2 1·(2 7 6 5 6 1) | 5 5 5 3 2 1 6 1 5 4 3 2 3 5 2 (6 i) |
回 肠, 三 年 不 雨

5·6 1·2 3 5 2 3 2 0 6 5 | 6 5 6 i 6 5 0 4 3 5 3 2 1 6 6 3 | 3 0 5 3·5 3 2 |
天 时 旱, 忍见家 姑 欠食 粮,家姑日夕 也悲

1 2 3 1 1 (2 7 6 | 5 5 2 7 2 6 1 2 1 0 6 5) | 3·5 3 2 1·2 6 1 2 3 2 0 6 5 |
怆。 未 能 捱 经已

3·5 6 i 6 5 4 3 2 3 2 0 5 6 | 4·3 5·7 6 5 i 6 6 5 3 5 | 6·5 5 3 2 1 2 3
受 饥 寒, 那知有 只 花 蜂 自 作 多 情

5 0 2 7 | 6 1 5·3 5 0 2 2 1 | 2·3 2·1 7 6 5 6 5 (0 i 7) | 6 5 6 i
汉, 他用 利诱 婆 婆 想讨个 小 妻 房, 唉! 苍 天

5·5 6 3 6 5 6 i 6 5 (6 5) | 4 4 0 3·6 4 3 2 3 4 3 4 2 1 2 1 | 1 (6 5 3 3 5
呀我三日夫 妻 爱 未 忘。

3 5 3 5 2 1·3 | 2 1 2 3 1 1 2 3 1 6 i) 4 4 4 | 3 5 3 3 5 3 6·5 4 3 5 6 i 4 3 |
佢算太妄 想, 定当 不

2 3 1 6 i 6 5 3 5 6 i 5 (7 6 i 5 6 5) | i 6 5 3 2 3 5 3 5 6 i 7 6 6 5 5 5 |
能 相 强, 蜂 蝶 呀未许苦 迫娇花 与 佢

5 6 5 3 2 0 4 3 ³2 2 (5 3 2) | 1·2 5 4 5 2 3 2 (0 3) 2 | 1 6 1 2 3 2 3 5 2 1 2 3
配 凤 凰。 谁 知 呀 那合 欢 花

1·2 | 3·i 7 2 6 i 5·(6 5 6 5) 5 | (快) 3 3 i i 6 5 3 5 |
谢 如梦 一 场。 佢 欲夺阿娇惨 中伤,

3 3 4 5 5 4 3 2 1 | 1 1 5 3 2 5 3 1 2 | 3 5 6 6 5 3 5 3 2 1 |

务令我家姑快辞　阳，婆婆得　脱开　罗网，淑妇甘心　用　血　偿，

3 5 1 6 5 3 4 5 | 5 (6 5 6 5 6 5) (原速) 4 · 5 | 3 2 1 (i 7) 6 5 | 6 i 5

顺孝存贞　受劫殃，　　　　　法　　场　　身　　葬

(5 i 6 5) 3 2 3 | 5 · i 6 5 5 6 1 ‖ 【反线中板】 1= G 2/4 (3 5 6 i 5 6 4 5 |

会　　那　　夫　　郎。

3 2 3 1) | 0 6 6 i 3 2 3 · (6 | 3 5 2 1 3) 5 · i 3 5 | 6 (5 3 5 6 i 7 6 5 i 3 5 |

一朵　历　　　　　劫　　　花，

6) 3 3 5 3 5 (3 5) | 6 5 3 5 2 (3 1 3 2 3 2) 3 6 5 | 3 5 5 6 7 6 · (i 3 i 7 |

为弟博　　　功　　名，　　　卖身　换　　　得

6 ·) 1 3 6 5 3 5 2 1 | 6 5 (1 3 6 5 3 5 2 1 | 6 i 5) 5 6 6 1 5 3 6 (5 6

银十　　　两。　　　　　盲目系

6 1 5 3 6 7 6) 5 3 5 (3 5) | 3 · 7 6 1 2 3 1 (3 2 7 6 1 2 3 | 1) 2 2 2 1 2 |

红　　　丝，　　　　　良缘凭

6 5 3 5 (6 i 5 3 5) 2 6 6 2 | 2 1 3 5 6 5 3 5 (3 5 6 i | 3 5) 1 5 3 5 6 1 2 3 5 2 1 6 1 |

天　赐，　犹忆相逢无　　语　　　对银

5 3 5 6 1 1 2 6 1 (1 1 2 6 | 1 ·) 6 5 3 2 1 3 (6 5 | 3 2 1 3) 1 · 3 6 1 6 1 |

塘。　　　　分折并　　　　头

2 (6 5 6 4 5 3 5 3 2 1 3 6 1 | 2) 5 5 5 3 5 | i 7 6 (3 5 6 7 6) 3 6 5 |

莲，　　　借意寄　相思，　玉手

i 7 6 5 6 7 6 · (6 5 6 i 7 | 6) 5 3 2 1 2 6 5 | 3 5 (6 5 3 5 2 3 1 3 5 6 5 |

轻　　轻　　　插在郎　襟　上。

3 5) 3 1 1 · 2 3 (3 1 | 1 · 2 3 2 3) 5 3 5 | 3 · 5 2 1 6 1 · (5 2 1 6 |

一笑两　　　　　情　　牵，

1) 1 6 1 6 1 | 5 6 5 3 (6 5 3 5 3) 3 6 i | 5 6 1 3 5 (3 5 6 i |

灵犀为暗赠，护花责任

5) 3 6 5 3 2 3 4 3 5 2 7 | 6· 7 6 1 2 3 1【正线七字清】1= C 1 | 1/4 0 7 |

倩东皇。有幸

6 5 | 0 5 | 0 3 | 2 1 | 0 3 | 0 5 | 3 2 1 | 0 6 | 0 6 1 | 5 3 5 |

共谐鸳鸯榜，无情吹折玳瑁梁。

0 2 | 0 1 | 5 3 | 0 5 | 0 3 | 1 | 0 3 2 | 2 1 5 | 3 6 | 0 1 3 | 0 3 3 | 5 ‖

紫燕分飞桥边丧，空余孤鸳过刀亡。

【滚花】サ 3 7 6 5 3 5 3 7 6 (5 3 7 6) 4 - 3 4 3 7 6 2 1 2 1 -

非莫是前生惹下相思帐！

【二黄慢板】4/4 (0 2 3 2) 5 1 | 6 1 5 0 1· 2 3 5 2 (1 2 3 5 2 3 1 2) |

犹记拾遗衣，

5 3 5 3 2 1 7 6 5 2 1 (2 5 3 2 1 2 7 1) 2 7 | 1· 2 1 2 7 6 5 3 5 (3 5)

埋空冢，此后与郎

3 2 7 6 (2 7 6 7 6) 2 5 | 3 2 2 1 7 6 5 2 3 5 1 2 3 1· (7 6 5 6 1 5 3 5 |

相伴，只余芳草

1 2 3 5 1) 6 5 1 1 6 1 2 3 2 3 5 2 3 5 7 6 6 | 5 5 (3 2 7 6 1 5 6 1· 3 2 3 5 0 7 6 5 6 3 5) |

白杨。

3 2 2 1 5 (2 1 5) 5 3 5 3 2 1 1 2 3 5 2 1 2 (2 1 2 3 | 5 6 i 7 6 5 3 5 2 5 3 5 5 7 6

嗟飞絮，

5 6 i 7 6 5 3 5 2 3 1 3 2) | 2 7 2 2 7 2 3 4 4 3· 4 3 5 2 3 5 6 5 3 2 | 1 7 1

叹落花，

(3 5 2 6 5 3 5 2 3 5· 3 2 3 5 3 5 3 2 | 1 1 3 5 3 2 7 2 3 5 2 1 7 6 5 6 5· 1 7 1 2 3 5 1) 2 7 |

今日

661 2076561 3235·(3 535)07 6 | 36765 32·276 535·(765 32·276 |
白骨 残骸， 试问凭 谁

535) 611235 23213 5·17127 | 11(532 12352176 5516123 1271) |
殓 葬？

61615 3·52123 5(3523 5635) | 535 62765356 6(7672 6356) |
望 残 梅， 能 复 艳，

535 32537 6561(65171)5 3 7 | 6027176 53572 651(27
云 开 月 朗， 除非是六 月

6561535 | 67651) 5352 27234345 34321271 | 2 - ‖
飞 霜！

【飞霜令】1=C 2/4 (22·3) | 11 176 | 53567 | 2733 | 31356 |
【叫头】飞霜！飞呀霜！【唱】旱旱旱盼望云霓降，怎会残梅重开放，

6 1 21 | 3 5 65 | 0 61 353 | 0 23 676 | 0 3 2·327 | 6·7 672 |
若有霜，月更香， 还我芬芳，怎得六月飞霜？

0233 | 35672 | 765·3 | 2·35·6 | 116561 | 65535 | 5

サ 61-2 6666 3·56 2-76-665-【叹板】サ(061

5·6 4·5 3537 6765 16535 1·235 32-) 27 615 321 61·2
惨听两旁么喝似

353-235 676 66 5-6665 3·561-665-(2·31·7
虎 狼，

6561 2532 165 3·5615-) 7 727272 76 6-6·66 272-5
淑妇 魂离神 惘惘。

3535 321 12 35332 2 - (061 5·6 4345 3537 6765 13532 1·235

2 -) 3 2 5 6 2 - 7 767 5 3·5 3·5 76 527 6 6 - (3532 7·2 6·2

天 长地久 有 时 尽呀,

7235 2376 5356 5672 6 -) 7 6 4 3 7 2 (7 6 4 3 2 7 2) 7 34 2 2

人亡花 谢 恨

3 5 6 7 2 6 5 - 6 7 2 6 5 5 - 6 1 1 2 3 5 - 3 2 3 2

茫 茫。

3 2 3 2 2 1 6 1 - (6 · 1 3 5 6 - 3 - 1 - 1 -)

香君守楼

莫汝城撰曲

红线女 唱

【二黄首板】1= C艹 (5 - 3 - 5 - 6 - 1· 7 6765 3561 5 5 - 5 -

1·2 1·235 2 -) 3 2 - 32 32 32 655 5 - 1 6 1 -

思 漂 渺,

61 61 61 232 35 323 2 - (5 5 1·2 1·2 35 2 -) 7 - 65

梦

2 2 - 35 612 76 6 3 5 - (2 4 3432 1·276 5 -) 2 3 5 -

迢 迢, 空 楼

6 1·2 323 2 - 4 - 322 11 - 5 6 1·2 2·3 45 321 2·3

静悄, 风 寒料悄。

5 6 2 7 6 6 3 5 - 6 1 6 1 6 1 2 3·5 3 2 3 2 -【长句二黄】$\frac{4}{4}$ (0 3 5

2 3 5·3 2 3 5 3 5 3 2 | 1·2 3 2 3 5 2 0 5 6 1 2 5 3 2 1 2 3 1) |

7 3 2 7 3 5 3 2 1 3 6 1 2 (1 3 6 1 2 5 3 1 2) | 3 5 6 5 3 5 6 4 3 5
暮　暮朝　朝，　凭　栏凝

1 (5 4 3 5 1 3 5 1) 6 1 | 1 2 5 3 2 7 6 5 5 1 (5 4 3 5 1) | 5 6 1 2 3 5
眺，　但见冻　云残照　阻

1 3·5 6 6 5 (3 5 6 1 5 6 3 5·) 3 | 2 2 0 3 2 7 6·7 2 3 2 (6 5 6 7 2) |
长　桥，　烽火　弥　天

3 7 7 2 7 6 5 4 3 5 1 (5 4 3 5 1 2 3 1) 5 1 | 5 4 3 5 3·2 2 2 6 1 2 3 2 2 (5 7 |
鸿雁　渺，　愁对残　山　剩水

5·4 3 5 2·7 6 7 2) 0 1 3 | 2 3 2·1 7 6 5 3 5 6 2 1 1 1 (6 5 6 1 5 3 5 |
怕听管　笛

6 1 2 1 1) 5 4 3 5 2 2 5 3 5 3 2 1 2 3 5 6 1 | 2 (2 1 2 3 5 6 4 3 2 3 2
笙　箫。

1 2 3 5 6 1 2 5 3 1 2) 1 2 | 6·7 2 2 3 5 7 6·3 6 7 1 7 2 (2 1 2 3 |
两载伴　空　楼唯冷月，

5 i 6 5 3 5 2 3 5 5 6 i 6 5 3 5 2 3 1 2) 7 6 | 2·3 2 3 1
夜夜君眠斗　帐

0 1 6 5 4 3 5 3 3 3 3 3 0 3 2 3 5 i 6 5 3 2 | 1·2 3 5 1 (0 5 3 5 2 6 5 3 5
听　寒　刁，

2 5 2 3 1 | 0 5 3 5 3 2 7 2 7 2 7 6 5 6 4 3 5 1 2 3 1) 1 7 | 6 5 6 2 7 6 0 2 7 6
两地风　泊

5 2 ‖【滚花】2 6 2 7 6 5 3 7 6 - 1.2 3 2 3 2 1 6 1 -
鸾 飘， 只为奸贼弄权倾社庙。

【南音】4/4 (3 5 6 i 6 5 3 2 | 3 5 6 i 6 5 3 2 3 5 6 i 6 5 3 2 | 3 5 6 i 5 3 5 6 i -) |

7 6 1 5 5 0 3 2 0 3 2 1 6 5 6 1 (5 3 5 6 i) 2 3 4/4 | 3 5 2 3 2 3 6 1 5
望断 盈盈 秋水， 瘦损 婀 娜宫

5 0 6 4 3 2 (6 5 3 5) 5 6 | 2 0 3 5 6 3.5 3 2 1 7 6.5 1.(3 2 3 5 3 5 5) |
腰， 夜夜思 君 红 泪

1 6 1 2 3 5 3 3 2 1 2 7 6 5 (6 i 6 5 3 5 6 2 3 4 3) | 5 6 1.2 1 7 6 1 5 (2 5 3 5)
泛 春 潮， 楼 门

3.7 2.(3 2 3 5 4 3) 3 2 | 3.5 3 2 1 7 6 1 5 (5 5 5 5) 2 0 3 4 5 3 0 7 2 |
紧 闭， 不许风 情 扰， 待等

5 1 7 6 5 5 5 3 2 7 2 2 (2 5 3 5) | 2 7.2 3 2 3 6 1 5 5 0 6 5 3
候 郎 归 日 再度 花 朝，

2 (5 2 5 2) 2 7 |【乙反】1 (2 7 1) 2 1 1 2 4 5 2 1 7 6 5 (5 4 2 1 7 6 5.) 1 |
怎奈 马 阮 差 人 似

4 0 1 2 1 1 2 1 7 1 5 2 7 (5 6 5 4 2 4 5 6) 5 4 | 5 0 i 6 5 5 0 4 3 2
狼 嗥 虎 啸， 欺我烟花

2 5 5 | 5 0 i 6 5 5.6 5 6 5 4 2 4 2 (5 6 5 4 2 4 5 5 6 5 1 | 2 5 6 5 4
弱 女，

2 4 5 5 5 1 2 5 6 5 4 2 4 5) 2 1 | 2 4 2 4 5 2 0 4 2 1 7 2 4 1 |
欺我烟花 弱 女，

2 2 5 6 5 4 2 1 4 2 1 1 0 2 7 6 | 5 4 5 (0 4 2 1 7.1 5.4 2 4 2 1 7 5 7 1 |
薄 命 飘 摇。 【白】他窃据朝堂，

56506i 565654 2·41·4 412124 | 5i 65656i 514524

那管家国沉沦，版图丢尽，未忘选娇娆。

5) 2 1 | 【流水】7 1 2 4 575 5·7 7 5 2 | 4 5 5 1 4 4

逼我 另抱 琵琶 弹 别调，依仗相府威权气势

542 | 1 1 2 5 7 1 5·1 2 1 7 1 | 【原板】2·42176 5 (545)

器， 养母哀怜代替奴上轿，又怕 奸 人

4241·(4 24565424) | 1211761 6561i5 45542 (45542) 2 5 |

晓， 含 悲 掩 面 未敢

524542 144542 1 12024 | 1712424 71242176

转 头 瞧。

501 7 1 2 2 4576 | 5 7 5 4 4【乙反中板】2/4 7 5 7 1 (4 4 |

我未敢转头 瞧， 保得 白

7571) 711245 | 2 (711243 | 2) 2 1 5 4 5 | 4217 1·5 2 1 |

玉 身， 毁却如 花 貌，血痕一缕

7 51245 2 1 1 | 2·42176 554224 | 565 5 5 7 | 11 (217

在眉 梢，镜里朱 霞 残 照。

555557 | 1) 1 1 1 6 5 4 (1 1 | 1 6 5 4) 4 664564 | 5 (1 1

点点飞 红 留扇 上，

144564 | 50) 2 1 1 4 2 4 5 | 4 2 4 1 (27 171) 2 1 | 4217124

空有个闲 情写 照， 添上枝

717124 | 111217 5712654 | 111217 5 (1217 | 5) 4 | 405 4 2

叶 夭 夭。 这

121651 | 6·65 (161661 | 5·) 4 4·566 | 5 6 5 1 (65 121) 5 5 |

桃 花 似我 伤 情， 朵朵

4 2 4 4 4 2 4 5 (5 4 4 2 4 | 5) 3 3 3 2 2 | 4 4 (6 5 4 3 3 3 3 2 |

春 风 懒 笑。

4) 1 1 7 1 2 4 | 1·1 2 1 6 5 7 7 1 2 4 | 1 (1 2 1 7 5 7 7 1 2 4 | 1)

这 桃 花，

4 2 4 5 | 7 04 2 1 7 【正线二黄】 1 1 | 4/4 3 5 1 2 7 6 5 6 3 5

如 人 薄 命， 片片 流

2·3 1 (2 7 6 5 6 1 5 | 2 3 5 1) 6 4 6 (6 4 6) 5 3 5 3 2 1 2 3 5 0 6 1 |

水 浮

3 2. (3 2 7 6 4 6 1 2 3 5 0 6 1 2 3 1 2) | 6·3 7 7 0 1 2 3 2 7 6 1 1 2 3 5

飘。 桃 花薄命 扇 底飘 零，

2 1 2 2 7 | 6 0 7 6 5 3 2 2 1 7 6 5 (6 7 6 5 3 2 2 1 7 6 | 5 6 3 5) 5 3 2 1 2 3 5

恰似为 奴 写

2 3 2 1 2 7 6 5·7 6 1 2 3 | 1 0 5 3 5 2 3 1 2 5 3 2 1·2 7 6 5 3 5 6 | 1 1 1·5 3 5 3 2

照。

1 1 1·2 3 5 6 i 6 5 3 5 | 2·3 2 3 5 3 2 2 7 6 5·1 6 1 2 3 2·5 3 2 | 7 2 7 2 7 6

5 1 2 3 5 6 - ‖ 【二黄滚花】 サ (7 2 5·6 5 6 7 6 -) 5 3 7 6 3 5

一帧薄命桃

5 6 5 4 3 1 3 2 7 6 5·6 5 6 7 6 - (6 5 3 5 6 5 3 5 6 -) 7 2 3

花 照， 万里江

6 2·3 2 - 7 6 - 1·6 1 2 3 5 3 2 3 2 - (5 -)

河血 泪潮。

多情李亚仙

林 川撰曲
刘艳华 唱

【倒板】1=C ♯ (5 2 7 6 5 3 5 -) 7 6 5 3 2 - 3 -
寂寞 寒窗 谁

7 7 6566 5 - 5 - 5 6 7 6 5 5 - 5 6 -【琴台怨】1=G 4/4
与共?

(0 3 5 | 2.3 5 6 3 2 1 5 6 0 1 7) | 6 5 6 6 5 5.5 3 5 2 0 5 4 5 |
泣 血 恨 楼

6. (7 6 7 6 6 2 0 5 4 5 6) | 3 5 6 5 4 3 2 2 3 2 2 7 | 6 5 1
空, 悼翠悲 红, 枉得春小 住,

2 1 7 6 5.6 5 (0 1 7) | 6 5 4 3 2 1 2 3 5.4 2 3 2 | 0 1 0 7 6 5
花径露华浓, 依旧鸣 钟 传 古

3 4 3 (0 6 1) | 5.6 5 6 4 3 2 1 2 3 5 2 3 5 5 4 3 2 | 1. (6 5 6 1 5 1 2 3 5 6
寺, 隐 隐 如 如 哀 鸿。

1) | 3 5 3 5 3 2 1 0 5 3 5 6 7 6 | 3 5 3 0 4 3 2 1 2 1 0 5 6 5 | 3.5 2 3
未见郑 郎 踪, 踏 尽 残 红, 寄 知 潮

5 (6 5) 3 5 3 2 1 0 2 4 3 | 2. (3 5 2 3 5.3 2 3 5 3 5 1 2 3 2) | 1 1 6 5
讯 欲 重 逢, 遥

3 (1 7) 6 5 6 1 5.3 | 1.2 3 3 5 1 2 3 4 3 (0 2 7) | 6 5 1 2 1 3 5 6 1
望 千 山 云 雾 重, 泪 洒 颜

5 0 ‖【反线中板】1=G 2/4 (6 5 6 1 5 4 | 3 2 3 1) | 0 2 7 6 7 2 6 (2 7 |
容。 可叹造 物

弄 人，离合悲欢原定数，

此 事 古今 同。

记当日邂 逅 青 楼，你

惊 艳堕鞭，我脉脉含 情，倾心凭目

送。爱你气 朗 神 丰，

雄姿英 发，他日 【反线二黄】1= G $\frac{4}{4}$ 定

是 人中

龙。

暮 暮 朝 朝，

情 难 自 遣，

一 缕 相 思，

2 3 2.) 1 6 5 | 5 1. 5 3 2 1 2 3 5 2 1 1 2 6 5. (5 3 2 1 2 3 5 2 1 1 2 | 5 1 2 5)

每在 愁 肠

5 6 i 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 4 3 2 3 5. 4 3 2 | 1 (6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 4 3 2 3 5 i 6 5 3 2

扰 弄。

1 2 7 1) | 7 5 1 5 6 i 6 5 5 3 2 (6 5 4 3 2 3 1 2) | 1 1 3 5. 6 7 7 6 5 3 5 6

梦觉春 空, 情 惆 日

1 (1 2 7 6 5 1 2 3 1) | 【正线】1= C 5 1 1 2 3 5 2 3 2 7 2 7 6 5 6 3 5 6 (3 5

晚, 昙 花 何 暂,

6 7 6) 1 5 | 2 7 7 2 7 6 5 3 5 6 7 6 5 1. (7 6 5 6 1 5 1 3 5 | 6 7 6 5 1)

见时不 易,

2 3 2 1 0 4. 4 3 2 1 1 1 2 3 | 2 (2 1 2 3 5 5 3 2 3 2 1 7 1 1 2 3 5 2 3 1 2) |

去 也 匆 匆。

【怀旧】 1= C $\frac{4}{4}$ 2. 1 2 3 5 2 (0 2 1) | 6 2 1 6 5 - |

悲 怨 泣 秋 风, 恨 深 对 落 红,

2. 2 3 2 1 6 1 2 | 6 1 6 5 4 1 2 - | 2 1 6 2 3 5 2 (0 2 1) |

辗 转 相 思 爱 欲 空, 君 啊 见 来 从, 欣 已 款 曲 通,

6 2 1 6 1 5 - | 2. 2 3 2 1 6 1 2 | 6 1 6 5 4 3 2 - | 5 4 5 6 2. 7

共 欢 醉 梁 鸿, 检 点 新 诗 唱 和 中, 笙 箫 细 并 弄, 云 裳 簪

6 | 2 5 3 2 7 2 6 - | 7. 7 2 3 5 4 3 2 | 6 2 2 1 7 6 1 2 (0 3 5) |

折 笑 花 容, 玉 带 乌 纱 来 朝 衬 玉 骢。

2. 1 2 3 2 (0 2 1) | 6 2 1 6 1 5 - | 2. 2 3 2 1 6 1 2 | 6 1 6 5 4 1

小 阁 听 疏 钟, 月 侵 案 玲 珑, 叫 句 夫 君 倍 用 功, 早 攀 丹 桂 快 乘

2 - ‖ 【南音】1= C $\frac{4}{4}$ (2 3 5 2 3 5 6 1 5 6 1 5 6 1 | 2 3 5 4 3 5 6

龙。

5 -) | 1 6 5 0 2 7 6 · 5 1 (2 3 5 3 5 5) | 2 1 2 3 2 1 7 6 5 5 0 4 3 5

爱河 起 浪， 怨 罡 风，

2 (3 5 2 5 2) | 2 5 3 5 3 2 1 7 6 5 1. (3 2 3 5 3 5 5) | 1 2 3 6 1 2 3 3 2 1

好花 难见 百 日

6 5 (6 i 6 5 4 5 6 2 6) 1 5 | 5 0 4 3 2 1 5 6 1 6 5 (2 3 5 3 5) 2 1 |

红， 我郎金 尽床 头， 鸨母

5 3 5 5 0 3 2 2 · 3 1. (3 2 3 5 3 5 5) | 3 · 5 3 2 1 7 6 1 5 (2 5 3 5) 1 · 2 3

常 嘲 讽， 家 门 两 失，

(2 3 5 3 5 5) | 2 1 2 5 1 7 6 5 5 0 5 3 5 2 (3 5 2 5) 2 5 | 【乙反】

渺 行 踪， 可怜

1 0 2 7 1 2 (4 2) 5 5 4 2 (5 5 4 2) | 4 2 · 4 2 1 7 1 7 5 · 7 1 7 1 (5 4

雪 阻 风侵， 饥 复 冻，

2 4 5 5 4 2 4) | 2 · 4 4 2 4 7 5 7. (4 2 4 5 6 5 4 2) 1 | 1 2 4 2 7 1 2 1 7

沿 门 叫 喊 与丐者 相

5 · 7 1 4 2 1 6 1 6 5 4 5 4 | 5 · 6 5 ‖ 【戏水鸳鸯】 1= G $\frac{4}{4}$ (0 3 5)

同。

2 6 3 | 5 (6 5 3 5) 2 3 4 3 4 5 3 (3 4 3 2) 1 3 2 1 | 5 6 5 (0 4) 4 2 4

寒加薄雨 凉遍 梦， 岁添春到梅 红， 爱

5 (4 3 2 1) 5 1 | 5 3 5 1 0 5 3 2 1 1 2 4 3 2 1 | 3 2 1 5 1 3 3 3 4

衷 谁送?风 哄，苍天 纵遍西东，不见夫 郎送，万念尽觉

5 5 6 | 5 3 2 1 3 (5 6) i i 5 5 3 3 1 1 | 2 2 1 5 1 (3 5 2 1 7 2 i) ‖

空，悔把爱 情 弄， 痴痴怨怨千差百错将 谁控!

穆桂英挂帅

曾浦生撰曲
李敏华 唱

【首板】1= C 廿 (2 3 7 2 6 - 2 3 1 - 6 3 5 - 4 - 3 2 3 2

7 6 7 2 6 7 6 2 1 -) 6 1 6 1 6 1 - 3 - 2 3 7 2 6 2 3 1 -
穆 桂 英,

(6 3 5 4 3 2 3 2 7 6 7 2 6 7 6 2 3 1 -) 3 2 7 6 7
平 西 夏,

6 5 3 5 6 1 6 5 5 - (6 3 5 - 4 · 5 3 - 2 7 6 1 2 3 1 7

6 7 6 5 3 5 6 1 5 -) 5 3 2 - (5 3 2) 5 2 2 3 2 3 2 7 6 1 -
戎 装 重 整。

【诗白】戎狄无端妄逞兵，请缨御侮保边城，中华儿女多奇志，卫国红妆照汗青呀！【滚花】 1= C 廿 (3 5 2 3 1 -) 6 1 1 3 5 2 7 6
为 雪 国 仇 和 家 恨,

(6 1 1 3 5 2 7 6) 1 3 5 1 · 2 3 1 2 3 · 7 6 7 6 5 -
我 儿 文 广 强 请 缨。

(2 1 4 3 5 -) 1 3 5 1 1 5 3 2 (1 3 5 1 1 5 3 2) 7 6 3
怕 他 年 幼 更 无 知, 阵 上 交

3 2 - 5 - 7 6 7 6 1 - (3 5 2 3 1 -) 3 6 3 3 5 6
兵 难 照 应。 一 念 当 年 仇

7 6 0 1 5 3 3 2 1 · 2 3 (5 3 3 2 1 · 2 3) 6 - 4 3 -
与恨，我宁甘归 隐 罢 刀 兵。

2 3 7 6 - 6 5 5 - 【水仙子】

1=C 2/4 0 3 3 2 | 1 7 6 | 6 2 1 2 | 3 2 3 | 6 2 1 2 | 3 2
心 中 气 盛，文 广 太 不 应，文 广 太 不

3 | 3 3 | 3 3 6 | 0 6 7 6 | 2 3 1 | 2 3 1 | 5 6 5 4 | 3 - ‖
应， 宁 违 慈 命， 就 算 汴 京 去，不 该 要 接 帝 命。

【梆子慢板】1=C 4/4 (0 6 i 5 6 4 5 3 2 3 | 1 3 5 6 i 5 0 5 3 5 3 2 |

1 3 5 2 3 2 7 6 1 2 3 1 2 1) | 2 3 5 2 3 2 1 6 1 2 3 1 (5 3 2 1) |
只 为 着，

1 2 0 3 2 1 6 5 1 3 5 (6 5 | 3 2 3 5 6 1 2 3 1 3 5 6 i 5 3 5) 6 1 |
那 犬 儿， 奉 了

1 1 1 2 3 5 2 (1 2 3 5 | 2 3 2) 3 5 0 7 6 1 5 | 6 1 (5 6 4 5
太 君 之 命。

3 5 3 2 1 2 1) | 1 3 2 1 6 1 2 3 5 3 2 2 1 (3 2 1) | 3 0 2 3
到 汴 京， 来 打

1 3 7 6 6 5 (6 5 | 3 2 3 5 6 1 2 3 1 3 5 6 1 5 3 5) | 1. 2 7 6 5 3 5
探， 细

1 3 2 7 6 (3 5 | 6 7 6) 1 1 0 7 6 1 6 5 | 3 5 3 0 5 6 1 5 (3 5 6 1
察 各 营。

5 3 5) | 3 5 7 6 1 2 3 1 (5 3 2 1) | 2 1 0 1 1 2 7 6 5 (6 5 |
适 遇 着， 比 武 校 场，

3 2 3 5 6 1 2 3 1 3 5 3 5) 2 | 1 5 0 2 7 6 1 2 3 5 3 2 | 2 1
把 将 才 选 定。

（锣鼓） (0 i 6 i 5 6 4 5 3 5 2 3 | 1 2 3 5 6 i 5 0 5 3 5 3 2 |

1· 2 3 5 2 3 2 7 6 1 2 3 1 2 1) | 1 2 3 5 3 5 3 5 3 2 2 1 (3 2 1) |
小 文 广，

3 1 0 5 6 5 6 3 5 (6 5 | 3 2 3 5 6 1 2 3 1 3 5 6 1 5 3 5) 1 1 |
参 与 其 会， 佢 嘅

2 3 7 6 5 3 5 1 3 2 7 6 (3 5 | 6 7 6) 3 2 3 5 2· 7 6 7 6 | 2 7
本 领 不 精。

0 2 7 6 5 (3 5 6 1 5 3 5) | 1 2 1 3 5 3 5 6 1 (5 3 2 1) | 3 5 3
那 黄 龙， 称

0 2 3 1 7 6 6 5 (6 5 | 3 2 3 5 6 1 2 3 1 3 5 6 1 5 3 5) 3 2 | 1 2 3
虎 将， 失 手 险 遭

0 7 6 1 2 3 5 3 2 | 2 1 （锣鼓） (0 i 6 i 5 6 4 5 3 5 2 3 |
丧 命。

1 3 5 6 3 5 0 5 3 5 3 2 | 1 3 5 2 3 2 7 6 1 2 3 1 2 1) |

2 2 3·5 2 1 2 3 1 (5 3 2) 2 | 1 5 0 2 7 6 5 6 1 5 (6 5 |
小 子 威 风， 把 宋 皇 感 动，

急问他的姓名。

闻说道，是杨家后裔，

不由肃然起敬。（锣鼓）

赐军权，授金印，

命我把帅印担承。

【仙花调】 1=C 4/4

皇爷命催我快动程，

皇爷命催我快动程，背印信动我心火盛，路遥他本

1 2 1 2 3 1 (0 5 3 2) ‖【剪剪花】7 7 6 5 3 5 3 5 6 |

领， 鲁 莽 违 慈

6 1 2 1 2 3 1 (0 5) | 3 · 5 3 5 3 1 1 · 2 3 2 3 5 | 2 (0 5 3 5

命， 出 兵 我确 不 应。

2) 3 2 | 1 · 2 3 2 3 5 2 0 3 2 | 1 · 2 3 2 3 5 2 7 7 |

虽则太 君 他 主张我 出 兵，但 系

6 1 5 · 1 2 2 6 3 | 5 – ‖【中板】1=C $\frac{2}{4}$ (6 5 6 i 5 5 |

实 情 我身份未 明。

5 5 6 5 6 4 | 3 2 3 1) | 0 2 7 6 1 (2 7 | 6 5 1) 1 2 5 3 |

想我穆 桂

3 2 (3 5 3 2 1 1 1 2 3 5 | 2) 3 1 3 2 3 1 | 3 3 (3 3) 5 3 |

英， 一个巾 帼英雄， 谁 不

5 7 6 5 3 (6 1 6 5 | 3 ·) 5 3 7 6 5 | 1 · (3 2 3 7 6 5 | 1) 1 6 1 |

闻 名 和 钦 敬。 溯

(1 6 1) 6 7 6 5 | 3 (3 5 6 1 5 7 6 5 | 3) 2 7 6 3 | 2 7 6 0 3 3 1 |

自 从 舍弃穆柯山 寨， 举家向

6 7 6 5 1 (6 5 | 1) 2 1 2 3 | 5 (6 5 3 5 2 1 2 3 | 5) 6 6 1 |

大 宋 投 诚。 立下了

0 5 3 2 1 2 1 2 5 3 | 2 · (5 3 2 1 2 3 | 2) 1 1 6 6 1 | 3 3

功 高， 破了巨阵 天门，

(3 3) 2 | 5 3 2 (3 | 2) 3 7 6 5 | 1 · (3 2 7 6 5) ‖

使 全军 得 胜。

【减字芙蓉】6 6 5 3 2 | 1 (2 3 1 2 1) 6 3 | 5 6 5 5 3 | 2 1 2 3 5 |
盛极杨家 将， 今日已改变了门 庭。

(5 5 6 1 5 6 5 3 | 2 1 2 3 5) | 6 2 3 1 5 | 3 2 (2 3 2) 1 1 |
白虎 帅堂中， 变了

3 3 0 3 2 | 1 3 6 1 2 | (2 2 3 5 2 3 2 7 | 6 5 6 1 2) | 3 3
栽花 之 径。 天波

2 3 5 | 6 (3 5 6 7 6) 6 3 | 6 2 0 6 5 | 6 5 5 3 5 | (6 5 6 1
府 门外 久亦不闻 点将 声。

5 6 5 3 | 2 1 2 3 5) 6 6 | 5 6 2 3 1 | 6 5 (3 6 5 3 5) 6 6 |
剩下朝内点 将台， 现在

5 3 3 7 6 | 2 3 6 1 2 | (2 2 3 5 2 3 2 7 | 6 5 6 1 2) 1 5 |
辽兵他又犯 境。 宋皇

1 3 5 2 7 | 6 (3 5 6) 5 6 6 | 5 3 3 5 6 2 | 2. 3 5 3 6 |
禁宫长享 乐， 那晓得血肉为佢筑长 城。 一自

【快中板】1= C $\frac{1}{4}$ 2 1 | 3 2 | 0 3 | 0 5 | 6 1 | 0 6 | 0 5 | 1 1 |
解甲归乡 心 宁静， 育 儿养老

0 6 | 0 3 1 | 5 3 5 | 0 3 | 0 3 | 3 2 | 0 3 7 | 0 6 5 | 6 1 | 0 3 | 0 3 |
在 家 庭， 不 作高官 不受 皇 命， 不 贪

7 6 | 0 1 | 0 2 3 | 5 3 5 | 0 3 | 0 6 1 | 3 2 | 0 5 | 0 7 | 6 1 | 0 2 |
爵禄 与 浮 名， 不 是我贪生 违 帝命， 只

0 6 1 | 2 3 | 0 7 | 0 6 | 5 3 5 ‖ （战鼓）【滚花】ᵗ（4 3 5 –）
为我心头 恨 未 平。

6 1 2 1 2 - 3 3 2 (6 1 2 3 3 2) 2 1 3 - 2 6 6 1 - (唱呵介)
又听得战鼓　声声，　　　　使我心　不定。

【快中板】1/4 (5 3 | 5 | 3 2 | 3 7 | 6 1) | 0 | 5 | 3 | 0 | 1 6 | 1 | 3 1 |
【白】啊……　　　　　　　　【唱】何　堪　　再度战鼓

5 | 0 3 | 0 6 | 3 2 | 0 5 | 0 1 | 2 3 1 | 0 2 | 0 3 | 5 1 | 3 6 3 1 |
鸣，当　日　征　鞍　宜　再整，　虎　威　重振　不负威

5 ‖【滚花】サ1 - 6 6 5 (1 6 6 5) 1 5 3 5 7 6 7 6 1 -
名。　　耳　畔又闻　　太君　传　　令。【内白】太君到！

【快中板】1/4 (5 3 | 5 | 3 2 | 3 7 | 6 1) | 0 | 3 | 5 | 0 | 5 1 | 6 | 3 | 5 |
【白】哦……　　　　　　　　【唱】偏　逢　　辽寇　又　欺　凌，

0 6 | 0 1 | 6 5 | 3 3 5 | 1 | 0 3 | 0 5 | 5 1 | 1 | 3 1 | 5 ‖【滚花】
为　国　为民　沙场　驰　骋，驱　除　辽寇　责　当　承！

サ3 - 2 3 1 - (2 5 3 2 1 -) 6 - 7 5 7 6 7 6 5 3 - (5 7 2 6 5
更　铠　甲，　　　　　　踏　战　　　　　鞋，

3 -) 2 1 5-7 6 7 6 1 - (3 5 2 3 1 -) 【煞板】2 3 5 1 2
沙　场效　命！　　　　　　　　　敢　牺

3 - (3 6 1 6 1 3 2 3 4 5 3 -) 3 - 7 7 2 7 6 5 -
牲，　　　　　　　　　酬　壮志，

5·6 5 6 2 7 7-6 7 6 - (1 3 5·6 5 6 7 6 -) 1 1·2
　　　　　　　　　　　　　　　　　永　保

3 2 3 - 3 - 2 3 7 6 5 - 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1 2 2 2 2 1 -
升　　　　　　平。

珍　妃　怨

黄永文整理
曹秀琴　唱

【梨花惨淡经风雨】1=C ⅱ（4 - 2·4 2 1 7 1 2 4 1 - 5 4 5

4 2 1 - $\frac{4}{4}$ 0 2 1 7 1 7 1 7 6 | 5·7 6 5 6 1 5 6 5 4 2 4 5 0 4 2 1）|

7 1 7 5 1 7 1 2 4 2 6 6 | 2 1 6 1 6 5 4 5 2 4 5·4 2 1 2 4 | 1 1 2
别　离　哀，夜后月　圆添感　慨，对月.

5 4 3 2 7 1 4 2 1 2 1 | 0 2 2 1 1 2 4 5 1 6 5 | 2·4 2 1 6 6 5
愁思　念往昔恩爱，　君知否痴情奴　等　待？鸳鸯分散后夜夜

4 5 2 4 5 6 5 | （0 6 1 5·4 2 1 7 6 5 5 5 5）2 4 5 | 5 5 5 2 4 5 4
牛　郎　待，　　　　　　　　　　望鹊把天桥高　架，

（0 2 1）| 7 1 1 5 4 5 7 1 2 1（0 5 4）| 2 4 2 1 6 1 6 5 4 5 1 7 5 7 1 | 5 2
为我与皇　续爱，　瞻　望　瀛　台，累我徒把

1 2 1 6 5 6 5（1 2 1 6 | 5 -）【反线二黄】1=G（0 3 5 2 3 5 i 6 5 5 6 i |
相　思　害。

1 6 5 6 i 5 6 1 2 3 4 5 3 2 3 2 3 5 2 3 2 7 6 5 6 1 | 5 1 3 5 6 1 5 i 7 6 i 6 i 6 5

【诗白】巢倾燕散各分开，无情慧剑自天来。斩断人间情与爱，

4 3 4 5 3·5 | 6 i 5 3 2 3 5 2 2 3 5 7 6·1 2 5 3 5 1）| 6 5 6 5 6 i
杜鹃啼血为谁哀！　　　　　　　　　【唱】小

5 5 6 1 i·7 6 i 6 5 3（2 3 1 2）| 2 0 3 4 5 3（3 5 3）6
珍　妃，　　　　　　谏　君　行

5 3 5 2 (3 5 2 3 2) 6 3 2 | 3 2 2 3 2 7 6 2 7 6 5 1 1 2 3 1 2 3 (2 3 1 2 |
新 政， 累得你幽 禁

3 5 6 3) 2 1 2 3 5 3 5·i 6 5 5 6 3 2 | 1 6 1·2 3 5 6 i 6 5 4 3 2 3 2 1 1 6 1
瀛 台。

2 (2 1 2 3 | 5 6 i 6 5 3 5 2 3 5 2 3 2 1 6 1 3 2 1 6 1 2) | 5 3 5 (3 5) 2 3 2 7
妾 忠

6 6 (2 3 2 7 | 6 6 6 6 6 7 6 i 5 6 i i 6 5 6 i 3 2 3 5 6 7 6) | 2 2 3 1 5·3 2 3 1
君， 违 孝

3 5 (3 5) 6·i 6 i 6 5 | 3 5 3 0 5 6 5 5 3 2·3 1·3 2 3 1 2 1 2 3 | 5 3 5 3 5 6
道，

7 6 7 2 7 6·7 6 7 6 5 3 5 3 3 3 6 | 5 6 i 5 (0 i 6 i 6 5 3·5 6·3 2 3 1 2 1 2 3 |

5 6 i 7 6 5 3 5 2 i i i i 4 4 5 3 5 6 i 5 6 3) 1 1 | 2 3 2 3 5 3 2. (5 3 2)
劝你掌 握

1 7 6 5 (3 6 5 3 5) 1 1 | 6 5·4 3 5 2 3 5 1 2 7 6 5 (6 1 6 5 3 5 1 2 7 6 |
政 权， 我两先 蒙

5 6 3 5) 2 5 6 5 4 3 2 1 2·3 2 3 4 3 2 3 5 | 6 1 【反线中板】 2/4 6 i 6 5 3 |
其 害。 可 恨

6 i 6 5 3) 5 3 3 2 1 3 6 1 | 2 (5 6 4 5 3 5 3 2 1 7 6 1 | 2) 0 i 6 i 5 6 5 3 2 5 |
老佛 爷， 将海军费 用移建

3 3 5 6 (3 5 6 7 6) 5 3 1 1 | i 6 5 3 5 6 i 5·5 3 5 6 i | 5 5 6 3 1 3 2 1 7 6 |
御 园， 至令劳民 招 怨， 劳役伤

65·123 1(56123 | 1) 665617 | 6·(7676) 30561 | 5(6165
财。施暴政，

3·53561 | 5) 5653 | 376(35 676) 2365 | 616543
国祚日衰，皇上忧国忧

2211661 | 252 10765 | 35(56 11·765 | 35) 33 6·53272 |
民再难忍耐。迫得召

6 5356 123521 76 | 55(376 56132176 | 5) 212 | 1615(61
良臣，同匡国，

535·)136 | 3·53521 353561 | 55432 1232161 | 511126
谁料把大祸招来。

1(56126 | 1) ‖【合尺滚花】1=C ⨙ 36 355 6 - 31 5 6653 -
今日寒梅零落 风雨狂，

5 - (24 32 15 -) 1 6 3 3 2 (16332) 3 6 5 3 5 (3
朗月幽光惨被愁云

635) 3 2 1 3 2 3 2 1 6 6 1 -【乙反长句滚花】⨙ (2 545 16
遮盖。

5 - 43 2·3 2·4 24 56 45 321 -) 5 5 - 4 2·4 21 16
琵琶哀，

5 45 7 1 66 65 4 5 4 2 21 7 1 3 3 21 6 6 1 4
琵琶冷，莫道琵琶声已散，依稀音韵泪中

5 6 5 15 4 1 42 4 1 12 17 5 7 1 1 6 3 3 2 6 6 1·2
弹，昔日梅花花灿烂，枕畔君恩尚未

6 5 4 5 1 5 4 1 6 5 4 5 7 6 6 3 1 3 1 7 6 1 2 1 1 - 2 4· 5
还，今日寒襟 愁夕旦，寂寞空 度送 更阑。

6 5 6 5 - (1 4 2 1 1 4 5 -) 4 2 2 4 7 2 4 5 7 1 5 7 5 4 2 4
哀此一 代珍儿， 又怕长在寒宫 凄

4 - 5 2 4 2 1 7 1 - 【乙反二黄】 $\frac{4}{4}$ (0 2 4 2) 7 2 | 5 7 1 2 7 (1 2
惨。 万种情 泪

7) 5 1 4 5 (5624 56245) 1 6 | 51654 02 1 7 5 7 (5715 7157) 7 1 |
万种愁， 一样断 肠一般 恨， 未报

421245 2·42117 51712 (71 242) 1 1 | 21·765 424 7171 2 (7571 |
君 恩 如 海， 不知何 日

2432) 54571 012165 457554 | 5 (1217 54571265 4576542
偿 还？

56245) | 12165 (16 5) 5 5·65654 242 (2124 | 5·65654 245
抚 青襟，

5·65654 2432) | 1 54 4·43117 5·4 24565424 | 1271 (12452176
更哀 嚎，

5·4 24565424 | 1452116 5·4 24565424 1271) | 112771 2·42176
结 子

51714 2 (242) 1 1 | 50421 71714 242 (2421 71714 | 2432)
桃 花， 怕对浓 烟

711243 2·42176 5·17124 | 1054 24565424 1242116 | 5·42117
耀 眼。

1 - ‖ (3 - 2 - 1 - 0257 11 0542 11) 【别离词】1=C $\frac{4}{4}$ 1 2 5 1 5·6
寒露侵罗衣,

542 | 2 5 7 1 3 2·(1 712) | 5 5 1 7 1·3 2116 | 5 1 6 5 4 5·(4 245) |
钗环鬓影 翻, 沉沉意惘惘, 愁绪乱 漫漫,

1 6 541 5·6 542 | 2 21 5 571 42 (5 432) | 1 17 57 12 7·(4
奴心冰 如水, 身居 牢笼 间, 怕见 茶 与 饭,

257) | 5 1 12 4 5·(5 55) | 1·2 1·7 5·7 1 | 5 1 6 5 4·6 | 5·6 54 24 2 5 |
愁绪瘦 容颜, 只 恐 缘尽了, 难再伴龙颜。

4·5 12165 - | (2532 | 17 57 1 - | 1421 | 65 4 5 - | 2532 | 17 57 1 - |

1421 | 45 i 6 5 -) ‖ 【叫头】皇上! 皇—上!

[General Information]
书名=粤剧金曲精选　（第二辑）
作者=黄鹤鸣　记谱选编
页数=120
SS号=11306429
DX号=
出版日期=2004年09月第2版
出版社=广西民族出版社